## Глава 1

\*\*\*

— Аномалия, которая вот уже как две недели назад возникла на территории России в Сибири, неожиданно спала, открыв всему миру то, что Россия скрывала ото всех — проведение экспериментов над людьми, которые, по заявлению экспертов, стали причиной появления мутантов. Эти мутанты вырвались наружу и начали убивать — военных, гражданских, всех без разбора. Среди мутантов — женщины, дети, старики. И это ставит под вопрос гуманность действий российских властей…

Репортёр из «дружественной» соседской страны вещала с умным лицом, не моргнув глазом, неся откровенную чушь. Подача — уверенная, отрепетированная, как будто за кадром ей не подсовывали каждую фразу по суфлёру.

Хотя на деле всё было иначе.

Исследования аномалии вели *все*: США, Китай, Германия, Франция. Совместные штабы этих стран стояли прямо у барьера, в наскоро организованном городке.

Городке, которого больше не существовало.

Всё — уничтожено за час.

Аккуратные домики, возведённые за пару дней для размещения учёных и военных, теперь были опутаны — чёрные кишки протянулись по крышам, вползли в окна, задушили всё внутри. Ни одного выжившего. Только мёртвая тишина.

\*\*\*

— Мы принимаем меры по устранению прорыва, — мужчина в военной форме с генеральскими погонами выглядел немного растерянным, но говорил уверенно. — Противник прорвал периметр и вырвался за пределы оцепления, но сейчас мы стягиваем войска и технику для подавления.

— Скажите, почему нельзя нанести авиаудар по городу? — репортёр внимательно смотрел на генерала, явно ожидая, когда тот оступится. — Спутники фиксируют аномальную активность — оттуда всё время идут тысячи заражённых. Разве это не решит проблему?

Генерал нахмурился.

— Проблема в том, что в городе могут быть *тысячи* выживших, — его голос стал жёстче. — Рассматривать такой вариант не стоит. Подавление противника будет вестись наземными силами. И никак иначе.

Он резко повернулся к репортёру.

— Кто вообще составлял вам список вопросов?

Репортёр моргнул, но не ответил. Видно было — это была его инициатива. Сам решил сыграть в героя прямого эфира.

— Закончили, — отрезал генерал и, не дожидаясь ответа, развернулся.

Репортаж резко прервался, картинка сменилась на логотип канала.

\*\*\*

На экране — журналист в полевой броне, с прижатым к уху наушником, над которым гудит вертолёт. Фон дрожит от ударов, вспышек, искажённого воздуха. Камера дрожит вместе с оператором.

— Мы видим ужасающие кадры трагедии с места прорыва, — говорит репортёр, стараясь перекричать грохот где-то за кадром. — Мутанты истребляют всё живое. Они *не просто нападают* — они действуют слаженно, с тактикой.

На экране — линия обороны, разваливающаяся под натиском. Сперва идут массивные, покрытые хитиновыми наростами существа — их щиты гнутся и вибрируют, отражая пули и осколки. Некоторые вбивают щиты в землю, создавая стену, за которой движутся другие.

— Мы фиксируем использование щитов — мощных, плотных, энергетически насыщенных. Они способны сдерживать огонь стрелкового оружия, — продолжает голос репортёра. — И именно это позволяет мутантам подойти ближе…

На переднем плане — спину обороняющегося бойца пронзает чёрный шип. Камера резко отдёргивается, но успевает зафиксировать, как из-за щитов вырываются уже другие — более подвижные, агрессивные, с перекрученными телами и горящими глазами.

— Когда расстояние сокращается, в бой идут мутанты ближнего боя. Они быстры, они сильны, и каждый из них, по сути, — живая машина смерти.

На фоне — взрыв. Один из мутантов поднимает руку, и в небо уходит столб льда. Другой — будто сжимает воздух, и перед ним воронка сбивает троих бойцов. Камера улавливает струи воды, режущие бетон, и языки пламени, вырывающиеся из распоротой земли.

— Все, что мы видели раньше — огонь, лёд, воздух, вода — применяется мутантами с ужасающей точностью. Это — *организованное наступление*.

Камера вздрагивает, репортёр прикрывается рукой от выброса пыли и грязи. Где-то на заднем плане — чёрная масса ползущих по земле кишок, перебрасывающих себя вперёд, как обрывки живых канатов.

— Мы остаёмся на месте. Мы продолжим передавать информацию, пока это возможно… — голос срывается. Камера дёргается, картинка замирает.

Эфир обрывается.

**Макс**

— *Эксперименты над людьми?* Они там вообще охренели?! — возмутился Кос, нарезая круги по комнате, где нас держали уже больше часа. Весь этот час мы следили за новостями — и мировыми, и «нашими».

Егоров куда-то умчался по срочным делам, но, разумеется, нас никто никуда не отпустил. Хотя бы поесть принесли — уже неплохо. Прямо сюда, в зал для брифингов. Уютный такой, с постапокалиптическим вайбом.

— А ты что хотел? — Сэм пожал плечами. — Любая слабость — сигнал. Накинуться, укусить, урвать кусок. Или хотя бы показаться «сильнее» на фоне чужой беды. Информационные войны, брат, это такое…

— Какие, к хренам, войны, когда у нас тут ТАКОЕ?! — не унимался Кос.

— Мы-то понимаем, — вступил я. — А вот большая часть мира — ещё нет. Для них это просто очередной «региональный кризис». Пока. Но очень скоро это будет *их* кризис. Всеобщий. Всемирный. Начинается с России — закончится везде.

— Это похоже на отвлекающий манёвр, — задумчиво сказал Сэм. — Привлечь внимание сюда, чтобы не заметили, как зараза пошла в другие точки. Думаю, Хаос уже запущен по планете. Просто его пока не видно.

— А ты, эксперт по времени, — я повернулся к Сэму, прищурившись. — Ничего нам не хочешь рассказать?

Первый шок от происходящего схлынул, и теперь настал момент. Время *пытать* Сэма. Мягко, конечно. Пока мягко. Что он там показал Егорову? Какие у него ещё сюрпризы припрятаны? Аспект времени, в конце концов. Не шутки. Элла, вон, такие штуки вытворяет, что обычным обладателям атрибутов и не снилось. А тут Сэм. Тоже, оказывается, «выдаёт».

— Макс, — он поднял руки в жесте обороны. — Это прозвучит по-уродски, я знаю. Но тебе нельзя этого знать.

Голос у него был ровным. Не оправдывающимся — скорее… уставшим.

— То, что я показал Егорову, должен знать только он. Он — один из ключевых элементов. От него многое зависит. Возможно — всё. Если ты узнаешь… если хоть кто-то ещё узнает, — он замолчал, подбирая слова, — тогда мы проиграем. Сразу.

— Ух, врезать бы тебе по твоей загадочной харе, — пробормотал Кос, остановившись и уставившись на Сэма. В голосе — не злость, скорее шок и раздражение. — Но… если всё так, как ты говоришь — ладно. Храни свои секретики. *Потом* хоть расскажешь?

— А смысл? — засмеялась Катя, облокотившись на спинку кресла. — Мы и сами всё увидим.

Она явно немного расслабилась. Всё-таки родители были живы, и это ощущалось даже по её голосу. Хаоса в них не было. И не предвиделось — Рикон стабильно передавал новости через Орина, почти по графику. У них там, внутри, словно стоял отдельный щит.

С того момента, как пал барьер, хаоситы и Пастырь будто бы переключились. Перестали обращать внимание на тех, кто остался внутри. Взгляд их теперь был устремлён вовне.

Им больше не нужен был изолированный город. Им был нужен весь мир.

Вот так — стоило нам выбраться за барьер, пусть даже случайно, благодаря демону-порталисту… и вся эта хрень из-под купола последовала за нами. Ну что ж, хоть денёк отдохнули — и то ладно.

Единственная проблема — завтра уже Турнир, и нам надо туда попасть. Что, собственно, и поехал решать Егоров. Он полностью на нашей стороне, чётко понимает наши цели и не задаёт лишних вопросов. Это уже редкость.

И вот в чём дилемма: зачем нам этот Турнир, если на нашу планету свалилось *такое*? Логично было бы остаться здесь, держать оборону, помогать, уничтожать Хаос, сколько хватит сил… Но тогда, *где* я возьму аспекты?

Если я останусь тут, то никаких аспектов больше не получу и не соберу их в кучу.

Аспект Малого Творения, что выдала мне Система за убийство Эмиссара явно не считался – тут тупое увеличение веса молота и это явно системный навык и как бы не принадлежит мне лично. За его использование отвечает Система. А мне нужно получить аспекты вместе с душами их владельцев… Жесть, конечно, но что поделать.

Как это изменит меня и мою личность, я даже загадывать не стану. Все зависит от того, кого я буду поглощать…

— У вашего государства вообще нет друзей? — удивлённо спросила Нита, не отрываясь от экрана. Она сама щёлкала каналы, переключая репортажи со всего мира. В основном — новостные. В основном — с разной степенью истерики.

Интересно, что Система переводила вообще все языки и проблем с пониманием у неё не было. Как и у нас.

— Друзья… — хмыкнул Кос. — В нашем мире страны не дружат. Они сотрудничают. До первого удобного момента, чтобы предать. Или воткнуть нож в спину.

— Но *радоваться* тому, что в другой стране убивают мирных людей… — Нита покачала головой. — Это за пределами моего понимания.

— Таков мир, — отозвалась Катя, мрачно. — У нас он полон жестокости. И несправедливости. И, вдобавок, по уши набит идиотами.

Нашу беседу прервал Егоров, наконец-то вернувшийся — и уже *без* полной химзащиты. В обычной одежде. Выглядел теперь не как представитель командования, а скорее как простой гражданский, случайно затесавшийся на военный объект. Будто вся эта история с глобальной катастрофой его вообще не касается.

Его лицо было одновременно мрачным и удовлетворённым. Как эти эмоции вообще могли сочетаться — непонятно. Но ощущение было именно такое: он выглядел, как человек, который пробил стену лбом... и всё ещё стоит на ногах.

— Я договорился, — заявил он с порога и с шумом опустился в ближайший стул. — Пришлось задействовать все связи, дойти почти до президента… *Но я договорился.*

— И о чём же именно? — осторожно поинтересовался я. Кто знает, вдруг это снова из разряда «тебе знать нельзя».

— Через три часа вылет, — ответил Егоров, не отводя от меня взгляда. — В сопровождении небольшой диверсионной группы. Они проведут вас за периметр.

Пауза. А потом добавил, уже тише, но жёстче:

— *Твоя* задача — не дать Хаосу заразить людей.

— Ну, тут без проблем, - кивнул я, соглашаясь. – Сделаю все зависящее от меня. Еще условия?

— Основное условие одно – алхимик уходит под контроль спецслужб и клепает вакцину в промышленных масштабах. Командование хочет обезопасить свою верхушку и президента в первую очередь. Конечно, без испытаний вакцины не обойтись. Но с этим проблем возникнуть не должно.

- Эм, - я нахмурился. – Ты же в курсе, что мы валим на Турнир, как только заберем своих?

— Нет, — покачал головой Егоров. — Алхимик остаётся здесь. Это не обсуждается.

Я переглянулся с ребятами, которые внимательно слушали наш разговор. Такое развитие событий было не очень приятным, но вполне объективным. Единственное что – я не понимал, можем ли мы заменить Артема на кого-либо другого. Как минимум нам нужно сохранить количество человек в команде, это без вариантов. И нужен человек с Системой и хотя бы парочкой уровней…

- Тогда нужна замена, - подтвердила мои слова Нита, а я перевел Егорову то, что она сказала.

- Заменой буду я, - ответил на это Егоров. – Устроит?

- Тебе нужен интерфейс, и ты не прокачанный вообще, - я покачал головой. – Артем за счет своих зелий может быть полезен как атакующая единица. Ты – нет.

— В городе полно монстров, и заражённые их не трогают, — спокойно ответил Егоров. — По дороге я получу интерфейс и смогу взять атрибут. Это тоже условие. Но уже моё.

Я бросил взгляд на Сэма.

Он кивнул. Без слов, просто короткое движение головой. Мол, всё идёт по плану. Или по его плану. Ладно.

Пусть будет так. Сэм, хоть и продолжает играть втемную, но он с нами. И я ему доверяю.

Пока.

Причины его поведения я всё равно узнаю. Так или иначе. И очень надеюсь, что они окажутся вескими.

Иначе сам ему нос сломаю. Как минимум.

— Хорошо, — сказал я, выдохнув. — Тогда на этом всё?

— Да, — Егоров встал и хлопнул в ладоши. — Пока можете отдохнуть. Вещи вам скоро вернут. Как и оружие. Хотите — ждите здесь, хотите — по комнатам.

— Тут, — ответили мы хором.

Егоров кивнул и вышел.

— Чего он без защиты, кстати? — спросила Катя, прищурившись. — Мы типа уже не заразные?

— Ага, — кивнул Кос. — Видимо, не заразные. Так и чего… Темыча сдадим им?

— А у нас есть выбор? — я удивлённо вскинул бровь. — Если Артём может остановить распространение заразы тут, то тут он и должен остаться. На Турнире ещё хрен знает, как всё пойдёт. Нас там могут грохнуть в первом же бою.

— Ну, это сомнительно, — хмыкнул Кос. — Мы же основные персонажи этой истории. Сюжетная броня, всё такое.

— Ну ты и дебил, — покачала головой Катя. — Ты серьёзно думаешь, что мы в комиксе?

— А что, прикинь, если это *действительно* так?

— Если это действительно так, то твоя арка уже завершена, — Сэм не удержался и рассмеялся вслух.

— Э, *когда?!* — возмутился Кос, глядя на него с неподдельным возмущением.

— С эмиссаром, — хмыкнул я, тоже ухмыляясь, и присоединился к смеху.

— А что такое комикс? — спросила Нита, нахмурившись и глядя на нас с искренним непониманием. — И почему мы должны быть героями какой-то истории?

— Ооо, радость моя… — Кос потёр ладони и придвинулся к ней поближе, заговорщически понижая голос. — Ты не представляешь, *сколько* интересного я могу тебе рассказать и показать. Удивительные миры — на глянцевых и не очень страницах… И это только комиксы.

Он поднял палец.

— А аниме? А манхва? А *Ваха*, в конце-то концов… В общем, будет чем занять время в пути. Образовательная программа от Коса. Добро пожаловать.

Так мы и просидели оставшееся время — просто болтая, скидывая напряжение и стараясь хотя бы на время *не думать* о глобальных катастрофах, барьерах, хаоситах и разрастающемся апокалипсисе.

Телевизор так и остался включённым, но никто уже не смотрел. Поток новостей превратился в фоновый шум. Теории заговора, обвинения России во всех смертных грехах, громкие заявления политиков и, конечно же, кадры распространения Хаоса. Стремительного. Беспощадного. Живого.

Но, справедливости ради, военным всё же удалось кое-где закрепиться. Подогнали тяжёлую технику, скоординировали артиллерию, и теперь каждый залп перемешивал хаоситов с грязью. Какими бы крутыми атрибутами те ни обладали — против гаубицы с кассетным зарядом не попрёшь.

Войска стягивались со всех сторон. Телеметрия показывала плотную линию обороны. Даже *показалось*, что ситуация стабилизируется. Что, может быть, мы победим. Что Хаос *можно* остановить.

Но это ощущение было ложным.

Я *чувствовал* это. Глубоко внутри. Словно само пространство нашёптывало: «Это иллюзия. Просто удобная картинка». Нам как будто специально показывали — *вот*, вы молодцы. Вы держите границу. Вот она — Зона заражения. Видимая. Чёткая. Очерченная чёрными, пульсирующими кишками, врывающимися в землю, как корни ядовитого дерева.

Но я-то знал.

Хаос уже повсюду.

Он не ограничен границами. Не держится на периметре. Он копится. Прячется. Вгрызается в мир, заражая изнутри. Скоро — очень скоро — начнут поступать экстренные сигналы из других стран. Другие континенты. Другие города. Паника. Крики. И отчаянные попытки понять, что происходит, когда уже *слишком поздно*.

Пастырь не остановится. Он не хочет разрушения — он хочет *очищения*. Он хочет стереть Систему и заменить её *собственным порядком*. Подчинением. Искажённой версией «спасения».

Интересно... если убивать хаоситов с атрибутами, будет ли активироваться интерфейс? Или он срабатывает только на «системных»? На тех, кого признала сама структура?

Ну что ж. Вот на Егорове и проверим, как это работает.

Хорошо бы только, чтобы *он* это пережил.

Время пролетело незаметно, и вот — в комнату закатили металлические тележки. Прямо как в морге. На каждой — наши вещи: броня, оружие, сумки. Всё аккуратно разложено, вычищено, даже немного отполировано. Видно было, что постарались.

Военные, что привезли всё это добро, были уже без химзащиты, но всё ещё с автоматами на плече. Привыкли, наверное, держать палец на спуске — мало ли кто мы такие на самом деле.

— Пора, — сказал я, вскакивая со стула. Подошёл к своей телеге, на которой в одиночестве лежал он — мой молот.

Металл под ним прогнулся и раскалился — тяжёлый, зараза. Площадь опоры маленькая, вес распределён неравномерно, но всё равно. Ощущение веса всегда приятно.

Под уважительные взгляды солдат я схватил его одной рукой и с лёгкостью прокрутил в воздухе. Оставил за собой шлейф огня — неяркого, но отчётливого.

— Понторез, — хмыкнула Катя, забирая свой байкерский прикид.

— А то, — заржал Кос, поднимая свой топор в воздух и вставая в пафосную позу. — Ну что, надерём хаоситам задницы?

— Еще как, - согласился я. – Еще как.

## Глава 2

Аэропорт находился недалеко от города, и когда мы подлетали, вид с высоты птичьего полёта был... мрачным. Земля содрогалась от непрерывной канонады — артиллерия не жалела снарядов, месила всё, что подходило к периметру. Громыхало так, что казалось: сама земля пытается стряхнуть с себя заразу.

Они удерживали линию. Едва. Ценой тонны стали и километров вспаханной земли.

По последним сведениям, Пастырь затаился. После первой волны, в которой он слил кучу своих мутантов, началась тишина. Опасная тишина. Они ушли вглубь города — в жилые кварталы, в бетонные коробки, в лабиринты улиц. И теперь там происходило нечто... странное. Егоров говорил, что разведка теряет дроны пачками — либо сигнал глушится, либо техника просто не возвращается.

Он же рассказал, что сейчас в верхах идут жаркие споры — стоит ли просто стереть город с лица земли. Взорвать. Сравнять. Забыть.

Но, скорее всего, этого не будет. Ни наше руководство, ни «партнёры» с Запада не решаются. Слишком много крикунов, слишком много слов о «гуманности». Они до последнего будут отстаивать позицию, что возможно, внутри остались выжившие. И незаражённые.

Морально, конечно, оно вроде бы правильно.

А с точки зрения надвигающегося апокалипсиса — нифига.

По последним данным — в нескольких точках мутанты уже прорвали линию обороны. И если среди них были те самые бомбы — ближайшие города уже обречены. Тикающий таймер. Только никто не знает, на сколько он установлен.

Нужна эвакуация городов в тех направлениях, где были прорывы. Пастырь пополнит свою армию и пойдет дальше, захватывая все больше и больше территорий. Тут без вариантов.

Я поделился своими мыслями с Егоровым. Он лишь покачал головой. Медленно. Устало.

— Я знаю, — тихо сказал он. — Но убедить в этом начальство я уже не в силах. Нас отпустили только потому, что появился шанс — вакцина. И даже эта операция настолько засекречена, что по всей стране о ней знают… максимум десять человек. Пришлось за одно утро снять нескольких генералов, чтобы это провернуть.

Он замолчал, глядя в иллюминатор. Небо за ним было ровным, серым, спокойным — как будто не внизу, под облаками, шёл бой за выживание человечества.

А я смотрел вниз. Туда, где гремела артиллерия. Где земля разламывалась от взрывов. Где Хаос вгрызался в наш мир.

Егоров… Оказывается, он совсем не тот, кем казался.

Я-то думал — просто особист. Штампованный офицер. Максимум — координатор. А он — человек, который может снимать генералов и выходить на президента.

За один день.

С одним только намерением — дать нам шанс.

Интересно… кто же ты на самом деле, Дмитрий Егоров?

— Они ещё не до конца осознали, — сказал Сэм, глядя куда-то в серое небо за окном. — Но это нормально. Ещё пара городов — и тогда поймут. Поймут, что ни одного хаосита отпускать нельзя. Ни одного.

Он замолчал и уставился в иллюминатор. Как будто выдохнул лишнее. Как будто сказал *всё*.

— Ты сказал «А», говори и «Б», — не выдержал Кос. — Сколько у нас вообще есть времени? На всё. На Турнир. На вакцину. На спасение грёбаной планеты.

— Времени… — Сэм чуть склонил голову и хмыкнул, почти беззвучно. — Его нет.

Он развернулся к нам и впервые за долгое время посмотрел прямо, без тумана, без ускользающего взгляда.

— Но знай: всё идёт так, как *нужно*. Пока — мы вполне успешно используем последний шанс.

— «Пока» — вот это смущает, — пробормотал я себе под нос, но он уже снова смотрел в окно, словно разговор закончился.

— Тебе бы тоже в эмо перекраситься, что ли, — с лёгкой ухмылкой сказала Катя, разглядывая Сэма. — Будете с Эллой парочкой — не зря же вам выпали аспекты. А что? Смотритесь хорошо вместе — мрачные, неразговорчивые, боги Времени и Пустоты. Прямо идеальный дуэт для конца света.

— Так! — перебил её Кос, возмущённо подняв палец. — Не отбирай мой хлеб! Шутки и прибаутки — это моё священное призвание. От рождения, между прочим!

— Ты уволен, — отрезала Катя и не выдержала — засмеялась. Смех вышел заразительным, лёгким, будто разрядил воздух, и я тоже улыбнулся.

Я оглядел свою команду — даже Нита теперь не выделялась из общего вида. Чтобы не смущать окружающих и не привлекать к себе лишнего внимания, ей выдали вполне современную одежду, которую можно было накинуть поверх её кожаной брони. И шлем — почти такой же, как у Кати и Орина. Смотрелась она теперь как полноценный боец из нашего мира, даже хвост удалось спрятать под одежду.

Нита не отлипала от иллюминатора. Даже Кос, со всеми своими навязчивыми попытками втиснуть в её голову лор по Вахе, не мог её оттуда оттащить. Она с восторгом разглядывала землю внизу, залипая в непрерывный поток впечатлений.

— В нашем мире только на драконах можно полетать, — сказала она, не отрывая взгляда, когда Кос в очередной раз попытался втянуть её в священную войну Империума против ксеносов. — Но попробуй полетай… Это ж огромная, десятиметровая, огнедышащая тварь, которая жрёт всё подряд без разбора. Драконов не приручают. Это невозможно. Они слишком агрессивны.

- О, у вас там драконы есть? Охренеть! – воскликнул Кос и теперь уже девушке пришлось отбиваться от его вопросов и нехотя рассказывать о драконах.

Аэропорт был переполнен военными. Они прибывали сюда пачками — самолёт за самолётом, колонны техники, ящики с маркировкой, люди в броне. Носились по территории, создавая на первый взгляд хаос, но приглядевшись, становилось ясно — это не беспорядок. Это работа.

Каждый был занят делом. Конкретным. И никто не отлынивал. Здесь не было срочников или новобранцев, таскающих коробки, делая вид, что заняты. Только профессионалы. Сухие, точные, собранные. Те, кто уже воевал. И не один раз.

Может, кого-то из них вообще выдернули прямо с поля боя. Перебросили с горячей точки сюда, на более «важное» задание. Стало интересно — а где сейчас у нас вообще горячо? Где мы «продвигаем свои интересы» с помощью штыков и автоматов?

Я как-то и не интересовался. Не до того было.

Но, глядя на этих бойцов, я понял — если уж эти сюда приехали, значит, власти все-таки понимают всю серьезность ситуации.

— Майор Белов. Здравия желаю, товарищ полковник! — к нам уверенным шагом подошёл военный. Голос — чёткий, громкий, с командными интонациями. Человек явно знал, как и когда входить в кадр.

И вид у него был соответствующий — не как у остальных. Если вокруг форма у всех сводилась к стандарту, не отличалась ничем, кроме количества нашивок, то у этого всё было *иначе*. Полный кастом: форма сидела, как влитая, явно пошита на заказ и подогнана под конкретную фигуру и задачу. Ни складочки, ни излишка, даже броня не мешала движению.

Он выделялся. Сильно.

А Егоров... оказывается, полковник. Полковник ФСБ.

Охренеть.

И при этом ещё и наш человек. Мир продолжал удивлять.

— Без званий, — кивнул ему Егоров и крепко пожал руку майора. — Твои готовы?

— Да, в полной готовности, — подтвердил Белов. — Когда выступаем?

— Коридор откроется примерно через час, — ответил Егоров, бросив взгляд на часы. — С двух других направлений выдвинутся группы для отвлечения внимания и будет работать артиллерия. Наша задача — пройти незаметно и доставить их к нужной точке.

Егоров указал на нас, и я уже был готов к очередной волне пренебрежения от майора — профессионального военного, всю жизнь посвятившего себя шаблонной войне и «правильным» убийствам. Он вполне мог посчитать нашу шайку дилетантами. Но в его взгляде читалось не презрение, а искренний интерес.

— Видел вас в деле, когда изучал материалы, — кивнул он, окидывая нас внимательным взглядом. Особенно задержался на моём молоте, который я предусмотрительно «погасил» — летать с горящим факелом в самолёте всё же не лучшая идея. – Эта ваша Система... Она действительно усиливает людей? Мои бойцы смогут подключиться к ней? Я, конечно, читал материалы, но хочется услышать мнение из первых уст?

Белов меня удивил — он сразу увидел в происходящем шанс усилиться. Его не смутило, что мы выглядим как сборище фриков. Наоборот, его интересовало, как сделать свой отряд ещё смертоноснее и эффективнее. За это — жирный плюс.

Кос тоже явно одобрил подход майора, скорчив довольную мину.

— Максим, — представился я и протянул руку, которую военный крепко пожал. — Да, действительно можно серьёзно усилиться. Вот этот молот, к примеру, весит около ста килограмм.

Я легко взмахнул оружием, демонстрируя его вес и контроль.

— И за счёт прокачанной силы и своего атрибута я могу им спокойно пользоваться. Без перегрузки, без последствий.

— Хм, — покачал головой Белов. — У меня не было таких данных. Не думал, что усиление может быть настолько мощным.

— Повезло, — пожал я плечами. — У меня были все возможности прокачивать характеристики.

— Или не повезло, — хмыкнул Сэм за моей спиной.

Я кивнул. Тут уж как посмотреть.

— Пойдёмте, познакомимся с командой. У нас будет час, чтобы поболтать, — прервал нас Егоров, не терпящим возражений тоном.

Майор Белов повёл нас по техническому коридору, широкому и прохладному, пахнущему металлом и гарью, и вывел в одно из помещений аэропорта, которое теперь полностью отдали под нужды военных. Здесь квартировал отряд, тот самый, что поведёт нас к Разлому — в самую гущу происходящего.

Когда мы вошли, разговоры стихли почти мгновенно. Ещё мгновение назад доносились обрывки фраз, кто-то шутил, кто-то обсуждал снабжение или дорогу, но всё это оборвалось, как по щелчку. Бойцы разом выпрямились, кто-то встал, кто-то замер с кружкой в руке, развернувшись к нам.

Смотрели на нас внимательно, без враждебности, но с долей настороженного интереса. Мы, в отличие от них, выглядели как персонажи из другого мира. Потому что так и было.

Конечно, в идеале я бы обошёлся без сопровождения. Нам не нужен был конвой — мы сами себе сила. Но едва я обмолвился об этом, Егоров тут же отрезал, без обсуждений: *никаких «самостоятельно»*. Контроль, координация, военное прикрытие. Таков приказ. Лучше не рыпаться — сделать, как сказано.

Меня это, если честно, немного напрягло. Не люблю, когда на мне висит поводок, даже символический. Но потом вспомнил, как быстро все завертелось в родном городе. Как стремительно рухнуло всё, что мы считали стабильным. И как быстро власти поняли: с нами лучше по-хорошему. Успокоился.

Это всё ненадолго. Временная мера. А лишняя поддержка в этом аду — не помешает.

Да, скорее всего, эти ребята — крепкие, надёжные, с ухмылками и профессиональной выдержкой — погибнут. Может, уже завтра. Может, через несколько часов. Но мне нужно привыкнуть: люди вокруг будут умирать. Много. Постоянно.

Моя задача — вытащить *своих*. Свою команду. Всё остальное — потом.

— Вольно, — коротко бросил Егоров и направился к импровизированной кухонной зоне, где на плитке едва слышно посвистывал чайник. Он молча налил себе кофе, не глядя ни на кого, будто был здесь не полковником, а просто уставшим человеком, которому нужна пауза.

Военные тут же расслабились. Кто-то откинулся на спинку стула, кто-то вернулся к недопитому чаю, но взгляды с нас не сводили — цепкие, внимательные. Интерес прятался за масками спокойствия, но он был.

Это они ещё Ниту не видели, — подумал я, скользнув взглядом в её сторону. Она предусмотрительно надела шлем ещё перед выходом из самолёта, закрыв лицо. Учитывая, насколько отличается её внешность от местных стандартов, это было разумно. Даже Кос с этим не спорил.

— Парни, знакомьтесь. Это те, кого мы будем сопровождать, — сказал Белов, указывая на нас. Мы всё ещё стояли в проходе, молча. — Подробности задачи озвучит полковник Егоров. Он отвечает за операцию и идёт вместе с нами.

— Вы все знаете, что делать и как, — сказал Егоров, отхлёбывая дымящийся чёрный кофе из кружки. Он вышел в центр комнаты и посмотрел на военных: — Командование остаётся за майором, я не буду лезть в ваши дела. Цель миссии — вытащить одного важного человека из города и довести команду Максима до цели.

Вообще, стоило бы серьёзно задуматься о мотивах Егорова и о тех рычагах влияния, которыми он располагает. То, как ему удалось выбить разрешение на эту миссию, несмотря на всю бюрократию, панику и общую неразбериху — это что-то за гранью понимания. Он не просто пробил стену — он её снес, и при этом остался на ногах.

Без него мы бы, скорее всего, до сих пор торчали в стерильных белых камерах, пока над нами ставили бы эксперименты — изучали бы структуру Хаоса, природу наших атрибутов и вели бы бесконечные допросы «ради безопасности».

И всё, что мы могли бы сделать в таком случае — это сидеть и бессильно наблюдать, как наш мир умирает. Через экран. С чашкой чая в руках и наручниками на запястьях.

Но это было неприемлемо. Сидеть, ждать, наблюдать — не в моих правилах. Я слишком хорошо понимал, что нашему миру приходит конец. Какими бы крутыми ни были технологии, сколько бы танков и самолётов ни бросили в бой — это ничего не изменит. Хаос не победить ракетами. Его нельзя сжечь, расчленить, заморозить или похоронить под тоннами бетона.

Можно уничтожить только то, что видно. Только внешние проявления. Но сам Хаос уже здесь. Он пробрался, укоренился, пустил щупальца в реальность. Мы лишь наблюдаем агонию — медленную, мучительную. И всё, что можно сделать — попытаться эту агонию хоть немного отложить. Протянуть время. Найти лазейку. Дать шанс выжить хотя бы кому-то.

Я не мог себе позволить ничего не делать. Не после всего. Не после того, что мы уже пережили.

— Нас будут поддерживать с двух сторон – их задача будет отвлечь внимание и стянуть силы противника к местам прорыва, - начал инструктаж Белов. – Все, что касается зараженных, мы берем на себя – они вполне дохнут от пули в лоб. Но системные монстры защищены от огнестрела, поэтому в дело вступает ваша команда.

Белов хмуро оглядел нас всех, будто ждал, что кто-то начнёт умничать. Но даже Кос, обычно самый голосистый в таких ситуациях, лишь хмыкнул и пожал плечами, промолчав.

— Пока я командую операцией, — жёстко произнёс майор, — я не потерплю ослушания приказов. Скажу — падаете. Скажу — прыгаете. Ясно?

— Ясно, — ответили мы хором, как по уставу.

Он может и дальше кичиться своей властью и опытом, если это поможет ему чувствовать себя на месте. Мне, если честно, было всё равно. Пока он делает свою работу, пока ведёт нас к цели — пусть. Конфликты на ровном месте нам сейчас точно не нужны. Мы в одной лодке, и его люди, хочешь не хочешь, рискуют своими жизнями ради нашей миссии.

Да, конечно, по факту на кону стоит судьба всей планеты, а может и Вселенной. Но кому, кроме нас, до этого дело есть? Все остальные — просто винтики в системе. Как бы это ни звучало.

Уф. От таких пафосных мыслей у меня даже глаз дёрнулся. Надо перестать раздувать в себе синдром избранного и попридержать этот навязчивый комплекс «главного героя». Хотя... а что мне ещё остаётся? Какие радости вообще остались в этой жизни?

Кровь. Смерть. Хаос.

Весёленькая перспектива.

Дальше я уже особо не вслушивался — Белов раздавал указания своим бойцам, распределял роли, делал вид, что проводит серьёзный инструктаж. Но, по факту, всё это выглядело как показуха.

Ребята в его группе слушали вполуха, кто-то кивал, кто-то лениво поправлял снаряжение. Было видно — не первый раз идут в пекло. Они знали своё дело. Знали, кто что делает и зачем. Эти не нуждались в подробных объяснениях — они прошли вместе через столько дерьма, что и без слов понимали друг друга.

У них в глазах не было страха. Только концентрация. Спокойствие перед бурей. Настоящие профи.

Даже немного завидно.

Хотя и моя команда выглядела так, будто собралась не на миссию, а на пикник.

Кос, развалившись поудобнее, сосредоточенно точил печеньки и запихивал в себя всё сладкое, что осталось. Периодически он пытался впихнуть еду Ните, у которой был активирован режим «учёба» — она сидела в шлеме, вытянувшись, как на параде, и внимательно впитывала каждый звук из инструктажа. Для неё всё это действительно было в новинку, и она ловила каждое слово, будто боялась упустить что-то важное.

Сэм ковырялся в планшете, раз за разом что-то пересматривая, и время от времени показывал фрагменты Элле. Та бросала на экран равнодушный взгляд и тут же снова уходила в себя — погружённая в свои мысли, холодная и отстранённая, как всегда.

Катя... Катя просто спала. Прямо сидя, подперев голову рукой. Орин с завидной регулярностью тыкал её локтем в бок, когда она начинала сопеть слишком громко. Безуспешно. Она даже во сне выглядела уверенной.

Бойцы, что тут скажешь.

- До выхода десять, - наконец завершил инструктаж Белов, и мы резко подобрались.

Пора вытаскивать своих. И постараться не сдохнуть.

## Глава 3

Отвлекающий манёвр сработал, и под покровом темноты мы вошли в город незамеченными. С двух других направлений на город проводились полноценные имитации атак — гремела артиллерия, двигалась пехота, даже танки участвовали в спектакле. Всё выглядело убедительно. Настолько, что даже я поверил бы, не зная правды.

— И это всё ради нас? — спросил Кос, не скрывая изумления, когда мы заняли свою позицию и наблюдали, как «война» катится по окраинам.

— Неа, — покачал головой Сэм. — Ради Артёма.

Черные кишки, опутавшие купол и ставшие теперь визуальным «индикатором» заражения, на деле были всего лишь биомассой. Омерзительной, но безвредной. С Хаосом как таковым у них было мало общего. Они не заражали, не нападали, не действовали. Я проверил это сразу, как только мы приблизились к зоне заражения.

Вообще, это было удобно. У Хаоса Пастыря были ограничения. Он не мог действовать напрямую, не мог просто «захватить» всё и всех. Ему приходилось подстраиваться под законы мира и рамки Системы. Создавать ядра. Заселять их Хаосом. Использовать их как сосуды и лишь через них расширять своё влияние, вербуя новых приспешников.

— Двинули, — скомандовал Белов, как только я отчитался о безопасности территории. Его бойцы без колебаний шагнули вперёд, прямо на чёрную массу, что расползалась по земле. Под тяжёлыми ботинками она с глухим чавканьем прогибалась, марая обувь.

Мы держались позади — таков был приказ. И я не собирался его нарушать. Военные взялись за дело, вот пусть и делают его по-своему, как считают нужным. Нам осталось наблюдать. Пока что.

Интересно было посмотреть, как они справятся, когда на них впервые полетит огненный шар или другая хрень. Когда из-за угла выскочит хаосит с атрибутом и пойдёт в лобовую. Мы, конечно, не оставим их одних. Но я хотел увидеть: как они держат строй. Как реагируют. Что у них — за фасадом подготовки и экипировки.

И первым, кого мы встретили в зараженном городе стали вовсе не хаоситы, а монстры.

Стоило передовому бойцу выйти из-за угла очередного здания, как он тут же поднял руку вверх — мы моментально замерли. Инструктаж прошёл не зря: сигнал был однозначным. Да и даже без инструктажа было понятно — раз кто-то резко замирает с поднятой рукой, лучше и самому не рыпаться.

— Десяток паукообразных, признаков заражения не обнаружено, — доложил боец, отползая обратно за укрытие.

Белов тут же передёрнул затвор своего странного автомата — длинного, тонкого, больше похожего на глушитель с прикладом, чем на привычное оружие.

— Обходим. В бой не вступать, - скомандовал Белов.

Решение было абсолютно логичным — троп у нас много, и в лоб идти смысла нет. Зачем сражаться просто ради галочки, поднимать шум и светиться, если можно спокойно обойти и дойти до цели без лишней заварушки?

Ребята разочарованно выдохнули. Особенно Кос — тот прямо-таки надеялся блеснуть «удалью молодецкой» перед военными. Он уже успел безобидно закуситься с одним из бойцов во время ожидания выхода, и явно горел желанием продемонстрировать, что мы не просто туристы в броне.

— Вперёд! — скомандовал Белов, и мы снова двинулись в путь, перебегая дорогу чуть в стороне от основного маршрута. Максимально пригнулись, стараясь слиться с пейзажем.

— Успеешь ещё, — улыбнулся я Косу. — Нам топать прилично, а монстров, похоже, теперь вообще никто не чистит — смотри, как расплодились.

И правда — пауки чувствовали себя как дома. Из паутины они соорудили подобие улья прямо среди заброшенных домов, чьи окна зияли тёмными пустотами. Волокна были толстыми, крепкими, местами напоминали канаты. Такую паутину не порвёшь голыми руками — и выдерживала она вес каждого из этих тварей, каждая из которых была размером с добрую овчарку.

Вообще, для них тут было настоящее раздолье — не надо ничего строить, не нужно прятаться. Просто выбей окна, заплети проём паутиной — и вот тебе уютная берлога в центре города. Они не прятались — они **жили** здесь, будто так и надо.

Выглядело это всё настолько сюрреалистично, что у меня по спине пробежал холодок. Как будто мы шли не по улицам родного города, а по декорациям какого-то постапокалиптического кошмара.

Интересно, что Пастырь пока не заражает монстров — только людей. И при этом монстры из порталов вполне комфортно чувствуют себя среди проявлений Хаоса. Может, потому что они и сами оттуда? Ближе по природе? Роднее?

Я часто размышлял об этом. О том, что мы узнали о Хаосе, о Системе, об аспектах. И, если честно, чем дальше, тем меньше я понимал, как чистый Порядок мог создать такую ерунду, как Система.

Да, сама её суть — упорядочивание, сведение законов вселенной к шаблонам, попытка разложить всё по полочкам — это явно влияние Порядка. Это его фундаментальная черта. Но… монстры? Прокачка? Насильственная эволюция через смерть? Всё это будто насквозь пронизано элементами Хаоса. И не просто элементами, а его изначальной сущностью — борьбой, жертвой, изменением через страдание.

Получается, Система — это не Порядок в чистом виде. Это… странный симбиоз. Смесь. И, возможно, Порядок проиграл уже тогда, когда допустил, что его инструменты будут работать в среде, полной Хаоса. Возможно, даже когда он создавал её — ту самую первую версию — влияние уже проникло.

А может быть, я просто пытаюсь найти логику там, где её нет. Всё, что мы знаем — лишь крошки с чужого стола. Легенды, обрывки, домыслы. Но если я правильно понимаю, как это должно было работать в идеале, когда Творец только запускал свою Вселенную… влияние Хаоса из неё никуда не ушло. Оно впиталось. Осталось на уровне самой ткани реальности.

И, может быть, именно поэтому всё и катится в бездну, потому что Хаос никуда и не уходил? Но почему тогда Система не была готова к его атаке?

На эти вопросы мне никто не мог ответить. Даже Сэм. Его видение — ограниченное. Он знал только фрагменты, отдельные вспышки того, что случилось когда-то, и обрывки того, что может случиться потом. И даже то, что видела и знала та самая богиня, отдавшая ему свой аспект, — было не полным знанием. Лишь ощущением. Намёком.

— Снова пауки, — доложил один из бойцов, выглянув из-за угла здания. — Они тут повсюду.

Да уж, любовь Системы к паукам просто неистребима. Нет бы придумать что-то пооригинальнее… Но нет. Каждый раз одно и те же — тощеногие твари с челюстями, способными перекусить арматуру.

— Придётся пробиваться, — сказал Белов, сверившись с планшетом. — Дальше пустырь. Открытая зона. Будем как на ладони. Не спрятаться…

— Не скрыться… — тихонько пропел Кос себе под нос. Белов даже не обратил на это внимания.

— Пробуем прорваться, но максимально тихо, — продолжил он. — Мы прикрываем. А заодно попытаемся выполнить второй пункт миссии.

Да, у нашей задачи были и побочные цели — одна из них: передать Систему бойцам из группы сопровождения. Логично, разумно. Усилить свою армию, дать им хоть какой-то шанс противостоять Хаосу на равных.

Ну и, конечно же, ещё один мотив — возможность изучать Систему напрямую. Не по обрывкам информации, не по рассказам, а вживую, на людях, с полным доступом к интерфейсу и результатам. Андрей Михайлович, тот самый учёный в белом халате, наверняка будет в восторге от такой перспективы. Он же не просто врач. Он исследователь до мозга костей.

— Действуем по плану, — кивнул Егоров и без лишних слов вытащил из-за спины клинок, очень похожий на мачете. Клинок был настоящий, добротный, крепился где-то под бронежилетом — только рукоять торчала наружу, едва заметная.

Остальные бойцы тоже молча закинули свои странные автоматы за спины и достали такие же огромные клинки, точно способные разрубить хитин пауков и не только.

— Ну что, покажете, на что способны? — усмехнулся один из бойцов, тот самый, что до этого словесно бодался с Косом.

— Ага, — кивнул Кос, вскидывая свой топор и крутанув его в воздухе. — Нита, солнышко, можешь уже не прятаться. Пусть ребятки увидят, какая ты у меня красавица.

— Я не твоя собственность, гладкокожий, — зашипела она и сняла шлем, как ни в чём не бывало. Волна удивлённых вздохов прокатилась по рядам военных — зрелище, мягко говоря, неординарное. — И не надо пялиться. У вас все такие некультурные, или это у вас… особый ритуал приветствия?

— Ну наконец-то, — вздохнула Катя, прищурившись и обнажая острые клыки. — Потанцуем.

— Всё стандартно, — кивнул я команде и вышел вперёд. — Стараемся не шуметь, никаких пафосных криков перед ударами. Максимальная скрытность — приоритет.

— Ага, скрытность, — с нескрываемым сарказмом посмотрела на меня Катя. — Ты со своим огненным молотком будешь светиться, как маяк в ночи.

— Ну, придётся не зажигать, — пожал я плечами. Молот оставался потухшим, и да, он немного терял в мощности и эффектности. Но скрытность сейчас важнее.

И мы двинулись вперёд — прямо к небольшой колонии пауков, облюбовавшей несколько стоящих рядом домов. Они оплели фасады, пролёты, даже фонарные столбы, и полностью перекрыли все проходы дальше. Настоящее гнездо. Переплетение липких слоёв паутины, клубящееся, живое.

Пауки нас не замечали — до поры. Пока мы не подошли почти вплотную к границе их территории. Только тогда началась суета. Твари зашевелились, засновали по паутине, резко меняя траектории, словно реагировали на единый сигнал. Начали сбиваться в группы, занимая выгодные позиции.

И самое странное — никто не бросался первым. Ни одной хаотичной атаки, ни одного глупого наскока. Они не лезли поодиночке, не рвались вразнобой, а действовали слаженно, как организованное подразделение. Это уже вызывало вопросы.

Они что, поумнели?..

Но как бы они там ни поумнели — пауки всё равно оставались пауками. Тупыми, агрессивными членистоногими, которые, собравшись в толпу, просто попёрли на нас по старой доброй тактике: «мясом задавим».

Интересно было другое — колонии пауков держались обособленно. По двадцать, тридцать особей максимум, и все крутились в пределах своего участка, рядом с порталом, из которого вылезли. Ни шагу дальше.

Это, кстати, было системное ограничение. Монстры не могли отходить слишком далеко от точки призыва. Система не давала — либо контроль теряется, либо какая-то другая причина. Но факт оставался фактом: буквально за соседним зданием такая же колония, такой же портал, и никакой попытки объединиться. Хотя могли бы. Расстояние позволяло.

Вот вам и интеллект. Показной. До первой границы скрипта.

Буст от Коса привычно лёг на меня, наполняя тело мощью и скоростью, словно кто-то дёрнул тумблер в «максимум». Первого же паука я встретил лоб в лоб — и молот в моих руках с хрустом врезался в его панцирь, разрывая тварь на мелкие ошмётки. Даже не удивительно — мелкий, хлипкий, почти тренировочный.

Но дальше пришлось действовать аккуратнее. Задача у нас была не в том, чтобы всех крошить — наша цель заключалась в обездвиживании. Добивать будут уже военные и Егоров, который шёл рядом с Косом и Эллой. Он внимательно наблюдал, молча, оценивая и делая какие-то свои выводы. Без суеты, без лишнего шума — как человек, привыкший держать всё под контролем.

Белов с остальной группой заняли позиции чуть в стороне, перекрывая фланги и контролируя периметр. Их задача — не дать хаоситам устроить нам сюрприз.

Вообще, пауки и прочие монстры, лезущие из порталов, хоть и стали заметно сильнее — бронированнее, агрессивнее, быстрее — но по факту всё равно не представляли для нас серьёзной угрозы. Не тот уровень.

Элла, не меняя выражения лица, методично обездвиживала самых шустрых и буйных, посылая в них свои разноцветные облачка со скоростью промышленного парогенератора. Один всплеск — и враг уже корчится на месте, словно в желе. Нам оставалось только ломать конечности и выбивать суставы. Тушки — обездвиженные, но живые — аккуратно оставляли за спиной, двигаясь вперёд, не сбавляя темпа.

Бой шел чётко. Холодно. Практично. Как хорошо отлаженный механизм.

И закончился бой так же внезапно, как и начался — пауки просто… кончились. Портал был успешно закрыт и об этом даже не уведомила Система, которая последнее время проявляла себя достаточно неохотно.

— И всё? — удивлённо протянул Кос, крутанув топор и окинув улицу взглядом. — Это, по-вашему, сильные монстры? Даже не смешно.

— Ну, обычный человек, даже с Системой, вряд ли бы справился, — спокойно заметил Егоров. Он подошёл к ближайшему едва шевелящемуся пауку, без лишней суеты врезал тому по башке своим мачете — хруст, и тварь затихла. — Скорость и сила у них вполне приличные. А вот ваши способности полностью нивелируют все преимущества. Особенно массовый контроль — это нечто.

Да, Элла в один момент выдала Область безразличия сразу на десяток пауков. Те просто встали, будто их выключили, а мы без особого напряга перешли к методичной зачистке. Для Егорова это был, пожалуй, самый впечатляющий момент. Сложно не согласиться — без таких имбовых навыков нам бы пришлось повозиться. А так — прогулка. Лёгкая разминка и ничего более.

Но, несмотря на лёгкость схватки, вся команда успела поучаствовать в зачистке — никто не остался в стороне.

Орин и Катя действовали как один слаженный механизм: хватали пауков будто плюшевые игрушки и отрывали им лапы голыми руками. Без эмоций, с хищной точностью. Кровь и хитин летели в стороны, но они даже не замедлялись.

Сэм был вообще отдельной песней — появлялся за спинами самых крупных тварей и уничтожал их с пугающей эффективностью. Аспект времени, похоже, давал ему еще и идеальный контроль над собственной скоростью. Глазу было трудно уследить за его движениями — лишь последствия.

Нита тоже не отставала — её клинок пел в воздухе, превращая пауков в груды биомусора. Она не рубила просто так — каждое движение было выверено: отрубить лапу, перерезать сустав, выбить из равновесия. Просто отсекала «лишнее» и шла дальше.

Даже Кос, хоть и не рвался в бой, замарал свой топор. Не с фанатизмом, конечно — он давно принял свою роль в команде как бустера и поддержки, но парочку пауков всё же аккуратно порубил. Без спешки, с наслаждением. Как гурман.

— Есть интерфейс и атрибут? — спросил я, глядя на Егорова.

— Да, — кивнул он, не отрывая взгляда от пустоты перед собой — судя по всему, внимательно изучал всплывший системный текст. — Атрибут "живучесть". Описание, как я понимаю, прилагаться не будет?

— Погугли, — хмыкнул Кос, усмехаясь. — Вроде уже встречался такой. Скорее всего, завязан на регенерацию и усиление. Типа теперь можно не жалеть себя и бить так, чтобы рвались мышцы и ломались кости — всё равно быстро срастётся.

— Пойдёт, — кивнул Егоров, и в его голосе слышалось явное удовлетворение. – Белов, давай остальных!

Дальше всё пошло по накатанной — будто запустили конвейер. Бойцы, не теряя боевой настороженности, по очереди подходили к обездвиженным паукам и активировали Систему. Действовали быстро и каждый из бойцов сразу же возвращался на свою позицию.

И, как ни странно, ничего неожиданного им не выпало. Большинство получили стандартные боевые атрибуты: кто-то стал стихийником — огонь, вода, воздух; кто-то — поддержкой, с усилениями и наложением полезных эффектов. Пара человек ушли в ближний бой — стойкость, живучесть, повышенное сопротивление урону.

Но ни одного эмоционального атрибута.

— Охренеть, — выдохнул один из бойцов, с восхищением глядя на огненный шарик, вспыхнувший у него над ладонью. — Я теперь маг, что ли?

— Ага, — заржал Кос. — Добро пожаловать в Систему!

— Освоимся по пути, — отрезал Белов, мгновенно возвращая группу в боевой режим. Несмотря на шок и восторг, все быстро собрались — дисциплина у ребят была железная. Но по глазам видно: внутри они реально на седьмом небе. Эта новая сила радовала их до глубин души.

Белов, к слову, получил атрибут воды. И тут же опробовал его в деле — сжал кулак, концентрируясь, и выпустил водяное копьё в ближайшего мелкого паука. Не без труда, но атрибут проломил тонкий хитин, оставляя рану. А вот на крупного уже не хватило — оставил только мелкую царапину. Мало, но для первого раза — неплохо.

— Вперёд! Времени мало, а идти ещё далеко, — скомандовал он, и мы снова двинулись вглубь почти мёртвого города.

## Глава 4

Возле Разлома Рикона крутилась плотная толпа хаоситов — и вот тут у нас действительно начинались проблемы. Их было слишком много. Перекорёженные, изменённые, они бродили по округе без чёткой цели, словно забыли, зачем вообще здесь. Просто слонялись туда-сюда, будто кто-то оставил их на «режим ожидания».

Но при этом — ни один не пытался войти в Разлом. Хотя он был открыт и сейчас сиял мягким, почти приглашающим белым туманом перехода. Как портал в рай. Или в пасть чудовища — тут уж как повезёт.

— Хм… Раньше он не светился, — вспомнил я, как впервые попал в вампирский Разлом. Тогда он выглядел гораздо более неприметным, будто скрывался от глаз. — Рикон что-то сделал с переходом?

— Да, — спокойно подтвердил Орин. — Господин заблокировал возможность попасть в этот осколок мира. Только определённые личности могут войти. Остальные — нет.

Интересные же возможности у вампира, учитывая, что он всего лишь «простой» кровосос — пусть и высокого уровня. Но наличие сразу двух атрибутов говорит само за себя: Рикон не так прост, как кажется. Совсем не прост.

— Тут придётся конкретно так помахаться, — сказал я, оборачиваясь к Егорову. — Хаоситы — серьёзные противники…

— Не забывай, что теперь у нас есть поддержка, — перебил меня он. — На них ведь действует огнестрел. Мы не в игре, где всё по скриптам.

— Ха, точно, — усмехнулся я, поймав себя на мысли, что этот очевидный факт напрочь вылетел из головы. Мы так давно не надеялись на обычное оружие, что уже привыкли биться исключительно по своим правилам.

— Теперь ваша очередь показать, на что вы способны, — хмыкнул Кос, обращаясь к военным с вызывающей ухмылкой.

И военные начали показывать.

Без слов, лишь обменявшись короткими жестами, они начали медленно, но уверенно продвигаться к хаоситам, которые бездумно слонялись возле Разлома. Один из бойцов — судя по всему, связист — достал крошечный дрон и ловко запустил его. Тот почти бесшумно взмыл в воздух и исчез в направлении противника.

Мы замерли. Команда Белова ждала сигнала.

Через секунду на пустыре, метрах в двадцати от ближайших заражённых, вспыхнул импровизированный отвлекающий маячок — то ли световая ловушка, то ли мигающий отвлекающий элемент.

Хаоситы разом обернулись, точно слаженная труппа, и поплелись в ту сторону, подставляя нам спины.

— Работаем, — тихо скомандовал Белов.

И его бойцы двинулись вперёд с такой скоростью и слаженностью, что я бы, пожалуй, поаплодировал, если бы не обстановка.

Автоматы защёлкали — глухо, почти приглушённо. Звук напоминал хлопки в ладоши в пустой комнате. Пули легли точно — в головы, в позвоночники. Пара хаоситов сложилась сразу, не издав ни звука.

Остальные же хаоситы продолжали плестись, как безвольные марионетки, не обращая внимания на падающих товарищей. Дрон всё ещё мигал, издавая на пределе слышимости какой-то звуковой фон — судя по всему, именно он удерживал их внимание.

Но эта идиллия длилась недолго.

В какой-то момент поведение хаоситов резко изменилось. Будто кто-то щёлкнул тумблер. Пассивный режим отключился, и они мгновенно перешли в активный. Двое самых массивных, выделяющихся даже среди остальной толпы, окутались полупрозрачными щитами — и резко рванули в сторону наших бойцов, перекрывая им сектор стрельбы и не давая дальше вести безнаказанный отстрел.

Более мелкие твари тут же среагировали — припали к земле, начали прятаться за спинами щитовиков, действуя неожиданно слаженно. Не хаотично. Не как безмозглые твари.

Но отряд Белова был хорошо подготовлен. Бойцы были рассредоточены, позиции — грамотно выбраны. Пули всё ещё находили цели. За пару минут уложили около пятнадцати мутантов.

Но... потом всё изменилось.

Откуда-то из подвалов, из заваленных входов, из чёрных пустот начали выбираться новые твари. Их становилось всё больше. Десятки. Плотные волны. И вдобавок — в ответ в воздухе вспыхнули атрибуты. Потоки пламени. Клинки ветра. Разрывы энергии.

Хаос пробуждался. И теперь бой становился по-настоящему серьёзным.

Скрываться уже не имело смысла — Пастырь знал, что мы здесь. И, судя по всему, устроил нам засаду. Разлом был полностью окружён живой массой мутантов, которые уже не просто слонялись без дела — они координировались, прятались за щитами и огрызались атрибутами.

Лишь небольшая часть особо ретивых рванула вперёд, пытаясь устранить угрозу, но даже этого хватило бы с головой — бойцов у Белова было слишком мало для лобовой стычки с таким количеством противников.

— Пора? — спросил я у Егорова, который внимательно наблюдал за действиями своей группы и хаоситов.

— Близко не подходите, — кивнул он, на мгновение отвлекаясь. — Скоро мутантов будет ждать сюрприз.

Какой именно сюрприз он для них приготовил, Егоров не уточнил. Но по довольной ухмылке на его лице было понятно: ничего хорошего мутантам не светит.

— Погнали! — скомандовал я и сорвался с места. Краем глаза видел, как вся команда рванула следом, выстраиваясь в боевой порядок.

Время скрытности закончилось. Теперь — только бой.

Скоростные хаоситы пока не успевали добегать до позиций отряда — военные стреляли чётко, каждая пуля находила цель. Стрельба была экономной, выверенной — ни лишнего движения, ни паники.

Пока мы бежали к месту стычки, в дело вдруг вмешалась тяжёлая артиллерия. Что-то мощно, гулко рвануло прямо в гущу бегущих на нас мутантов. Вспышка, ударная волна — и целая толпа разлетелась клочьями.

Но хаоситы тут же адаптировались. Те, что выжили, резко сменили тактику — начали рассредотачиваться, уходить от плотных групп. Второго такого удара по плотной толпе они уже не позволили. Быстро учились. Очень быстро.

— Элла, стан! — крикнул я, указывая на слишком близко подобравшихся к одному из бойцов хаоситов. Его не успевали прикрыть — те секунды, пока он менял магазин, оказались критическими. И этого мгновения хватило, чтобы твари почти добрались до него.

Но Элла среагировала моментально — даже быстрее, чем я успел договорить. Она накрыла их областью безразличия, и эффект сработал сразу. Облака её заклинаний обычно требовали время, чтобы долететь до цели, но это было другое — мгновенная, моментальная реакция.

Хаоситы застыли, словно вкопанные, в паре шагов от бойца. Тот за долю секунды вставил магазин, передёрнул затвор и двумя чёткими выстрелами вышиб им мозги. Тела медленно осели на землю, словно марионетки с перерезанными нитями.

Боец бросил на нас быстрый, благодарный взгляд. Я лишь коротко кивнул в ответ — времени на любезности не было. Уже двигался дальше.

От сплошной стены мутантов начали отделяться новые твари. Более массивные, более быстрые. Почему они не кидались на нас всей толпой, разом, чтобы просто раздавить числом — было непонятно. Но чувствовалось: их задача — не уничтожить нас любой ценой, а удержать. Не подпустить к Разлому. Именно это было их приоритетом. А вот убить нас — уже дело вторичное.

Молот в руке привычно вспыхнул — благо умение уже успело откатиться, и теперь я мог по полной зарядить оружие за счёт атрибута. Пламя охватило не только молот — оно окутало почти всё тело. Руки, голова — вспышки жара, которые не обжигали, а придавали уверенности. И, что немаловажно — силы и скорости. Тут уж ничего не поделаешь, приятно.

Первый хаосит, который кинулся на меня, оказался чересчур самоуверенным... или просто медленным. Его атрибут явно был завязан на стойкость — возможно, что-то типа "живучести" или "поглощения урона". Потому что мой первый удар он выдержал. Причём с пугающей лёгкостью — будто я молотом не по мутанту ударил, а по бетонной колонне. Отдача такая, что чуть руки не свело.

Но вот жар пламени, который перекинулся на него с молота, тот уже пережить не смог. Огонь вспыхнул на нём мгновенно, словно его облили бензином. Хаосит рухнул на землю, корчась в молчаливой агонии, не издав ни звука. Только треск горящей плоти.

В этот момент рядом мелькнула тень — быстрая, резкая. Я не успевал среагировать... но не успел и испугаться: тень тут же перехватила Катя. Она с хищной точностью оторвала мелкому, перекорёженному хаоситу обе руки сразу, а следом одним мощным ударом когтей перерубила ему шею до самого позвоночника.

И только тогда я рассмотрел — по размеру это был ребёнок. А из-под лохматой, искорёженной головы всё ещё торчали клочья светлых, длинных волос. Девочка.

Грудь сдавило так, что сердце на мгновение пропустило удар. Дыхание сбилось.

*Чёрт...* такая злость меня накрыла, что едва не сорвал крышку.

Нет, это была не та ненависть, что приходит с атрибутом. Не чужая, не навязанная. Это была моя собственная, родная злость. На мир. На всё это дерьмо, что творится вокруг. На Пастыря, который устроил весь этот кошмар — превращая в монстров всех подряд, без разбора.

Да, я понимал, его разум уже перекорёжен. Он, в своём безумии, наверное, и правда считает, что делает благо. Чистит мир от скверны Системы, освобождает. Великие цели, возвышенные идеи... как у любого фанатика.

Но мне было плевать на его цели. Это не имеет ни малейшего значения. Есть только один выход. Только одна развязка.

Пастырь должен быть уничтожен. Полностью. Окончательно. Без шансов на возвращение.

— Ей не было больно, — тихо сказала Элла, положив мне руку на плечо.

От её прикосновения по телу разлилась волна спокойствия, мягкая, как прохладная вода. Я глубоко вдохнул. Не хватало мне сейчас сорваться, впасть в безумие в самый ответственный момент. Уже чувствовал, как барьер воли начал едва заметно дрожать под натиском моего атрибута — словно он уловил эту слабость и пытался её расковырять.

Но... нет. Не сейчас. Не время.

Пока я занимался рефлексией, моя команда без дела не стояла — методично, спокойно истребляла хаоситов. Враги попадались в основном мелкие и слабые, опасные лишь скоростью и количеством.

Сэм свирепствовал, буквально уничтожая одного за другим, двигаясь с такой скоростью, что за ним едва можно было уследить. Орин и Катя работали слаженно, как всегда — там, где появлялись они, хаоситы не задерживались дольше пары секунд.

Нита мелькала в основном рядом с Сэмом – их скорости были сопоставимы, и они перехватывали практически всех самых быстрых тварей, за которыми даже я не успевал уследить.

Кос пока держался чуть позади, в прямой бой не лез, но было видно — он уже на взводе, готов сорваться в любой момент.

Военные тоже не стояли без дела – лязганье выстрелов слышалось со всех сторон безостановочно, и они тоже вносили свою лепту.

— Спасибо, — кивнул я Элле и без промедления кинулся к ближайшему хаоситу, который подошёл слишком близко.

На этот раз я вложился в удар еще сильнее. Молот с хрустом расколол тварюге голову, как орех — осколки костей и клочья мозгов разлетелись в стороны.

А потом... хаоситы вдруг перестали атаковать.

Из однородной, бушующей толпы резко перестали выскакивать мелкие твари. Всё замерло. Теперь, чтобы пробраться к Разлому, нам предстояло прорваться сквозь практически монолитный строй из перекорёженных тел.

Те, кто стояли впереди, активировали щиты — полупрозрачные, мерцающие, ощутимо плотные. Задача становилась нетривиальной. Просто так такую массу не продавить. Не обойти.

Импровизированная стена — живой заслон. Хаоситы не шли в атаку. Они *держали*. Ждали.

А это значило только одно — что-то ещё готовилось. Или кто-то.

— Чего добивается Пастырь? — удивлённо пробормотал Кос, подходя ко мне. — Они же просто могли задавить нас толпой.

— Мы им не дадим, — рядом возник Егоров, с планшетом в руках. На экране — карта, на которую он уже вбивал наши текущие координаты. — Готовьтесь. Сейчас *прилетит*. Все в укрытия!

Не раздумывая, мы метнулись за ближайшие здания, стараясь как можно плотнее прижаться к укрытиям.

Буквально через несколько секунд после того, как мы спрятались, над головой разнёсся характерный свист. С таким звуком не спутаешь ничего — шла *авиабомба*.

Егоров, не отрывая взгляда от планшета, спокойно подтвердил мою догадку:

— Это должно расчистить путь.

— Быстро всем закинуться по пилюле! — только и успел крикнуть я, наблюдая, как все, включая военных, почти мгновенно приняли капсулы регенерации. Руки двигались автоматически — времени на раздумья не было.

— Рот держать открытым! – крикнул Белов и его слова потонули в реве взрыва.

Взрыв авиабомбы — это то, к чему нельзя по-настоящему подготовиться. Смерть, падающая с небес, всегда внезапна и пугающе масштабна.

Землю под ногами тряхнуло так, что я на миг решил — у меня позвоночник сейчас в трусы ссыпется. И это при моей-то стойкости, при всех прокачанных параметрах. Даже с атрибутом и силой — ощущение было такое, будто тебя с размаху приложили бетонной плитой.

Хотя мы находились на вполне приличном расстоянии от эпицентра, ударная волна всё равно прошла с такой силой, что я всерьёз задумался — выдержат ли здания, за которыми мы прятались. Но бетонные коробки устояли. Правда, теперь всё вокруг заволокло плотным облаком пыли, и воздух резануло сухой, тяжёлой гарью.

В ушах стоял оглушающий свист, кровь тонкой струйкой потекла из одного уха. Но регенерация быстро справилась. Буквально за полминуты слух почти вернулся в норму. Свист стих. Голова прояснилась. Пора было смотреть, что там осталось от «живой стены».

Все остальные тоже быстро пришли в норму — никто серьёзно не пострадал, а лёгкие повреждения барабанных перепонок тут же сошли на нет под действием пилюль. Уже через минуту команда снова была полностью готова к бою.

— Блять, нельзя было чего полегче на них уронить?! — возмутился Кос, отряхивая с себя пыль и грязь.

— Нельзя, — хмуро отрезал Егоров. — Вперёд, у нас мало времени! Вы — в Разлом, мы прикрываем. Быстро! Быстро!

Мы рванули вперёд, перепрыгивая через горящие обломки, клочья плоти и куски искорёженного металла, разбросанные по округе. Толпу мутантов размолотило знатно. Но чем ближе мы приближались к Разлому, тем очевиднее становилось — убило далеко не всех.

На фоне дымящейся воронки от взрыва выделялся тёмный, заляпанный гарью купол. Идеально ровный, почти зеркальный. Не просто защита — работа какого-то мощного атрибута.

— Что за хрень? — удивился Кос. — Какой это атрибут может выдержать такой взрыв?

— Атрибут, который впитал в себя всю мощь этого взрыва, — раздался голос, гулкий, хриплый, тянущийся сразу со всех сторон. Будто нас окружили динамиками, спрятанными повсюду – звук шел, казалось даже из самой земли. Мы инстинктивно встали, как вкопанные, оглядываясь по сторонам и ища противника, которого нигде не бло.

— Способный, благодаря жертве сотен моих послушников, стать настолько сильным, что ни один взрыв больше не сможет причинить ему вреда. А теперь... смотрите, что вы сами сотворили. *Мой новый Ангел!*

Купол растворился. Остатки гари, словно тягучие клочья дыма, медленно осыпались вниз, обнажая того, кто скрывался внутри.

Перед нами стояла... тварь. По-другому и не скажешь. Огромная, почти в три метра ростом, налитая мышечной массой, но при этом движения у неё были гибкими, как у хищника. Кожа — чёрная, будто запекшаяся смола, местами потрескавшаяся, с проблесками багрового свечения под ней.

Вместо привычного лица — вытянутая маска без глаз, гладкая, с тонкой линией вместо рта, из которой сочилась сизая дымка.

За спиной — пара чёрных крыльев, покрытых перепончатой плёнкой, испещрённой жилками. Они дрожали, издавая низкий скрежет, будто железо тёрлось о железо.

По венам на руках и груди струился Хаос — едва различимые, пульсирующие линии алого цвета. Но я чувствовал: это не просто эффект. В нём был настоящий, живой Хаос. Настолько концентрированный, что один его всплеск мог заразить всё вокруг. Стоит лишь капле этой крови пролиться на землю — или, хуже того, попасть на человека — и всё... новый слуга Пастыря готов.

Но эту тварь ещё надо было умудриться ранить. Судя по всему, её стойкость к урону была просто запредельной. Ему не страшны ни пули, ни очередные удары авиабомб.

А теперь и ядерка под вопросом — поможет ли вообще против *такого*.

От существа исходила тяжёлая, липкая волна силы. Она буквально давила, пронизывала, заставляя сердце сжиматься. Даже воздух рядом вибрировал, как будто сама реальность сопротивлялась его присутствию.

Хаотический Ангел.

Существо, рождённое из энергии взрыва, боли, жертв и... безумной веры.

## Глава 5

— Элла, стан! — в очередной раз крикнул я, скорее на автомате, на эмоциях — девушка и так уже выдавала всё возможное. Было видно по её лицу — бледному, даже для неё бледному — что силы на исходе.

Прыгать вокруг этого ублюдочного ангела становилось всё тяжелее. Урон по нему не проходил вообще. Молот лишь с глухим стуком отскакивал от чёрной туши. Огонь тоже был бесполезен — не перекидывался на лоснящуюся чёрную кожу, тух практически мгновенно.

Единственное, что у меня оставалось — это скорость. Ангел не был абсолютной имбой: двигался медленно, хоть и мощно, и явно не успевал за мной и остальными, кто рисковал подбираться ближе.

Но… было ощущение, что он просто с нами *играл*. Будто испытывал. Либо он сам, либо Пастырь через него.

От ангела до сих пор не прилетело ни одного атрибута, ни одной дальнобойной атаки. Только удары крыльями или мощными руками.

Но... ну не может же быть, что он просто тупой «танк», способный только махать конечностями? Слишком уж многое в нём выглядело *непросто*.

Если вглядеться внимательнее в то, что тут произошло — ангел впитал в себя сотни заражённых, стал живым сосудом Хаоса и, по логике, должен был получить и их атрибуты. Но пока это было непонятно — ни одного всплеска чужих умений мы так и не увидели.

Об этом, впрочем, косвенно свидетельствовали следы: клочья одежды, куски плоти, разбросанные по кругу, где стоял купол. Остальные, кто не попал внутрь, видимо, были просто массовкой... или частью какого-то странного ритуала.

Плоть ангела уплотнилась до такого состояния, что при каждом шаге он крошил асфальт под собой. Вес у него был просто запредельный.

Но тогда вопрос — на кой хрен ему крылья?

Как эта махина вообще собирается летать? У него там, что ли, в заднице реактивный движок?..

Очередное облачко, выпущенное Эллой, вонзилось в лицо ангела, заставив его на мгновение замедлиться ещё сильнее. Шанс. Я тут же рванул вперёд, поднырнул под массивное крыло и нанёс мощный удар прямо в его основание.

Ну не может быть, чтобы у него вообще не было слабых мест. Ахиллесова пята, все дела. Даже у самых безумных тварей остаётся уязвимость. Что-то *должно* быть.

Иначе... как вообще с таким сражаться? Должна же быть хоть какая-то возможность уничтожить эту мерзость.

Но молот снова бессильно отскакивает — ни трещины, ни скола, даже вмятины на чёрной коже. И всё же ангел реагирует на удар: медленно, но уверенно разворачивает другое крыло и пытается нанести ответный удар. Тяжёлый, вязкий... но я успеваю откатиться в сторону — еле-еле, с хрипом в лёгких.

— Есть идеи?! — ору я в сторону ребят, которые пока не лезли в самое пекло. Кос, Элла и военные держались чуть в стороне — не трусили, просто понимали, что бессмысленно соваться, не зная, чем бить. Катя, Орин, Сэм и Нита кружили вокруг ангела, прыгая, атакуя по потенциально слабым местам, хотя бы отвлекая эту махину, чтобы она не сосредоточилась на мне одном.

Но пока... никакого результата.

— Бежать? — с надеждой спросил Кос. — Эту хреноту, походу, не убьёшь.

— Кажется, тут без вариантов, — согласился я, снова уходя в перекат от очередного взмаха крыла. — Убить эту тварь мы не сможем. Я уже выдыхаюсь.

— Я тоже, — тихо добавила Элла. Я не услышал — просто прочитал по её губам. Силы на исходе у всех.

— Орин! — окликнул я вампира, который продолжал крутиться у края боя. — Передай Рикону: пусть выпускает наших. Будем сваливать!

Пора. Хватит играть с этой махиной. Сейчас — главное вытащить своих. Живыми.

Вампир кивнул и мгновенно отбежал в сторону, передавая сообщение Рикону. Но ангел, будто почуяв доступную цель, тут же попытался метнуться за ним.

Я перехватил движение, встав у него на пути, и с разворота врезал молотом прямо в его лицо, которое он, по глупости или по безразличию, подставил.

Но, как обычно — результат нулевой.

Молот снова отскочил с глухим звуком, оставив, может быть, еле заметную сажу на чёрной маске. Ни трещин. Ни вмятины.

Тварь даже не шелохнулась.

Но хотя бы отвлёк. Хоть что-то.

Интересно... вокруг не было ни одного хаосита. Никто не нападал с флангов, не подбирался с тыла. Если бы сейчас нас зажали со всех сторон — вот тогда было бы по-настоящему печально.

Но… ничего такого.

И, зная Пастыря хотя бы по его «манере», я почти был уверен — он просто играет с нами. Любитель пафосных жестов, красивых фраз, показных «подарков».

Или... проверяет своё создание?

Эта мысль вдруг защёлкнула в голове. И я на миг замешкался — ровно на ту долю секунды, что могла стать последней. Едва успел увернуться от массивного кулака, летевшего мне прямо в лицо. Уклон в последний момент, чуть не пропустил удар.

Чёрт... Пастырь просто наблюдает. Смотрит, смогу ли я уничтожить его новое творение. Испытывает. Тестирует.

Так... значит, это ещё даже не настоящий бой. Это всего лишь разведка боем.

— Чего ты добиваешься?! — крикнул я в лицо ангелу, не особо ожидая ответа. Просто... сорвалось. Но тварь вдруг замерла. И уставилась на меня своими пустыми, черными глазницами.

— Я хочу принести Свет в этот мир, — прогудел ангел чужим, глубоко вибрирующим голосом. Голосом Пастыря.

— Ты ещё не понял?.. Ты всё равно будешь на моей стороне. Свет в тебе силён... но я становлюсь сильнее с каждой секундой.

Голос звучал будто прямо в голове, гулкий, пробирающий до костей.

— Жаль, что мне пришлось отлучиться... и мы не можем побеседовать лично. Но у меня много дел в других мирах. Там скверна взяла своё... и теперь мне нужно избавить бедные создания от страданий.

Голос на мгновение затих, как будто Пастырь задумался... а потом вернулся — холодный, спокойный:

— Но я вернусь. И мы поболтаем. А пока... пока *мой Ангел* будет нести мою волю здесь!

Голос затих, а тварь передо мной снова ожила. Волна силы прошла по её телу, словно кто-то натянул невидимые струны. Крылья расправились, размах огромных перепончатых полотен на мгновение заслонил собой весь свет. Существо чуть присело, мышцы вздулись под кожей — и в следующий момент, с резким, нереальной силы толчком, ангел взмыл в воздух.

Взмах крыльев создал настоящий ураган — мне пришлось прикрыть лицо руками от шквала мусора, осколков и пыли, хлестнувших прямо в глаза. А когда смог снова нормально видеть, ангел уже уносился в небо.

— Ну охренеть! — воскликнул Кос. — Как эта хренота вообще летает?!

— Атрибут? — задумчиво проговорил Сэм, не сводя глаз с удаляющейся чёрной фигуры. — С его весом... тут только магия может держать такое в воздухе. Иначе никак.

— У меня есть несколько вопросов, — хмурый Белов всё ещё не сводил взгляда с удаляющегося в небе ангела. — Что за Свет? И с кем ты тут разговаривал? Почему ты, чёрт возьми, должен быть на его стороне?

Я внимательно посмотрел на майора. Он перевёл взгляд на меня. В его глазах читался вполне однозначный вопрос: *а не ты ли, Максим, во всём этом замешан?* Не твоя ли это вина, что теперь весь мир тонет в этой дичи?

Я уже открыл рот, но тут Егоров опередил меня.

— Не нужно вопросов, — спокойно покачал он головой, прерывая повисшую в воздухе напряжённую паузу. — Всё это... под мою ответственность.

Белов посмотрел на Егорова, явно хотел что-то сказать... но потом сдержался, кивнул и отступил в сторону, признавая за полковником право принимать решения в этой ситуации.

— Господин просит зайти, — раздался голос Орина. Вампир подошёл ближе, по привычке говоря спокойно, почти равнодушно. — Ему нужна... пища. Чтобы открыть проход наружу. Его силы на исходе.

— Он там Артёма не сожрал, случайно? — с тревогой спросил я, невольно сжав рукоять молота. — Ты же передал, что Артём для нас очень важен?

— Конечно, — склонил голову Орин. — Твоих людей господин не трогал. Но есть и другие...

Его взгляд скользнул в сторону военных — и тут всё стало понятно. Придётся договариваться. Придётся как-то объяснить, что наш союзный вампир слегка... *пообедает*.

Жесть.

Чем только не приходится заниматься во время апокалипсиса.

— Я организую, — без лишних вопросов сказал Егоров и отошёл к Белову, начав с ним тихо переговариваться.

Судя по лицу майора — разговор ему совсем не нравился. Но Егоров давил... и явно аргументами, которые мы не слышали. По взгляду Белова было понятно: спорить не получится.

— Макс, — тут ко мне подошёл Сэм и потянул в сторону, подальше от остальных. — Рикон… тебе придётся его убить. Мы больше не сможем вернуться к этому Разлому. А Рикон... важен. Для всех нас.

Я непонимающе уставился на него. Серьёзно? Просто убить нашего союзника? Того, кто помогал нам все это время, хоть и является кровососущей тварью со своими целями... Кто стоял с нами по одну сторону баррикад?

Сэм, кажется, прочитал мои мысли ещё до того, как я их сформулировал. Говорить не понадобилось.

— Рикон только для этого и здесь, — сказал он хмуро. — Вся его жизнь... и это заточение... всё было ради того, чтобы ты забрал его аспект. Твой первый аспект будет Разум*.* И это... очень важно.

— Ты можешь мне объяснить? — спросил я, хватая его за локоть. — Хотя бы намёк... что тут вообще происходит? Мы уже давно переступили черту — убить врага, друга... неважно кого. Для нас это уже почти не имеет значения. Но ты... ты так спокойно говоришь — убить Рикона. А если я не хочу?

— Тогда ты убьёшь всех, — спокойно, без малейших эмоций пожал плечами Сэм. — Вообще всех. И я прошу тебя — просто доверься мне. Сделай так, как я говорю. Совсем скоро ты всё узнаешь. Но до этого момента — нельзя.

Я тяжело выдохнул и отпустил его руку. Сэм, поморщившись, начал осторожно тереть локоть, потом закинул пилюлю регенерации.

Видимо, я всё-таки перестарался с силой...

И как же всё это неимоверно бесило меня! До зубовного скрежета. Чувствовал себя марионеткой, которую ведут за ниточки, не утруждаясь хоть что-то объяснить. Будто все вокруг в курсе происходящего, все играют в этот идиотский спектакль под названием *Конец Света*.

А у меня — главная роль. Только вот режиссёр почему-то забыл выдать мне сценарий. Чтобы, видите ли, я не спойлерил. Отлично. Просто замечательно.

*Бесит.*

До дрожи в руках.

Но Сэм же не может меня предать, так? Хоть ведёт себя как последний мудак, но на это должны быть причины. Причины, о которых, как он сам говорит, я *скоро* узнаю.

Осталось только дожить до этого момента.

А то будет как-то обидно — сдохнуть и так и не понять, что за глобальная замута тут вообще происходила.

Но... без спойлеров, да. Конечно.

— Можно идти, — подошёл ко мне Егоров. — С нами пойдут три бойца. Этого хватит? — он посмотрел на Орина, и тот кивнул. — Остальные остаются прикрывать.

— Принял, — кивнул я и обернулся к команде. — Двинули. Забираем наших и потом — на Турнир. Времени в обрез.

Таймер до Турнира неумолимо отсчитывал последние часы. А нам ещё переться по заражённому городу минимум сорок минут, если не больше. И это если по пути не встретим ещё какой-нибудь сюрприз.

— Военных пропустит? — уточнил я у Орина, кивнув на светящийся проход.

— Да, — коротко ответил вампир.

Хитрая жопа, этот Рикон. Покушать захотел. Перенастроить правила прохода он смог — пускает, кого надо. А вот открыть проход обратно — не смог. Балабол, блин. Знал ведь, что мы не будем задерживаться, что свалим сразу. Оставим его без свежей крови — а потом иди и попробуй поищи её в заражённом Хаосом городе. Да и в ближайшие города его миньонов никто бы не пустил — заслоны вокруг такие, что смешают их с землёй, не спрашивая ни имени, ни цели визита.

Ну... разве что вампиры у нас, как тот ангел, ещё и летать научились. Тогда да — будет номер.

Разлом пропустил нас, и мы оказались в уже знакомой местности — на руинах разрушенного города. Все вокруг было мёртвым и тихим, только ветер гонял пыль по улицам.

По лицам военных, да и по самому Егорову, было видно — напряжение. Они держались, но явно нервничали. Впрочем, неудивительно — они-то впервые ступили в этот вампирский осколок мира. А Рикон... Рикон вряд ли будет их убивать.

А если вдруг надумает — не дам. Всё равно его придётся убить. Но с военными нам ещё работать, а значит — ни одного инцидента здесь не должно быть. Хоть этот вампир и любит играть по своим правилам.

Рикон был всё там же — развалился в своём любимом шезлонге, правда, на этот раз без коктейля. Вокруг него суетились слуги, обмахивая его с разных сторон, как какого-то короля.

— О, я вас ждал! — воскликнул вампир, вскакивая с места и быстро приближаясь.

Военные инстинктивно вскинули автоматы, но Егоров одним резким движением руки остановил их.

— И покушать принесли, — Рикон хищно облизнул губы. — Как успехи? Вижу, вы уже продвинулись достаточно далеко. Настолько, что я даже не могу предположить, что будет дальше...

— Здравствуй, Рикон, — кивнул я ему. — Да, продвинулись. Почему ты просто не выпустил людей из Разлома?

— Орин должен был передать — мне нужны силы, — ничуть не смутившись, ответил вампир. — Помогите им.

Слуги медленно подошли к военным, протянули им сосуды для крови. Всё остальное они должны были сделать сами — тут уж без нас. Пилюли регенерации у бойцов есть, раны затянутся быстро.

— Где мои родители? — резко спросила Катя.

— Отдыхают. У молодых вампиров пока мало сил. Им тоже нужна кровь — хотя бы немного. Они в подвале. Остальные там же.

Катя метнулась к подвалу и скрылась в тёмном проёме. Мы лишь проводили её взглядом — мелькнувший силуэт и шорох шагов затерялись внизу.

— Я наблюдал за происходящим, — вдруг хмуро произнёс Рикон, — и мне всё это совсем не нравится. Такое ощущение... что вся Вселенная катится в бездну. Причём стремительно. И вариантов выбраться оттуда нет. Всё слишком быстро, слишком... качественно рушится. А Пастырь... — он на секунду замолчал. — Этот фанатик слишком силён, раз способен творить подобные вещи.

— Да, — кивнул я, соглашаясь. — Он набирает силу в других мирах. И скоро вернётся... домой. А мы собрали комплект. Теперь Система дала новое задание — сбор аспектов.

Я внимательно следил за лицом Рикона. Его глаза тут же распахнулись — настоящий, неподдельный шок. Он уставился на меня, будто не веря своим ушам.

— Что значит сбор аспектов? — медленно переспросил он. — Никто... никто не может обладать больше, чем одним аспектом. Это невозможно. Это... против всех законов.

Его глаза буквально впились в мои, взгляд становился всё более цепким, колючим. С каждой секундой брови поднимались всё выше и выше — по лицу Рикона было видно, как он пытается осознать, переварить то, что услышал.

В голове у меня тут же шевельнулся знакомый червячок — Рикон меня *читал*. Не в лоб, не как неопытный, а тонко, скользя по мыслям. Но я и не стал сопротивляться. Пусть знает. Пусть забирает всё, что я знаю. Сейчас это уже неважно.

— Поглощение души... и аспекта? — вампир прошептал почти одними губами. В шоке. — Я знал только одно существо, способное поглощать души… *Она*... заперла меня здесь. И ты... пришёл за моим? — закончил он, глядя на меня с тем самым осознанием.

На секунду Рикона словно отпустило. Весь его прежний шок куда-то испарился, будто щёлкнул тумблер. Он снова стал тем самым насмешливым, высокомерным князем вампиров, каким я знал его всегда. Холодный, уверенный, отстранённый. Он склонил голову на бок, внимательно меня разглядывая, как хищник перед прыжком.

— Если ты поглотишь мою душу… — он медленно облизнул губы, голос снова обрёл ту тягучую, бархатную силу. — Тогда я не смогу переродиться. Не смогу начать Цикл заново. Ты действительно думаешь... что я готов пойти на это? Рискнуть потерять себя *навсегда*?

— Судьба всей Вселенной и всех живущих в ней зависит от этого, — я пожал плечами. Конечно, я понимал: просто тут не будет. Придётся убивать. Он не отдаст себя добровольно. И да — сопротивляться будет до последнего.

— Какая мне разница до всей вашей Вселенной, если я не смогу в ней жить?! — с яростью, почти с обидой выкрикнул Рикон. — Пусть горит в огне Хаоса! Я не отдам свою душу. Не стану жертвовать собой ради кого-то! Никогда!

— Тогда мне придётся тебя убить, — тихо сказал я, чувствуя, как привычная ненависть уже начинает наполнять меня изнутри, стягивая в кулаки и мышцы, в сердце, в молот.

Этот бой лёгким точно не будет. Вампир, тринадцатого уровня. С аспектом *Разума*. Ни разу не слабый противник. Но выбора нет. Я *должен* справиться.

Без вариантов.

## Глава 6

Драться против вампира с аспектом Разума, да ещё и притащить с собой толпу вооружённых военных — идея, мягко скажем, была так себе. Элла не успела среагировать, чтобы отрезать их от воздействия, да и вряд ли смогла бы — Рикон не эмиссар, он воздействует напрямую на разум, минуя эмоции.

Егоров с бойцами вскинули оружие и просто открыли огонь, а сам Рикон даже не шелохнулся — стоял, наблюдая, будто в театре на представлении.

Пули врезались в спину больно, с каждым попаданием будто вырывая из меня кусок. Одна почти убила — задела висок, по касательной. Кусок кости вылетел, кровь залепила глаз, и меня повело в сторону. Шлем бы пригодился. Очень пригодился. Ох, как зря я перестал его носить…

И как же хорошо, что Рикон решил начать именно с меня, устранив, как ему показалось, основную угрозу. Если бы он отдал приказ стрелять по остальным — я бы их не спас. Просто не успел бы.

Сэм отреагировал мгновенно — появился за спинами военных и молча, без лишних движений, отправил всех в нокаут. Четыре удара в затылок — и четверо рухнули, как куклы с перерезанными нитями. Жестко. Быстро. Возможно, кто-то из них теперь мёртв. Надеюсь, что нет. Хотя, если быть честным... в этот момент мне было плевать.

Пол-лица в крови, уши звенят, перед глазами всё дергается, будто линзы камеры сбились с фокуса. Но я ещё стою. Стараюсь стоять.

Пули, как оказалось, били куда больнее, когда ты их не ждешь. Особенно от своих. Хотя, какие они теперь свои? Манипулируемые марионетки. Без воли. Без защиты.

— Ты идиот, Максим, — весело рассмеялся Рикон. — Привести в моё логово оружие для меня же...

Сэм, пнув одну из винтовок ногой в сторону, сказал:

— Это моя ошибка. Я не учёл, как быстро ты начнёшь.

— Это не я начал. Вы начали. Я всего лишь отвечаю, — хмыкнул вампир. В его глазах снова вспыхнул интерес, почти азарт. — Хотел было сдержаться, честно. Но вы пришли… все. И ты, Максим, — он снова уставился прямо мне в глаза, — ты — с душой, которую я чувствую, будто пламя костра в ледяной пустоте. Ты — ошибка этого мира. Уникальность. А я… я её должен поглотить, прежде чем ты поглотишь меня. Или хотя бы попытаться забрать твою силу. Через твою кровь. Так я еще не пробовал, но теперь, когда мне дан аспект… Это будет интересно.

— Попробуй, — прошипел я сквозь стиснутые зубы и накачал себя очередной волной ненависти, чтоб отбить боль и дурноту.

Пора.

И хотя всё тело звенело, как после удара током, я шагнул вперёд, поднимая молот.

Сейчас уже всё равно, у кого какой уровень, какие способности или сколько очков вкачано в силу. Сейчас начнётся бой, в котором проигравший не просто умирает — он исчезает. Растворяется. Стирается. Навсегда.

Но Рикон не собирался играть по правилам. Он не собирался драться в честном лобовом бою с тем, чью силу он уже видел — пусть и не напрямую мою, но её отпечаток. Тогда это был не совсем я, да, но даже у теперешнего меня есть частичка той ярости, что рушит миры. Не так, как это делает Пастырь — не методично и хладнокровно, а иначе. Сжигая всё в яростном пламени настоящего Хаоса.

Он попытался пробить мою волю, дёрнуть за нити разума — но поздно. Я слился с атрибутом почти полностью. Почувствовал, как внутри разворачивается нечто большее, чем просто сила. А Элла в этот момент сработала как по часам — её алое облачко влетело в меня, и я ощутил, как всё вокруг замедляется.

Звуки растянулись, как на зажёванной плёнке. Речь Рикона — он всё ещё болтал, давил, пытался пробить защиту — стала вязкой, замедленной. Бафф от Коса лёг идеально — в тело вливалась мощь, скорость, точность. Я не знал, смогу ли потом вернуться из этого состояния, не стану ли чудовищем, но сейчас выбора не было.

Либо Рикон убьёт меня, либо я уничтожу его — и заберу аспект Разума. Заберу контроль. Потому что только с ним я смогу наконец совладать с тем, что живёт во мне. С ненавистью. С Хаосом.

Воздух сопротивлялся мне, но я рванул вперед с максимальной скоростью и не добежал буквально пару шагов – передо мной возник вампир, один из слуг Рикона. Он пытался что-то сделать, применить какой-то навык, его глаза засветились красным, а когтистая рука, протянутая вперед намекала на опасность, но мне было плевать – раскаленный молот, который для меня теперь был не тяжелее зубочистки, с размаху снес ему голову, даже не ощутив сопротивления.

Тело вампира отлетело на несколько метров и вспыхнуло, охваченное пламенем, а глаза Рикона удивленно распахнулись, провожая в последний полет своего слугу.

А затем... на мой разум обрушилось нечто. Сила. Давление. Такой вес, что даже ненависть — бурлящая, всепоглощающая — не смогла сдержать этот удар. Сознание дрогнуло, вывернулось, ослепло — всё вокруг залил белый туман. Пустота. Ни опоры под ногами, ни эмоций, ни связи с телом.

Весь мой атрибут остался снаружи, а я был в коконе из белого тумана, полностью обрезанным от своего тела и внешнего мира.

— Вот уж действительно… самые мерзкие противники — это те, кто лезут в голову, — пробормотал я в пустоту, сам для себя. — Просто жесть.

Я лихорадочно искал выход. Способ. Мысль. Хоть что-нибудь.

И знал — времени у меня почти не осталось.

Что делать в ситуации, когда ты не можешь сделать ничего?

Правильно. Делать хоть что-то.

Первое, что пришло в голову — нужен атрибут. Без него я не выберусь. И, возможно, прямо сейчас там, снаружи, уже убивают моих друзей. Рикон не оставит их в живых — это факт. Он слишком умен, слишком опасен, чтобы упускать шанс.

Я тянулся к своему атрибуту. Силой мысли, усилием воли, всем, что у меня было. Где-то на границе сознания я чувствовал его — вспышку, жар, пульсирующую ярость. Он был рядом… и одновременно — недостижим. Отрезан.

И ещё — я чувствовал, что тело осталось без контроля. Без моего контроля. А внутри него теперь бушует только одно — Ненависть.

Та самая, которую я держал в узде. Та, которую я учился сдерживать, направлять. Но сейчас она была свободна. Настоящая. Живая. Голодная.

Похоже, это конец…

Но время снаружи будто застыло. Вязкое, как смола. Я чувствовал, как меня буквально рвёт изнутри — ненависть пытается проломить барьер и забрать меня с собой, полностью. Тело начинает действовать само — инстинктивно, жестоко. Без разума.

Попытка прорваться наружу дала мне возможность — не полную, но достаточную, чтобы ощущать и частично видеть происходящее снаружи. Словно я смотрю сквозь плотную завесу — расплывчато, приглушённо, но всё же лучше, чем полная тьма. Лучше, чем беспомощно болтаться в пустоте, не зная, что происходит вокруг.

Сейчас ментальный кокон стал одновременно и тюрьмой, и спасением — Рикон, сам того не желая, отдал моё тело Хаосу, но при этом сохранил мой разум.

Я ощущаю медленные, вязкие движения, и заворожённо наблюдаю, как тело, ведомое чистой яростью, сражается без моего участия. Вот ещё один вампир бросается в атаку — но я даже не поднимаю молот. Клинок из атрибута превращается в хлыст концентрированной ненависти и одним взмахом разрубает вампира пополам, оставляя после себя две горящие, стремительно тлеющие половинки.

Вот Элла, кажется, тратит весь свой запас сил, чтобы послать в меня насыщенное синее облачко — попытку вернуть меня, удержать, остановить. Но оно сгорает в пламени, вырвавшемся из моих глаз — как у чертового Супермена, с его тепловым зрением. Поток огня с шипением рвётся в сторону девушки…

Но перед ней в последний момент возникает Сэм. Одним резким движением он уводит её с траектории, спасая от неминуемой гибели.

Моему телу, охваченному Хаосом, всё это уже не интересно. Очередной вампир бросается вперёд, в отчаянной попытке защитить своего хозяина — всё того же Рикона, что стоит неподвижно, наблюдая за происходящим без малейшего намёка на вмешательство.

Молот, превращённый в чистое концентрированное пламя, с хлестким грохотом настигает нападающего. Раздаётся короткий вопль, и вампира разрывает на части — горящие ошмётки с визгом разлетаются в стороны, оставляя после себя лишь клубы дыма и запах обугленной плоти.

Что-то кричит Кос — я вижу, как он орёт, как машет руками, его рот широко открыт, но всё доносится до меня, будто через толстый слой ваты. Слова тянутся, растягиваются, становятся абстрактным фоном, неважным и бессмысленным. Мир будто погрузился в кисель, и я воспринимаю происходящее в слоумо.

Каждое движение, каждый взмах, каждая вспышка — как отдельный эпизод на экране, и кажется, что всё это уже длится час. Может больше. Судя по ощущениям — вечность.

Кишки, разорванные тела, обугленные останки вампиров — всё течёт передо мной, как в кошмарном балете: красиво, жутко, замедленно. И я наблюдаю. Во всех подробностях. Не моргая.

Моё тело уже почти не тело. Оно горит. Всё сильнее. Оно становится пламенем. Настоящим. Живым. Ненасытным.

Если я не вырвусь сейчас — оно сгорит. Всё сгорит. И я вместе с ним. Без следа. Без шанса. Без имени.

Моя рука уже тянется к горлу вампира – почему именно такое убийство показалось моему телу самым лучшим? Есть же молот, плеть, огненный взгляд… Но нет, оно решило просто оторвать Рикону башку. Для разнообразия что ли?

— Да, оказалось не просто, — раздался голос Рикона у меня в голове.  
А потом прямо передо мной, в метре, из пустоты вырос его силуэт — будто вынырнул из воздуха. Просто завис там, неподвижный, но совершенно живой.

— Я не могу поглотить твою силу, — сказал он, внимательно глядя на меня. — Ты уже... чистый Хаос. И это уничтожит меня. Возможно, даже мою душу — если я попытаюсь.

— Да, всё не так просто, — согласился я, пытаясь в этой вязкой пустоте развернуться лицом к нему. Плевать, что это не физический мир — рефлексы были сильнее.  
— Ты за этим пришёл? Поболтать?

— Вот скажи мне, — Рикон чуть склонил голову на бок, всё так же глядя прямо в глаза. — Ты хочешь, чтобы я пожертвовал собой ради всей Вселенной? На что ты надеялся? Почему ты не нашёл аспект Разума в другом месте? Почему — именно я?

— Если бы я знал, Рикон… — я пожал плечами. — Аспект Разума нужен мне, чтобы сдерживать Хаос. Он подчиняется моим эмоциям, особенно — ненависти. Если у меня будет Разум... я смогу остаться собой. Я не стану чудовищем. Я не буду уничтожать миры.

— И ты пришёл ко мне? — Рикон был искренне удивлён. — Я-то думал, ты в людях разбираешься. Казалось, ещё при нашей первой встрече ты меня прочитал. Тогда у меня не было аспекта, но я видел тебя насквозь.

Хм… Он что, правда решил просто поболтать? Я удивлённо уставился на вампира, который беззаботно болтал ногами, вися в пустоте. А, ясно. Картину за пределами он, похоже, видел сотни раз и прекрасно знает, чем всё закончится. Знает, что не сможет меня ни убить, ни победить. А теперь ещё и убедился: мою «силу» у него отобрать не выйдет. Вот и решил поговорить напоследок.

Вообще, обладатели аспектов, это долбанная имба в чистом виде. Он просто взял и загнал меня в кокон в собственном разуме и может по факту сейчас делать со мной все, что хочет. Правда в этом уже нет никакого смысла – за пределами кокона начался настоящий Апокалипсис.

- Давай попробуем так, - я решил, что раз не вышло физически победить вампира, то может хотя бы выйдет словесно его победить. – Ты же все равно умрешь, все мы умрём и Цикл больше не повторится. У Системы кончились силы на перезагрузку, это последний шанс. Так почему бы не дать мне его?

— Я же говорю, — Рикон лениво перевернулся вверх ногами и начал стучать по воздуху пятками, словно отбивал ритм своему безразличию. — Мне плевать на вселенную, если меня в ней не будет. Почему я должен жертвовать собой?

— Потому что ты можешь остаться в легендах. — Я смотрел на него, не отводя взгляда. — Если я справлюсь — тебя будут помнить. Песни, хроники, статуи, ты станешь символом. Не живой — но вечный. Разве этого мало?

Рикон фыркнул, потом рассмеялся — громко, резко, с издевкой. Смех был громогласный, почти театральный, будто я рассказал ему самую идиотскую шутку в мире.

— Ты правда считаешь, что меня можно купить такими жалкими подачками? — его голос стал другим. Густым. Тяжёлым. Глаза налились мраком, чернотой без дна, а губы расползлись в хищную, злую улыбку, обнажив клыки. — Ты не первый, кто пытается сыграть на моём тщеславии.

А потом... словно гильотина — на мой разум обрушилась бетонная плита.

Реальность изогнулась. Пространство вокруг дрогнуло. Я ощутил, как что-то невидимое стиснуло мой череп снаружи и изнутри одновременно. Боль была невыносимой. Не физической — хуже. Она проходила по нервам, выжигая мысли.

Я стиснул зубы. Не закричал. Не дал ему этого удовольствия.

Он давил. Тестировал. Пытался вскрыть моё сознание, как банку консервов — грубо, с хрустом. Хотел раздавить, стереть, превратить меня в тряпичную куклу.

Но не вышло.

Моя воля — это не стекло. Это закалённый металл, отлитый в огне боли и утраты. Я держался. Каждый вдох через эту пелену требовал усилий. Каждая мысль рвалась сквозь вопящую агонию. Но я не сдался.

— Я знаю, кто ты, Рикон, — выдохнул я. Голос был спокойный, ровный. Не потому что не было боли — просто я к ней уже привык. — Ты можешь стать легендой. Тем, кто спас всех. Тем, кто выбрал свет вместо тьмы.

Вампир замер. Улыбка исчезла. Он резко перевернулся обратно — теперь уже серьёзно, даже резко. Смотрел пристально. Что-то в нём дрогнуло.

Да, я давил. Целенаправленно. Потому что я знал, кем он был. Тиран. Рабовладелец. Кровавый князь, имя которого шепчут с ненавистью. Нита рассказала всё — о его "величии", утопленном в крови. Целый континент его проклинал. Его имя — синоним боли и страха.

Вот она, ирония.

— А кто ты сейчас? — не дал я ему отвлечься, сразу же продолжая. — Жалкий изгнанник, заточённый в осколке мёртвого мира. Кровосос в пыльной клетке. Никем не любимый. Забытый. И, главное... — я сделал паузу, вбивая каждое слово, как гвоздь, — презираемый самим собой.

Рикон не ответил. Но его тень будто дрогнула.

Взгляд стал глубже, и из-под привычной насмешки начали просачиваться эмоции — чистые, голые, такие, что не спрячешь. Я бил точно в цель. Каждое слово вскрывало гнойник, накопленный за столетия одиночества и ненависти.

— Я обещаю тебе, что сделаю всё, чтобы в каждом мире этой вселенной знали твоё имя. Чтобы помнили, кто такой князь Рикон и чем он пожертвовал ради их спасения. Разве не об этом ты всегда мечтал? О признании. О любви. О почитании. И я дам тебе это.

Он долго смотрел на меня. Не отводя взгляда, не моргая. Брови хмуро сведены, взгляд — тяжёлый, оценивающий. В его глазах — бездна веков, и что-то ещё… едва уловимое. В уголках глаз блеснули слёзы — не капли слабости, нет. Это была память. Боль. Раскаяние. Моими словами я вскрыл в нём что-то, что он сам давно похоронил.

— У тебя точно ещё нет моего аспекта? — наконец произнёс он. Голос был чуть хриплым. Уголки его губ дрогнули — не в ухмылке, как обычно, а в еле заметной, горькой полуулыбке.

И только тогда давление на разум исчезло. Как будто сняли удавку. Я с трудом, почти судорожно, вдохнул. Всё это время он испытывал не только мои слова, но и меня самого. Терпение. Выдержку. Волю. Покажи я хоть каплю слабости — всё бы рухнуло. Он бы отверг мои аргументы, как очередной дешевый спектакль.

Но я выдержал.

А он… понял.

— Прочитал меня, значит… — он отвёл взгляд, будто стыдясь. — Ладно. Я согласен. Но только на одном условии. Ты поклянешься. Всем, что тебе дорого. Что сдержишь своё слово. Потому что... я уже не смогу проверить.

— Загляни в мой разум, — тихо ответил я, теперь без боязни пропуская его внутрь. — Глубже. Не по поверхности. Что ты там видишь?

Рикон хмыкнул, почесал подбородок, и я сразу ощутил, как внутри черепа зашевелились холодные, липкие червячки — сканирует.

— Хм… — пробормотал он после паузы. — Ты не врёшь. Ты действительно веришь в то, что говоришь. Что ж… Что мне нужно делать?

Я не знал, сработает ли способность поглощения здесь, в ментальном коконе. Может, нужен физический контакт. Может, всё пойдёт не так. Но других вариантов у нас не было.

Без аспекта разума я не смогу вернуться в своё тело. В тело, которое сейчас пылает, как самый яркий костёр во всей вселенной.

Я не знал, как там ребята. Живы ли они ещё.

Но я надеялся.

И должен был вернуться.

- Если бы я знал, Рикон, - хмыкнул я в ответ. – Если бы я знал…

## Глава 7

**Демонический план, Утес Семи Грехов, замок Владыки Кровавого Молота.**

На высоком утёсе, нависшем над кроваво-красным озером, словно над бездной, стоял замок — чёрный силуэт на фоне мёртвого неба, изуродованного вечным багровым светом. Каменные башни вздымались к небу, как когти древнего зверя, цепляясь за мрак. Их острые шпили терялись в клубящейся сизой дымке, что сочилась из разломов в воздухе, точно сама реальность не выдерживала присутствия этого места.

Стены замка были сложены из тёмного, почти черного камня, будто обугленного в аду. В его поверхности угадывались искажённые лица — кричащие, корчащиеся, вечно запертые в камне, как напоминание о тех, кто пытался бросить вызов его хозяевам. Мрачные горгульи свисали с карнизов, извиваясь в застывших позах, и казалось, что они вот-вот оживут, если ты посмотришь на них слишком долго.

Узкие окна, вытянутые, как щели между ребрами, испускали тусклый багровый свет, напоминающий внутреннее свечение гниющего тела. Порой этот свет мигал, будто замок дышал — медленно, тяжело, как умирающее чудовище, которому слишком долго не давали покоя.

Врата были исполинскими — вырезанными из чёрного металла, усеянного древними рунами. Они пульсировали слабым инфернальным жаром, словно ждали приказа открыться. За ними — вечная ночь, коридоры, где не было эха, только шёпоты. Голоса, которых не должно быть.

В самом большом зале этого замка, где даже тьма казалась живой и вязкой, на троне, сложенном из костей его врагов, восседал гигантский воин. Его силуэт терялся в тенях, сливаясь с угрюмым великолепием готического зала. Броня, покрытая рунами и шрамами от древних битв, была столь массивна, что сама по себе внушала трепет. Казалось, если бы она рухнула — пробила бы сквозь каменный пол залов весь замок до самого подножия утёса.

У подножия трона покоился молот. Он был громадным — из тёмного кроваво-красного металла, с рукоятью, толще человеческой ноги. По его поверхности время от времени пробегали всполохи багрового света, будто оружие было не выковано, а *выросло* из чего-то живого. Он дышал. Глухо, тяжело, как спящий зверь, мечтающий о бойне.

За спиной воина на стенах горели чёрные факелы, чей огонь пылал ярко красным пламенем, отбрасывая колышущиеся тени на барельефы с изображениями пыток, бойни и древних ритуалов. Каждый барельеф двигался — не всегда, но иногда. Изменяя позы. Меняя лица.

Пол зала был залит черным стеклом — застывшей лавой или чем-то похуже. Под его гладью угадывались искажённые силуэты, как будто кто-то или *что-то* навечно погребено в этом прозрачном аду, и теперь вечно наблюдает снизу за тем, что происходит в зале.

Воин не шевелился. Не дышал. Казалось, он давно умер, но смерть отказалась уносить его. Он был вечным памятником всему, что этот замок олицетворял — силе, страху и войне и бесконечному ужасу.

Но покой был нарушен.

Сквозь тяжёлую тишину, где даже огонь в факелах будто затаил дыхание, раздался глухой, потусторонний скрежет — широкие двери зала с дрожащим рёвом распахнулись, отзываясь эхом по каменным сводам. Словно сама твердыня возмутилась чьим-то присутствием.

В зал вошёл демон.

Его шаги гремели по стеклянному полу, и с каждым шагом под ним вспыхивали кроваво-красные сполохи, будто заключённые под стеклом души реагировали на его присутствие.

Его кожа была цвета свежей крови — влажная, почти сияющая в свете адского пламени. Широкие, кожистые крылья тянулись за ним, иногда расправляясь в стороны, будто напоминая, что перед всеми — не просто посланник, а существо, познавшее полёт сквозь штормы иных миров. Из его плеч торчали зазубренные кости, как отломанные клинки, а два изогнутых рога венчали череп, придавая облику первобытную дикость.

Демон остановился перед троном и опустился на одно колено, тяжело опираясь на рукоять изогнутого клинка. Его рогатая голова склонилась низко, почти касаясь пола. Даже могучие крылья, слабо шевелившиеся за спиной, на миг замерли в абсолютной тишине, как будто сама тьма затаила дыхание.

— Владыка, — произнёс он. Голос был хриплым, словно прокатился сквозь раскалённые горнила. — Он обрёл первый аспект. Пора.

Ничто не изменилось.

Ни всполоха. Ни звука.

Казалось, трон и его мрачный хозяин не отреагировали вовсе, словно слова демона были сказаны в пустоту. Но спустя короткий, наполненный напряжением миг по телу воина пробежала дрожь — глухая, рвущаяся изнутри. Броня скрипнула, медленно сжимаясь, словно сама пыталась удержать того, кто вот-вот проснётся.

А затем — раздался резкий, судорожный вдох.

Он был громким. Он был тяжёлым. Он был *первым*.

Как будто грудь воина до этого веками была запечатана, и теперь он вновь позволил себе вдохнуть мир. Вдохнуть запах крови, пепла и битвы. Замок отозвался на это дыхание — где-то вдалеке зазвенели цепи, сама структура зала словно простонала.

Воин медленно поднял голову. За шлемом нельзя было разглядеть его лица, но каждый мускул, каждая линия позы говорила об одном: **он проснулся**.

Его правая рука, покрытая потрескавшимся латным рукавом, медленно потянулась вниз и обхватила рукоять кроваво-красного молота.

Молот вздрогнул от прикосновения, багровые всполохи вспыхнули ярче, и металл застонал от предвкушения. Казалось, оружие было готово вырваться вперёд и сокрушить всё, что попадётся на пути.

— Ты знаешь, что делать, Валтраксион, — хриплый голос Владыки Кровавого Молота прозвучал, как удар железа по камню. Он не был громким — но каждый звук, каждое слово резало по воздуху, проникая прямо под кожу, пробирая до самых костей. — Созывай легионы. Пусть пламя пожрёт границы. Пусть старые врата откроются вновь.

Он сделал паузу, и затем добавил, медленно, с особым нажимом:

— И не забудь про девчонку.

Тень прошла по лицу демона. Он не осмелился поднять глаз, но выражение его стало звериным. На губах заиграла злая, предвкушающая улыбка, в которой не было ни капли милосердия — только голод, только жажда битвы.

— Да, Владыка, — прошептал Валтраксион, и слова эти были сродни обету. — Легионы поднимутся из пепла, и кровь вновь оросит землю.

Он встал, расправил крылья, и в ту же секунду его тело начало окутывать черное пламя — вязкое, как смола, живое, как плоть. Мир вокруг него задрожал, искажаясь, пока не прогремел всполох портала, унося демона прочь.

Владыка остался один. Молот в его руке пульсировал в такт его дыханию.

Скоро… Он снова выйдет на поле битвы. Совсем скоро.

**Кровавый Шпиль, Дом Алого Когтя**

— Господин, миледи Луана… — Брон стоял в полутени, опустив голову, голос звучал сдержанно, но в нём пряталась тревога. — Она сбежала.

Раздался резкий, сухой кашель. Владелец кабинета, до этого спокойно потягивавший напиток из хрустального бокала, поперхнулся, едва не уронив его. Изящные пальцы дрогнули, а тонкие вены на тыльной стороне ладони проступили с пугающей отчётливостью.

На мгновение иллюзия рассыпалась.

Молодое, безупречное лицо — с точёными скулами и безупречно уложенными волосами — в одночасье покрылось сетью глубоких морщин. Кожа потускнела, щеки ввалились, глаза потухли. С кресла на Брона смотрел не величественный магнат или лорд, а древний старик, которого время уже приговорило... но он отказался уйти.

Только миг — и всё исчезло. Облик восстановился, взгляд прояснился, и вновь перед ним сидел спокойный, собранный мужчина с холодной усмешкой в уголках губ.

Брон молчал. Он *видел* — но сделал вид, что ничего не заметил. Знал своё место. У хозяев не должно быть слабостей, даже временных. Особенно у *этого* хозяина.

— Как? — голос был тихим. Без ярости. Но от него ледяная дрожь пробежала по позвоночнику.

— С помощью портала, господин. Не нашего. Кто-то помог ей. Мы нашли след… фрагмент нестабильного эфира. Она ушла в другой мир. В область, куда нам не пройти – портал не отследить.

Повисла гробовая тишина. Даже магические лампы, озаряющие кабинет, будто приглушили своё свечение, подчиняясь напряжению в воздухе. Воздух сгустился, стал вязким, как перед бурей. Слова Брона — уже сказанные и ещё не сказанные — висели в пространстве, как предвестие беды.

— И ещё… — начал Брон, но замолк. Слова застряли в горле. Он сжал кулаки, склонив голову ещё ниже, будто хотел укрыться от взгляда хозяина. — Провидцы… донесли. Цикл — последний. Больше не будет. Время… истощилось.

Хозяин не шелохнулся.

— И… — Брон сглотнул. — Владыка… проснулся.

На несколько секунд показалось, что само время остановилось. Затем медленно, будто под звуки невидимого набата, хозяин поднялся из-за стола. Движение было плавным, почти грациозным, но в нём чувствовалась чудовищная тяжесть — словно поднималось не тело, а нечто древнее, скованное печатями.

— Ты понимаешь, что это значит? — голос хозяина был спокойным, но под его гладью бушевал огонь. В нём чувствовалась не злость — *решимость*. Тяжёлая, неотвратимая, как шаг армии, идущей на осаждённый город.

Брон кивнул, не поднимая взгляда.

— Готовь лучших воинов, — продолжил хозяин, медленно вставая с кресла. — Не тех, кто красив на парадах. Тех, кто знает, как вырезать сердце из живого мира.

— Да, господин. Будет сделано, — слуга склонился ещё ниже, почти касаясь лбом пола. Затем, не поворачиваясь, вышел из кабинета спиной, как учили — медленно, с уважением, с грацией тени.

Оставшись один, хозяин на миг замер. Его взгляд остановился на старой книжной полке, где стояли не только тома, но и крохотная фарфоровая фигурка — балерина с отбившейся ногой, украшенная потускневшим золотом. Она стояла там десятки лет, возможно, века. Никто не трогал её. Никто и не смел.

— Луана… девочка моя… — произнёс он, и на губах появилась лёгкая, почти отеческая улыбка. Улыбка боли, сожаления, чего-то далёкого, но всё ещё живого. — Что же ты наделала...

**Макс**

Разум. Если бы аспект добавил мне мозгов и научил думать, я был бы рад — ведь поглощение чужой души и растворение её в своей — это больно. Твоя личность, твой характер, твои мысли… всё это меняется под напором древней души вампира, который добровольно отдал свою суть мне. Но его душа оказалась сильнее.

И если бы не добровольность этого действия, он бы сам сожрал меня и даже не запыхался — я был слишком слаб и наивен, полагая, что, победив Рикона, смогу силой забрать его аспект.

Но там, где не победили кулаки, победило слово. И я вдруг осознал себя неплохим таким переговорщиком — сыграть на чувствах, амбициях и страхах древнего вампира… это надо было постараться. Так что не буду себя сильно гнобить — иногда мозг у меня всё же проступает, и я им начинаю думать.

Правда, я действительно собирался выполнить обещание. А теперь, когда душа вампира стала частью меня — тем более.

Не уверен, сколько времени прошло с тех пор, как я применил на Риконе умение по поглощению аспектов, но, судя по количеству боли, которую я пережил, казалось — прошла целая вечность.

Но и это, в конце концов, закончилось. Затуманенный болью взгляд постепенно прояснился — я всё ещё находился в том же месте, в коконе внутри собственного разума. Только теперь я *знал*, как выбраться отсюда.

Но сперва я вчитался в системные сообщения, которые навязчиво висели перед глазами:

**Поздравляем! Вы получили аспект [Разум].**

**Процент усвоения: 10%.**

**Для увеличения силы аспекта поглощайте других носителей.**

Ну, как обычно же, да? Я не обрёл полную силу аспекта, а всего лишь жалкие десять процентов. И теперь, чтобы довести мой уровень владения **Разумом** до ста, нужно сожрать ещё девять человек…

— Да ты издеваешься? — пробормотал я, воздев глаза к отсутствующему здесь небу. — Я что, похож на идиота, чтобы сожрать ещё девять человек? Кем я тогда стану?

В мозгу неожиданно вспыхнула мысль. Она не принадлежала мне. Чужая. Тихая. Скользкая, как капля масла в воде, но отчётливая:

«Ты можешь оградить свой разум от влияния. Душа изменится, но разум, запечатанный в изначальном виде, останется твоим. И ты не будешь испытывать внешнего воздействия на мысли и чувства.»

**Рикон…** Эта подсказка была как нельзя кстати, потому что я больше *не собирался* никого поглощать. Но теперь, если действительно существует такая возможность — сохранить себя, не стать чудовищем, — то почему бы и нет?

— Ты поможешь мне? — спросил я вслух, не ожидая ответа.

И не получил его.

Казалось, это была последняя мысль, которую Рикон смог донести до меня. Последний след его воли, растворившийся в моей.

Но стоило мне чуть расслабиться, как в мозг внезапно впилась игла — резкая, холодная, будто кто-то всадил шило прямиком в череп. Я дернулся, но не успел даже вскрикнуть — следом пришёл поток знаний. Грубый. Беспощадный. Как ледяная река, ломящая плотину, он хлынул внутрь, вышибая дыхание, вызывая тошноту, головокружение, паническое отторжение.

Каждый кусок информации был как удар.

Каждая истина — как плеть по нервам.

Похоже, Рикон всё же решил «помочь». По-своему. С лёгкой ноткой мщения за собственную гибель.

Я узнал не всё, но многое — как пользоваться аспектом и что с его помощью можно сделать. Все эксперименты Рикона с атрибутом, которым он посвятил сотни лет, а затем и с аспектом, который так и не успел раскрыть полностью, — теперь были мне доступны. Он не завершил свой путь, но даже достигнутого хватало с головой. Его наработки, его сила, его знания — всё это стало частью меня. И я мог воспользоваться их плодами.

Да, я всё ещё ограничен в этой силе. С настоящим обладателем Разума мне не сравниться — если дойдёт до прямого столкновения, он размажет меня, даже не вспотев. Особенно если играть *по-честному*, полагаясь лишь на сам аспект…

Но я не собирался играть честно.

У меня есть Хаос.

И Ненависть.

И Пламя, которое может сжечь всё вокруг.

Ладно, с этим будем разбираться потом. Как защитить свой разум — теперь я знаю. И та боль, что я испытал при поглощении души, действительно оказалась последним подарком от Рикона. Последним ударом напоследок.

Самое последнее знание, которое он передал, было наполнено смехом и злорадством — словно он до самого конца наслаждался возможностью причинить неудобство, пусть даже и перед уходом.

И если ещё пару секунд назад я ощущал в себе что-то чужое, чужеродное, что-то не своё — теперь всё исчезло.

Рикон ушёл. Окончательно.

И больше я его не услышу.

Пора было выбираться. Я вгляделся в окружающий меня туман и одной мыслью — чёткой, выверенной, структурированной — разрушил этот кокон.

Время всё ещё тянулось снаружи, и на меня тут же обрушилась буря чувств — густых, вязких, словно смола. Всё происходило замедленно. Я едва шевельнулся, но рука уже тянулась к горлу мёртвого вампира — и с холодной, механической точностью просто свернула ему шею. Даже если бы он ещё дышал, после такого точно бы не встал.

А потом — удар. Волна. Атрибут.

Ненависть навалилась с новой силой, яростной и слепой, пытаясь взять меня под контроль. Пыталась сжать, сломать, *переплавить*. Но теперь это было бесполезно — мой разум был чист. Яркий. Цельный. И он больше не даст себя разорвать.

Я держал атрибут. Держал полностью. Мог сдержать любой поток, любую волну, любое безумие, что пыталось прорваться внутрь.

Но вот *тело* — не могло.

Оно медленно разрушалось. Изнутри.  
Если бы не прокачанная до предела регенерация, я бы уже превратился в сгусток всепоглощающего огня. Без формы. Без имени. Без цели. Просто — сжигающий хаос.

Хм...

Именно так всё происходило раньше, да?

Хаос сжигал моё тело, подчинял разум, захватывал душу — и превращался в живую, мыслящую, ненавидящую *всё* силу.

Которая уничтожала всё, что попадалось на пути. До тех пор, пока Система не перезагружала Цикл.

Но сейчас этого не произойдёт. Сейчас *я* держу контроль.

И, подчиняясь моей воле, Ненависть начала отступать. Медленно, неохотно, но послушно — как хищник, признающий силу альфы. А вместе с ней в привычное русло стало возвращаться и время. Пламя, охватившее моё тело, погасло, и звуки мира, отрезанные до этого плотной пеленой тишины, внезапно прорвались со всех сторон.

Особенно — крик Коса.

— …кс, твою же мать! Стой!

Я повернулся к нему и столкнулся с его изумлённым взглядом. Он замер на месте, в полушаге, будто застрял между движением и осознанием. Ещё секунду назад он бежал ко мне, пытаясь остановить, спасти — или, по крайней мере, не дать сгореть дотла.

Вот дурак. Сгорел бы. Ничего бы не смог сделать.

— Стою, — спокойно ответил я и усмехнулся. — И чего ты собирался сделать?

Кос моргнул. Раз. Другой. Он смотрел на меня, как будто не верил, что я действительно стою перед ним живой.

— Макс?.. Ты это как?..

— Рикон, — кивнул я в сторону неподвижного тела. — Он пожертвовал собой. Отдал мне свой аспект.

— Господин! — раздался знакомый голос. К нам подбежал Орин и, неожиданно для всех, опустился на одно колено передо мной. Он *никогда* не называл меня так. Только «хозяин», и то — с оттенком сарказма или дежурной лояльности.

«Господином» он звал только одного.

Рикона.

— Ты сделал это, — ко мне подошёл Сэм и положил руку на плечо. — Я выполнил свою цель. Довёл тебя до первого аспекта. Можешь прочитать мой разум, если хочешь.

Я вгляделся в его глаза — и обрывки мыслей начали поступать в мою голову. Они были разрозненные, расплывчатые, как шёпот сквозь воду. Человеческий разум не так-то просто читать — он не книга, он скорее лабиринт. И чтобы научиться разбираться в этих потоках, мне придётся тренироваться. Как мышцу. Постепенно, шаг за шагом.

Рикон передал знания, но не умения. Навыки — мои теперь. Моя задача научиться пользоваться этим даром.

— Ещё скажи, что дальше ты не знаешь, что произойдёт? — спросил я, с усмешкой.

— Дальше — нет, — с той же лёгкой улыбкой ответил Сэм. – По крайней мере того, что произойдет конкретно с нами.

- Ну ты и гад, - заржал Кос. – И почему нельзя было ничего рассказывать?

- Эффект бабочки, слышал про такое? Любое вмешательство в линию времени и отклонение от заданного вектора, может привести к непредвиденным последствиям. Если бы я рассказал, то Макс бы не справился. Вот и все.

- А строил из себя, - пробурчал Кос. – Я тебе это еще припомню.

- Договорились, - согласился Сэм. – Ну что, двигаемся дальше?

В этот момент из подвала вышла Катя и с удивлением уставилась на побоище. За ней — её родители, Артём и дядя Паша, а следом и ролевики. Все они растерянно осматривали происходящее: военные без сознания, останки вампиров и мёртвый хозяин Разлома — тот, кто приютил их… и, по сути, спас.

— А… зачем это? — выдавила Катя, не найдя других слов.

— Рикон поделился своим аспектом, — отозвался Кос. — Не совсем добровольно, но… поделился.

— Эм… ну ок, — пожала плечами Катя, быстро вычеркнув произошедшее из зоны активного восприятия. — А эти чего?

Она указала на лежащих без сознания военных.

— Устали. Решили отдохнуть, — пожал плечами я.

Нита, всё это время стоявшая немного в стороне, наконец подошла ближе. Несмотря на свою скорость, она, похоже, даже не пыталась вмешаться — и, судя по её взгляду, не собиралась. Противостояние с вампирами было ей… противоестественно. Слишком личное.

Она подошла к телу Рикона и присела рядом, на корточки.

— Так вот что с тобой стало… — пробормотала она. — Князь Рикон. Кровавый тиран. Убийца.

— Мы с тобой позже это обсудим, — сказал я ей, глядя прямо в глаза. Именно с неё я начну обелять его имя. Она первая должна узнать правду. – Нужно привести Егорова в сознание. И нам уже очень пора бежать на Турнир.

Элла молча подошла к военным, и с её рук сорвались четыре полупрозрачных облачка. Они мягко опустились на солдат, растворяясь в воздухе.

Егоров открыл глаза. Несколько секунд он безучастно смотрел в серое небо, будто не сразу понял, что снова в себе.

— И часто такое случается? — наконец спросил он, переводя взгляд на нас.

— Что тебя подчиняют и заставляют стрелять в своих? Нет, не особо, — ответил я. — Но бывает. Всё ещё хочешь на Турнир?

Остальные военные тоже начали приходить в себя. Кто-то схватился за голову, кто-то тихо матерился сквозь зубы. Подчинение подчинением, но они *помнили*, что делали. И это выбивало из колеи сильнее любого удара.

— Хочу, — кивнул Егоров и поднялся. В его голосе не было сомнений.

— Тогда привыкай, - Кос хлопнул его по плечу и громко заржал. Военные уставились на него в недоумении – весело ржущий в окружении трупов человек был им в диковинку. Но Косу было плевать, он так снимал стресс.

— Артём, — обратился я к парню, который с каким-то странным выражением рассматривал тело Рикона. — Ты не идёшь на Турнир. Твоя задача — помочь здесь, сдержать Хаос с помощью вакцины. И не смотри так на Рикона. Я не дам разобрать его труп на ингредиенты.

— Хм, жаль… — с неподдельным сожалением отозвался Артём. — Ладно. Впрочем, даже хорошо, что я туда не иду. Мне там реально делать нечего, а здесь я буду полезнее.

— Хорошо, что ты это понимаешь, — сказал Егоров, внимательно изучая нашего «алхимика». — Тебя сопроводят в безопасную зону.

Когда все окончательно пришли в себя и перестали удивляться произошедшему, мы похоронили Рикона и его слуг. Организовали могилу на небольшом возвышении недалеко от подвала. Место получилось хорошее — с видом на разрушенный город.

А дальше… нас ждал Турнир.

## Глава 8

Военные вместе с Артёмом и родителями Кати не стали задерживаться — слиняли практически сразу, как только мы передали им их основную цель. Но родители Кати — вампиры, и как только появится возможность выбраться за периметр, они точно уйдут. Это их единственный шанс не попасть в лапы учёных и не быть разобранными на кусочки.

Мы заранее обсудили этот момент — с ними и с Катей, тихо, без лишнего внимания. Даже план составили, исходя из их способностей.

С виду они ничем не отличались от обычных людей — ну, если не улыбаются слишком широко и не попадают под прямое солнце. Но обращение омолодило их знатно: мама Кати теперь выглядела максимум на пару лет старше самой Кати, словно старшая сестра. А отец и вовсе стал аполлоном — подтянутый и спортивный, такой, каким он был лет двадцать назад.

С нами остался только Егоров. Но это и неудивительно: теперь он будет с нами везде. Я даже включил его в «пачку», чтобы не возникло вопросов по составу команды на Турнире.

Правда, в прошлый раз у нас не было такого функционала. Тогда мы все были, по сути, сами по себе и ни у кого никаких вопросов по этому поводу не возникло. Нам вообще никаких вопросов не задавали, а просто тупо кинули в бой.

Вообще, сколько бы я ни думал про Турнир и его особенности, сколько бы ни обсуждал это с Нитой — мне всё равно оставалось непонятно, *как именно* он проводится с технической стороны. По каким параметрам подбираются противники?

Первый бой у нас был с фактически нулевыми ребятами — судя по всему, из такого же мира, только что вошедшего в Систему. Или не в Систему? Вроде как объявили, что они представители Великого Рю… или Хрю?.. А, не важно.

Если Система действительно действует как отдельная сущность, а в Конгломерате Сущностей ещё и куча других структур, то, по сути, это были просто представители какого-то местного божка. Бога, который подчинился Системе. Или хотя бы договорился с ней.

И от этого становилось только интереснее — и тревожнее. У других Сущностей и правила вхождения могут быть другими, не такими, как их навязывает сама Система – испытания и всякая другая дичь.

Да, и почему такие дикие сроки? Двенадцать дней перерыва между боями… Сколько же тогда участвует существ и сражается на этой арене, если первоуровневые бойцы дерутся с перерывом почти в две недели? Понятно, что нас больше, чем «хайлевелов» и обладателей аспектов, но все же… Сколько?

*Миллионы?*

И все эти зрители… они что, сидят там всё это время? Ждут? Или у них тоже всё разбито по уровням и потокам, и мы просто не понимаем масштабов происходящего?

Нита не знала ответов на эти вопросы. Турнир проводился впервые за очень долгое время и, судя по всему, впервые во всех итерациях Циклов. И, как оказалось, оповещение о наборе прошло по системным мирам задолго до того, как мы вообще попали в эту кашу.

Так что мы были не просто новичками. Мы были запоздавшими новичками.

А то, что мы попали сразу на Арену из обычного Разлома, вообще выбило Ниту из колеи — так это не работает. Заявки на Турнир принимались задолго до его начала, и просто так ввалиться в бой, без регистрации и ожидания, было невозможно. Когда Кос сказал об этом в первый раз, она вообще подумала, что он шутит.

И ещё — мы ведь могли опоздать. Могли прийти в другое время. Или вообще не дойти до этого Разлома. Но стоило нам только оказаться на Арене — бах, и нам тут же подсунули противников.

Словно ждали.

Но как они узнали?

С этим нам тоже предстоит разобраться. Придётся идти к организаторам и вытрясать из них всё, что сможем. Если, конечно, нам вообще позволят с ними говорить.

Я вспоминал речь того напыщенного мужика — он знал про Циклы, если, конечно, это действительно те Циклы, про которые мы знаем. Может, у них вообще свои собственные Циклы? Кто их разберёт, этих ксеносов.

Разлом с порталом выглядел точно так же, ничего не изменилось. Мы добрались до него без происшествий — и это само по себе уже настораживало. Было ощущение, что Пастырь просто… забил на нас. Как будто ему вдруг резко стало не до нас. Ни одного хаосита, ни одной засады.

Может, где-то в дальних мирах его наконец прищучили и вся его «паства» теперь просто тупые болванчики без руководства? Было бы хорошо. Но слабо верится, что он просто так погибнет и у нас тут больше не будет никаких проблем.

Да и военные, оставшиеся в прикрытии, передали сводку: мутанты затихли. За последний час ни один не попытался прорваться за пределы города. А с момента открытия купола такого ещё не было. Раньше они хоть по одному, но постоянно лезли, проверяя оборону на прочность.

Теперь же — полная тишина. Перед бурей? Или потому, что буря сменила цель?

Хаотический Ангел, кстати, навёл нефиговый такой шорох. Он довольно быстро покинул границы России и оказался где-то над Польшей. Сбить его не получилось — ни одна ракета не причинила ему даже царапины. Он не отвечал, не маневрировал, просто летел, как тупой болванчик, к своей цели.

А потом взял и поднялся на недосягаемую для истребителей высоту. И завис. Будто уснул. Просто висит там — огромный, чуждый, равнодушный.

Но я не думаю, что это надолго. Скоро Европе придётся столкнуться с Хаосом и его посланником — целым ангелом. Посмотрим, как справятся эти русофобы, которые не упускали случая очернить Россию. Сколько было сказано: мол, вот если бы это случилось в «цивилизованной стране», то аномалию давно бы нейтрализовали, изолировали, уничтожили…

Ну что ж, побеждайте. Вперёд.

Нет, я не злорадствую. Но за слова, как ни крути, надо отвечать.

— Итак, — я повернулся к команде, которая застыла в ожидании. — Готовы?

Никто не знал, что будет дальше. Сможем ли мы победить в следующем бою? А если и сможем — *кто* из нас выживет?

Кос был уверен, что я выживу в любом случае — мол, сюжетная броня, всё такое. ГлавГерой™. Остальные — под вопросом. Особенно Сэм, который сам заявил, что свою миссию выполнил. А раз так, то его, как водится, можно и слить из сюжета…

Так, выбросим из головы бредни Коса о том, что мы герои тупого комикса.

— Действуем так, как умеем, — сказал я, вглядываясь в глаза каждого по очереди. — Командная работа. Не тянем одеяло на себя, не лезем с указаниями и не боремся за власть внутри команды.

Эти слова, в первую очередь, были адресованы Егорову. Хотя и Фин тоже попала под прицел — мало ли, вдруг почувствует себя важной птицей, которой теперь командует малолетка. А такое нам точно ни к чему.

Таким составом мы ещё не работали на полную, и с самого начала нужно было расставить все точки над «ё».

В дяде Паше я был уверен. Он не полезет вперёд, не станет качать права. Только совет — и только тогда, когда это действительно уместно. Хороший он мужик, и, честно говоря, вовремя нам попался. Очень вовремя. Помог пережить основные замесы, когда мы были на грани.

Да, его атрибут не такой мощный, как хотелось бы, но он уже успел достичь четвёртого уровня и получил две неплохие способности. Первая — мощный индивидуальный щит. А вторая — «агрит мобов».

Как это работает, мы проверили на себе: если у тебя нет защиты разума и не прокачана воля, то на двадцать секунд фигура дяди Паши становится *настолько* раздражающей, что хочется загасить его всеми доступными способами. Просто бесит до скрежета зубов. А как отвлекающая способность — просто огонь.

Конечно, никто не собирался пускать дядю Пашу вперёд, чтобы он танковал — этим займусь я. Но его место теперь рядом со мной. Я буду отсекать от него агрящихся противников и держать фокус на себе.

С Егоровым тоже всё понятно — чистый статист. Его место в тылу, рядом с Косом и Эллой. Прикрывает их Нита, которая пока что вперёд не лезет. Её выход — запасной вариант на случай, если основная ударная сила не справится. Тогда в бой выходит «кошка» и шинкует врагов на мелкие кусочки.

Ролевики — где-то посередине. Универсальные бойцы: могут и камнем в морду закинуть, и мечом черепушку вскрыть. Но на фоне нашей основной команды выглядели не слишком впечатляюще. Их задача — поддержка и последний рубеж перед бафферами и кастерами.

И наша основная ударная сила: я, Сэм, Катя и Орин.

Да, мы — читеры. У нас два питомца, которые являются полноценными бойцами, и вместо девяти заявленных изначально участников нас будет одиннадцать. Но нам-то что? Нам ли переживать из-за таких формальностей? Я собирался побеждать. И при этом не потерять *ни одного* члена команды.

Победа в каждом бою даёт усиления — оружие, броню, способность, навык или ингредиент на выбор. После первого боя мы сразу прикроем слабые места у тех, кто отстаёт по силе и дамагу. В первую очередь — за счёт снаряги.

Егорову нужно нормальное оружие и броня. Его мачете — красивое, конечно, но больше для антуража. Добить раненого — да, пойдёт. А вот для полноценного боя — ни о чём.

Дяде Паше — броня. Его стойкость, конечно, позволяет принимать урон, но регенерации у него нет. А рисковать его шкурой я не собираюсь.

Хотя… пилюль у нас теперь завались. Каждый получил по мешочку — сотня компактных таблеток, наклепанных Артёмом. Ещё один чит, между прочим. Но кто сказал, что такого не будет и у других?

Основная цель Турнира для нас — максимально усилиться. Это *командная* задача.

А вот *моя личная* — сожрать ещё пару аспектов. Если получится — будет круто. Очень круто.

Знания Рикона позволили мне выстроить вокруг собственного разума барьер, который невозможно пробить, если у тебя нет аспекта Разума.

И даже с ним — придётся изрядно попотеть. Потому что пока ты лезешь ко мне в голову, я уже разбираю твоё тело и душу на запчасти.

Попробуй подёргаться, когда твоё тело охвачено пламенем Хаоса, а в разум долбит инфернальный набат.

Вот-вот.

Но как бы я ни был уверен в своих силах и в силах своей команды, я понимал — *просто не будет*. Никогда не бывает просто. Ни в этой жизни, ни тем более у нас. Всегда случается какая-то хрень. И к этому я уже почти привык.

— Заходим, — наконец скомандовал я напряжённым до предела ребятам.

Одна лишь Элла, как обычно, не выражала никаких эмоций. Но в этом не было ничего странного — наоборот, это было нормой. Вот если бы она вдруг начала паниковать — вот тогда да, к чёрту этот Турнир. Я бы туда даже не сунулся.

Разлом встретил нас стандартным туманом перехода — и мы оказались…  
Нет, не на Арене.

А в большой комнате, рассчитанной примерно человек на сорок, судя по количеству спальных мест. По сути — казарма. Просторная, функциональная, и сейчас абсолютно пустая.

Все начали оглядываться в растерянности, не понимая, что происходит и какого хрена мы оказались вообще в другом месте, а не на песке арены. Мы ждали боя — чётко, сразу после входа. Сражение, после которого мы вернёмся домой и продолжим бороться с Хаосом или хотя бы как-то способствовать его уничтожению.

Так ведь?

Была мысль попробовать остаться тут и не возвращаться назад, но она мелькнула больше вскользь — как расплывчатый, маловероятный вариант. Может быть, после боя имело бы смысл поговорить с тем напыщенным глашатаем и попробовать закрепиться здесь.

*Может быть*.

Но теперь в этом не было необходимости. Барьер пал. Мы могли добраться до людей. Мы больше не были обречены на гибель сразу после выхода. Да и военные наверняка подтянутся нас забирать, как только мы появимся. Егоров это гарантировал — нашу доставку обратно в целости и сохранности. Пока мы ещё представляли ценность для властей и спецслужб.

— Да ладно! — воскликнул Кос и плюхнулся на ближайшую кровать. — Вот *так* должен был начаться Турнир? А не на арене? Какого хрена тут вообще происходит?

Но мы не успели толком удивиться происходящему, как в большие двери на другой стороне помещения ворвался запыхавшийся и, судя по всему, злобно ругающийся… человек?  
А, нет, не человек. Его фигура была гуманоидной, но кожу покрывала плотная чешуя, а голову венчали крупные роговые наросты. Лицо напоминало змеиное — без растительности, с вытянутыми чертами. Изо рта периодически высовывался длинный раздвоенный язык. Он тяжело дышал, но явно не собирался останавливаться.

— Вот вы где! — закричал он, стремительно приближаясь. — *Куда вы делись после боя?!* Как вы вообще смогли пройти обратно?! У нас была запланирована *куча* мероприятий! Такое событие — новый мир вошёл в Систему, и от него сразу же выставлены новички на Турнир! *Вы победили в первом бою!* Где вы, чёрт подери, были?!

Мы переглянулись, кто с растерянностью, кто с лёгким недоумением — никто из нас не понимал, о чём он вообще говорит.

— Я ваш сопровождающий на Турнире! — продолжал змееголовый, размахивая руками. — И даже не смог с вами встретиться *перед боем*! *Как это вообще возможно?!* Вы в своём уме?! Подали заявку за год до начала Турнира — а теперь ведёте себя так, будто впервые здесь и не в курсе, как тут всё устроено?!

Пока он вопил и метался по комнате, я молчал.

Думал.

Не зря же у меня теперь аспект Разума, правильно? Вот и думаю.

Очень активно думаю.

Змееголового, похоже, вообще не смущали нестыковки в его собственной речи. Подали заявку год назад, но новички в Системе и сразу на Турнир. Ха-ха. Видать, мозгов в змеиную башку не завезли — все ушли на чешую и пафос.

— Простите, уважаемый, — я прервал его, и, чтобы он точно заткнулся, потянулся к атрибуту, выпуская не сильную, но вполне ощутимую ауру страха. — Не могли бы вы не суетиться и спокойно рассказать, что тут вообще происходит?

Он замер, уставившись на меня с откровенным ужасом. Открывал и закрывал рот, и это выглядело бы почти забавно, если бы не одно но — у него было всего два зуба, но оба выглядели точно как у ядовитой змеи: длинные, тонкие и явно смертельно опасные.

— Мы всё это время были в своём мире, — сказал я ему, делая шаг вперёд.

Он моргнул и вздрогнул, но с места не сдвинулся.

— Мы вошли в Разлом — и нас выкинуло сразу на арену. Какие ещё заявки на Турнир за год до начала? О чём вы вообще говорите, если наш мир в Системе всего пару недель? А?

Я практически навис над ним, давя и аурой, и ростом — оказалось, он был на две головы ниже меня, да и выглядел щуплым, если не сказать хилым. Но я не стал бы недооценивать. Быстрая оценка выдала результат, который слегка шокировал. Очень хотелось отступить и переспросить, но… нет. Уверенное лицо. Психологическое давление.

Давим дальше.

**Уровень: 72**

**Основной атрибут: СКРЫТО**

**Дополнительный атрибут: СКРЫТО**

**Сильные стороны: СКРЫТО**

**Слабые стороны: СКРЫТО**

Таких ребят мы ещё не встречали, и что он может выдать на своём уровне — я бы *очень* не хотел проверять. Уж слишком странная у него аура, и слишком спокойно он стоит, несмотря на страх.

Но теперь отступить — значит потерять лицо. А у меня почему-то было стойкое ощущение, что *здесь* это важно. Не столько то, какой у тебя уровень. А кто ты есть.

Как ты держишься. Смотришь. Говоришь.

И давишь.

И да — высокоуровневый ксенос действительно начал лепетать что-то невнятное, оправдываясь, опустив глаза в пол. Даже Система, похоже, не могла толком разобрать его бормотание, переводя только обрывки: разберусь, простите, вина…

— Хватит, — резко остановил его я. Голос — чёткий, холодный. — У нас нет времени на это. Таймер тикает, и мы готовы драться. Именно с этой целью мы сюда шли. До боя у нас двадцать минут. Где арена?

— Бой, да… бой… — забормотал чешуйчатый, уже куда более внятно. — Бой будет вечером. Через три часа. А сейчас вы должны пройти со мной — с вами хочет встретиться господин Борос. Он является официальным спонсором Турнира и одним из его организаторов. Вы должны были увидеться с ним *сразу после боя*, но… выход с Арены был перенастроен как портал… Я разберусь. Пройдёмте, пройдёмте, нужно торопиться…

Змееголовый резко подошёл ко мне и неожиданно подхватил под локоть с нереальной силой, пытаясь буквально утащить за собой. Но я упёрся и метнул взгляд на свою команду.

— Со всеми нами? — уточнил я, не двигаясь с места.

— Нет-нет… — замотал он головой, будто даже испугался самой идеи. — Только вы. Остальные могут остаться здесь. Тут есть всё необходимое для отдыха.

— Иди, — кивнул мне Сэм. — Тут с тобой ничего не должно случиться.

— Уверен? — уточнил я, намекая на его аспект. Он, как-никак, был моим живым индикатором проблем.

— Участники Турнира защищены договором между Сущностями, — спокойно вмешалась Нита. — Тот, кто нарушит его, будет уничтожен — вне зависимости от своего статуса и силы. Само пространство этого места защищает нас от всего… кроме того, что будет происходить на Арене.

— Это я точно знаю, — добавила она, и в её голосе не было ни сомнений, ни пафоса. Только уверенность. Проверенная временем.

— Ладно, пойдем, поболтаем с твоим Боросом, - кивнул я. – У меня накопилось множество вопросов.

## Глава 9

Боросом оказался тот самый напыщенный мужик, который объявлял о начале Турнира. Теперь у меня появилась возможность рассмотреть его поподробнее и если издалека он показался вполне себе человеком, то вот вблизи стало ясно – он лишь похож.

Черты его лица были утонченные и немного вытянутые, а на слегка зеленоватой коже на скулах, висках и подбородке проступали небольшие костяные наросты под цвет кожи. И не было даже намека на растительность на лице. При этом волосы, белые как снег, были достаточно длинные и спадали до плеч, прикрывая длинные и острые уши.

Эльф что ли?

Хоть и было немного страшновато, но я всё-таки кинул на него оценку — и мою челюсть пришлось ловить рукой, чтобы она не пробила пол, выложенный цветастой плиткой.

Сто восемьдесят третий уровень.

— Пу-пу-пу… — пробормотал я, разглядывая этого типа, который, судя по всему, понял, что я оценил его уровень.

Его глаза, с розоватыми белками и алой радужкой, удивлённо распахнулись, и он уставился прямо на меня, пристально, почти изучающе. Хотя всего секунду назад делал вид, будто вообще нас не замечает, перебирая какие-то бумаги на столе.

— Господин, — змееголовый склонился почти пополам. — Я привёл представителя Кластера 8759, как вы приказали.

— Свободен, — кивнул ему «эльф» и поднялся, выходя из-за стола.

Слуга бесшумно покинул кабинет, который я, признаться, толком и не успел рассмотреть, но теперь, пока Борос изучал меня, я окинул комнату быстрым взглядом.

Кабинет всегда может многое рассказать о своём владельце. И здесь не было ни пафоса, ни показной роскоши, ни безвкусной вычурности.

Всё — максимально функционально. Стол, стеллажи, несколько кристаллов с подсветкой. Было видно, что хозяин этого места действительно *работает* здесь. Постоянно. А не только принимает гостей.

В углу даже стоял небольшой диванчик — чтобы прилечь и поспать прямо в кабинете.

— Меня зовут Борос Элри Пато, — наконец прервал молчание хозяин кабинета. — И меня очень интересует, почему за вас и ваш Кластер поручаются такие влиятельные существа. Первый раз за тысячу лет мы проводим Турнир, и его главный спонсор ставит единственное условие — участие именно вашего Кластера. Почему?

Его взгляд пробирал до костей, словно он просвечивал меня на рентгене, разбирая по слоям. Но, похоже, нарвался не на того. Аспект Разума работал как надо, не давая мне впасть в панику, а атрибут добавлял сверху немного злости на этого пафосного придурка. Откуда я-то знаю? Нашёл, блин, кого спрашивать.

Видя, что мне плевать на его ментальное давление и попытки запугать, Борос хмыкнул и продолжил:

— Ладно, не вышло… Аспект? Да, вижу. Такой молодой мир, всего пара недель в Системе — и уже аспект? Удивительно…

Его тон сменился. В голосе появилась новая нота — чистое любопытство.

— Меня зовут Максим, — сказал я и усмехнулся, понимая, что какой бы у него ни был уровень, если понадобится — я сожгу здесь всё дотла. Выпущу Хаос на полную и пусть потом сами разгребают. — И я понятия не имею, о ком идёт речь и зачем мы вообще здесь. Кто ваш спонсор?

— Это и я бы хотел узнать, — неожиданно совершенно обыденно пожал плечами Борос. Видимо, он понял, что передо мной выделываться бесполезно, и начал вести себя как обычный… эм… эльф. — Ты не знаешь?

Да уж. А я-то думал, он умный. По крайней мере, первое впечатление было именно таким. За меня и мою команду поручаются те, кто может организовать целый Турнир между всеми сущностями Системы. Масштабы этого я даже представить себе не могу. Сколько это стоит — тем более.

И вот этот тип бесхитростно, почти в лоб, пытается на меня надавить и выяснить, кто наш спонсор?

Ха-ха-ха.

Борос заметил выражение моего лица — и вдруг рассмеялся в полный голос. Без фальши, с каким-то искренним удовольствием. Даже за живот схватился.

— Удивительно, — выдохнул он сквозь смех. — Просто удивительно. Давно я не встречал настолько бесстрашных и наплевательски относящихся к своей жизни людей. Ты же оценил мой уровень? Ты же знаешь, что я могу прихлопнуть тебя одним пальцем.

— Но я всё ещё тут и ни разу не прихлопнутый, — пожал я плечами. — Буду честен — я не знаю, кто спонсор и почему за нас поручились. Вообще, я хотел бы задать множество вопросов именно вам. И самый важный — вы знаете, что такое Циклы? Вы говорили о них, когда объявляли начало Турнира.

Борос на секунду задумался, будто решая, стоит ли мне отвечать. Затем вздохнул и, немного сбросив пафос, сказал:

— Это было ещё одно условие. Встретить вас этой речью. Мне просто прислали текст того, что я должен сказать. Вот и всё.

А вот это уже печально… Но зачем? Какой смысл во всем этом?

Так, включаем мозги и Разум. Возможно, если бы не эта речь, не упоминание Циклов, я бы вообще не сунулся обратно на Турнир. Не стал бы рваться в бой. Не старался бы прокачаться как можно скорее, не гнался бы за сбором полного комплекта и не получил бы возможности поглощать аспекты.

Турнир — это вообще не то, что мне реально нужно было бы, если бы я не считал, что именно здесь есть ответы. Я бы расставил другие приоритеты, Сэм бы не встретил богиню времени и все бы пошло по-другому…

Да, мы потеряли бы в уровнях, но это вообще не критично, с учетом набранных характеристик и умений. Зная себя, я бы не перестал качаться, становясь все сильнее и сильнее. Да и ребята бы не дали сидеть на месте.

А наш кукловод, оказывается, очень влиятельный. Если это не *он сам* спонсор, то именно по его указке вообще был организован Турнир, которого не было ни в одном Цикле раньше и который не проводился больше тысячи лет.

Но может ли Борос мне врать? Делать вид, что ничего не знает и просто разыгрывать спектакль?

Вполне.

Лезть в голову высокоуровневому монстру, чтобы проверить его слова, я точно не собирался. Такой финт ушами мне бы тут никто не простил — даже с учётом того, что за меня поручились.

Тогда мой путь закончится прямо здесь. Быстро. Без шансов.

Потому что он закончится в любом случае — либо меня убьют, либо я выпущу Хаос. Результат для меня лично будет одинаковый. И я ничего не добьюсь.

Обидно будет — вот так, по тупости, просто «слить катку».

Но кто же этот могущественный покровитель, который ведёт нас к своей цели? Единственный, кто хоть как-то подходит под это определение и о ком я хотя бы *что-то* знаю — это Владыка Кровавого Молота.

Ну и имечко он себе придумал, конечно. Пафос хоть ложкой черпай.

— А что вы знаете о Владыке Кровавого Молота? — спросил я, пока Борос терпеливо ждал, давая мне время додумать свою мысль. Он с интересом наблюдал за каждой эмоцией, что мелькала у меня на лице, и, возможно, даже считывал их. Я не знал ни его атрибута, ни наличия у него аспекта — оценка показала только уровень и больше ничего.

Но мои слова заставили его закашляться и удивлённо распахнуть глаза.

— Владыка?.. — переспросил он, шумно сглотнув. — Откуда тебе известно про него?

— Он передал мне это, — сказал я, доставая из-под толстовки амулет и показывая его Боросу. — Его слуга… Валтраксион, кажется, передал мне этот подарок от Владыки.

И вот тут передо мной стоял уже не напыщенный и уверенный в себе высокоуровневый «эльф», а напуганный и слегка растерянный человек — или кем бы он там ни был.

*Настолько* Владыка ужасен?

Куда я, нахрен, вообще ввязался?

Мелькнула дурацкая мысль — просто самоубиться прямо здесь и сейчас, но не играть под дудку столь могущественного существа, от одного упоминания которого у всех трясутся колени.

Хотя… демоны его любят. По крайней мере тот портальщик точно. Так что, может, не всё так однозначно?

Но встречаться с ним мне категорически не хочется… Существо, подчинившее и поработившее целый демонический план, априори не может быть безопасным. Оно может быть полезным, может быть вежливым, но не безопасным. И это понимание сидело где-то глубоко внутри.

— Владыка… — Борос даже сделал шаг назад, будто пытаясь отодвинуться от амулета подальше. — Он спал долгое время. Но теперь проснулся. Его войска начали высадку в отдалённых кластерах буквально пару дней назад… и оттуда уже доносятся неоднозначные слухи.

Он сглотнул, нервно отвёл взгляд.

— Говорят, там были прорывы Хаоса. Но это невозможно. Хаос был искоренён из нашей реальности. Был. И вроде как орды демонов теперь сдерживают прорывы в другие миры… Именно так заявляют представители демонического плана, но верить им… мягко говоря не стоит.

О, дружок… Я не буду тебя огорчать, но Хаос тут как тут — стоит прямо перед тобой, улыбается, и ты даже не можешь этого понять.

Так вот чем так увлечён Пастырь, что даже не может вернуться на Землю и продолжить планомерно её уничтожать.

Значит, Владыка вышел на войну с Хаосом?

Это значит, что Владыка на нашей стороне? Получается, он не хочет победы Хаоса… или просто даёт мне время? Оттягивает момент неизбежного уничтожения нашего мира?

Да-да, мне не занимать самомнения — быть уверенным, что целые легионы демонов сражаются ради того, чтобы какой-то Максим из захолустного мира ещё немного попрыгал, звучало бы как-то чересчур. Но почему нет?

У меня есть амулет Владыки. Мы имеем тайного спонсора Турнира.

И теперь демонические легионы пытаются остановить распространение Хаоса.

Всё это — звенья одной цепочки. Просто мы не видим общей картины и не понимаем целей тех, кто играет нами как пешками.

Ладно. Пока нас ещё не разменяли и не убили — это уже хорошо.

Но то, что мы всё ещё живы, совсем не значит, что мы доживём до какого-нибудь хэппи энда.

— Думаю, на этом наш разговор окончен? — спросил я, пряча амулет обратно под толстовку.

— Действительно, — кивнул Борос. — Не смею больше задерживать. Отдохните перед битвой.

Он на секунду задумался, взгляд его словно стеклянел, будто он что-то считывал из интерфейса, а потом продолжил — и в его голосе прозвучало нескрываемое удивление:

— У вас в команде три аспекта… Разум, Время и Пустота. Но как? Такого не было *никогда* в истории Турнира, чтобы от одного Кластера было столько аспектов. Тем более — от такого молодого. Над подбором противника для вас придётся серьёзно поработать. Следующий бой будет далеко не таким простым, как в прошлый раз.

Если гигантский зомбак, собранный из кучи трупов, это «просто»… то да — стоит готовиться к худшему.

— Благодарю за предупреждение, — кивнул я и просто развернулся, выходя из кабинета, оставляя за спиной задумчивого Бороса.

Рассказывать ему про Циклы, петли времени, запертую в Системе богиню и свои читерские навыки по пожиранию аспектов я, конечно же, не собирался. Он такая же пешка, как и все остальные. Просто более влиятельная и ничего больше.

Пешка, которую используют существа куда более могущественные, чем этот «эльф» сто восемьдесят третьего уровня.

Змееголовый ждал меня в коридоре и молча проводил по пустым залам обратно в «казарму», где вся команда уже развалилась на койках и весело о чём-то болтала. Даже Егоров оказался вовлечён в разговор и практически слился с остальными, будто всегда был частью этой компании.

— Это амулет, — мой проводник передал мне круглый металлический диск, абсолютно гладкий на ощупь. — Это пропуск в Кластер Турнира. Вам больше нет необходимости добираться своими путями — механика Турнира позволяет прямое перемещение из вашего мира прямо в личные покои. Вы тогда пропали, а я должен был вручить вам этот амулет.

— Да, вовремя, — хмыкнул я и повесил амулет рядом с языком пламени. — Спасибо.

— О, Макс! — воскликнул Кос. — Ну чего там? Выяснил что-нибудь интересное?

Я дошёл до свободной койки и устало на неё рухнул. Хоть внешне я и держался бодряком во время беседы с Боросом, морально эта встреча выжала меня до самого дна. Хотелось просто вырубиться и побыть в тишине хотя бы минут десять. Но оставить команду без информации было бы слишком жестоко.

— Узнал, что мы сюда зря пришли, — выдохнул я. — Организаторы ничего не знают.

Я коротко пересказал всё, что удалось выяснить, наблюдая, как разочарование растекается по лицам друзей. Кос вообще тихо матерился себе под нос, пока я говорил. Сэм молча уставился в одну точку и не сказал ни слова — задумался настолько глубоко, что казался отрешённым.

— Ожидаемо, — вдруг сказал Егоров, когда я закончил. Его голос был спокойным, даже чуть отстранённым. — Судя по тому, что творится вокруг вас, такое развитие событий было вполне предсказуемо.

— Ой, ну ты-то куда, — возмутился Кос. — Предсказуемо ему… Ну-ка, аналитик, расскажи свои выводы.

— Я, конечно, мало знаю и мало видел, — спокойно начал Егоров, — но факт остаётся фактом: вас ведут к какой-то конкретной задаче. К тому событию, которое вы должны выполнить в этом Цикле.

Он говорил без пафоса, ровно, но в голосе чувствовалась уверенность.

— Это как с эмиссаром, — продолжил он. — Пока она не вмешалась, Циклы шли один за другим и мало чем отличались. Гибель Максима — триггер для перезагрузки. Значит, цель ведущих… ну или кукловодов, как вы их называете, — довести вас до определённой точки. До какого-то события, после которого Цикл изменится.

— Чего ты несёшь? — удивлённо спросил Кос. — Цикл уже изменился, он изначально был другим.

— Мне кажется, вы зря так легко списываете возможность влияния на прошлое, — пожал плечами Егоров. — Возможно, как раз-таки события будущего *повлияют* на то, каким был или будет этот Цикл. Уроборос.

— Змея, кусающая свой хвост? — переспросил я, нахмурившись. — Но… при чём тут это?

— Борос-уроборос, — заржал Кос, хватаясь за живот. — Какое, сука, смешное совпадение! Простите, дамы, я на эмоциях…

— Давайте просто допустим, — снова заговорил Егоров, уже спокойнее, — что всё это ведёт к одному: к событию, которое либо разорвёт Циклы окончательно, либо изменит самый последний. Прямая зависимость ваших действий в будущем на события прошлого.

— Но это невозможно, — возразила Нита. — Путешествия прошлое невозможно по своей природе. Наш народ веками исследовал возможность перемещений во времени, и всё, чего нам удалось добиться — это лишь перенос в будущее. Но не в прошлое.

— А зафига вы этим вообще занимались? — удивлённо спросил Кос. — Какая такая нужда у целого народа изучать это?

— Эм… — Нита замялась. — Я не знаю. Но это было. И до сих пор остаётся одной из основ наших изысканий… и религии. Герой, что спас нас и освободил от рабства, был очень заинтересован в поиске способа путешествий во времени. Пока не пропал — спустя десять лет после освобождения моего народа. Легенды гласят, что он ушёл в будущее, оставив нам задачу — найти способ попасть в прошлое.

— И вы до сих пор не нашли? — уточнил Сэм. Его явно зацепила сама идея перемещения во времени.

— Ну… я же простая торговка на Рынке, — пожала плечами Нита. — Я не знаю. Может, и нашли. Может, и нет. Мне не докладывают… Но суть настоящего в том, что оно стоит на событиях прошлого.

Она замолчала, будто подбирая слова.

— Понимаете, — продолжила Нита чуть тише, — прошлое — это фундамент. Оно уже *случилось*. И всё, что есть сейчас, существует потому, что оно произошло именно так, а не иначе. Если изменить прошлое — ты не просто меняешь одну линию. Ты рушишь весь каркас реальности, на котором построено настоящее. Это всё равно что попытаться вынуть кирпич из основания башни, надеясь, что она не рухнет.

Она вздохнула.

— Мы выяснили лишь одно и это преподают даже в школе: путешествия в прошлое невозможны именно потому, что любое вмешательство создаёт парадокс — точку, где реальность рассыпается. В лучшем случае ты создашь новую ветку. В худшем — уничтожишь обе. Поэтому даже те, кто владеет аспектом Времени… они могут видеть, могут предсказывать, могут тянуть время вперёд. Но не назад.

— Хм… — Сэм кивнул, задумавшись.

— Логично, — фыркнула Катя, приоткрыв один глаз. Она делала вид, что дремлет, но, как оказалось, внимательно слушала. — А ты можешь спросить, вдруг твои уже нашли варианты? Может, вернёмся хотя бы на недельку назад и чего-нибудь поменяем. Чтобы не так грустно было смотреть на Апокалипсис у себя дома.

— Хм, это было бы интересно, — поддержал Фин, и Кир кивнул в знак согласия. — Путешествия во времени, временные петли… люблю такое.

— Не укладывается в голове всё это, — покачал головой дядя Паша, выпуская клуб дыма. — Другие миры, игры со временем… Просто безумие. Но табачок в этих мирах отличный растет, я набрал про запас. Хочет кто?

— Не откажусь, — Егоров подошёл к дяде Паше, принял самокрутку и с явным удовольствием затянулся, выпустив гигантское кольцо дыма. — Как же давно не курил… Пришлось бросить, но теперь-то какая разница, а? Не отказывать же себе в удовольствии на смертном одре.

— Воу, ты это… не надо нам тут паники наводить, — остановил я полковника. — Никто ещё не умер и пока не собирается.

— Зришь будущее? – усмехнулся Кос. – Смерть, это не самое страшное, что может с нами случиться. Да же, парни и девчонки?

— Самое страшное — потерять душу, — неожиданно сказала Элла. Голос был ровным, почти безжизненным. — Если Хаос победит, наши души будут уничтожены. Вселенский цикл перерождения нарушится. И всему настанет конец.

— Откуда знаешь? — хмуро спросила Катя, приподнимаясь на локтях.

— Те люди… заражённые, — Элла опустила взгляд. — Их души всё ещё внутри. И им больно. Хаос разъедает их медленно, но если поглотит окончательно — они исчезнут. Без шанса на перерождение. Это… конец. Окончательный.

— Значит, надо не дать ему победить? — спросил я, не особо ожидая ответа. — Возьмём за основу то, что нас ведут к цели те, кому победа Хаоса тоже невыгодна. Легионы демонов вышли на борьбу с Пастырем и его свитой. И Владыка, как бы это ни звучало, сейчас на нашей стороне.

— Враг моего врага? — хмыкнул Кос.

— Да, именно так, — кивнул я. — Бой через три часа. Советую всем отдохнуть и собраться с силами. Не знаю, что нам подготовят организаторы Турнира, но лёгкой прогулки ждать точно не стоит.

— А когда у нас было легко? — усмехнулся Кос.

*Никогда и не было.*

## Глава 10

Но отдыхать, конечно же, никто не стал. Один из членов нашей команды — а именно Нита — нашла буклетик с правилами и условиями проведения Турнира, и мы потратили все оставшееся время на выяснение, как же вся эта хрень работает. Каким таким образом можно проводить соревнования между бойцами начальных уровней и монстрами типа Бороса.

Итак, Турнир.

Не какой-то там местечковый «кто кого в переулке уложит» — а официальная мясорубка с правилами, судьями, трансляцией на миллиарды зрителей и тысячи Кластеров, с призами, за которые люди и не только готовы отрывать друг другу конечности. Причём в буквальном смысле.

Система всё устроила красиво и… до неприличия грамотно.

Для начала — категории.

Каждый участник или команда идёт в свой дивизион по уровню: 0–15, 16–30, и так далее, шагом в пятнашку. Последний дивизион — элита 186–200, те самые, у кого в глазах вечная тоска, потому что прокачиваться больше некуда, а жажда лупить всех подряд осталась.

Главный прикол — противники из разных категорий в бою не встречаются. Нет, никакого «герой первого уровня сражается с боссом-девятисотлеткой» не будет. Справедливо? Вроде бы да. Но тут же появляется жирное «но»…

Есть общий зачёт.

И вот там все равны. Побеждает не тот, кто сильнее, а тот, кто быстрее, умнее и хитрее. Условия одинаковые для всех категорий, просто сила врагов подстраивается под уровень. Но задачи, время, карта и даже погодные эффекты — одни и те же.

В итоге команда 0–15 теоретически может обогнать по очкам команду 186–200, если те будут тупить. Теоретически. На практике — такое случается редко, но такие истории обрастают легендами и пересказываются годами. А с учётом того, что Турнир не проводился уже тысячу лет, подобные достижения давно перекочевали в мифы и байки во многих Кластерах.

Система очков проста и подла одновременно.  
Базовые баллы — за победу в бою или выполнение задания. Бонусы — за скорость, без потерь, выполнение «скрытых условий» (их никто не озвучивает, но Судьи всё видят). Штрафы — за нарушения правил, потери бойцов или эпичные фейлы.

И да, вариант того, что кто-то из участников заранее в курсе заданий, условий и даже скрытых бонусов — исключать нельзя. Проверить это просто невозможно. У кого-то в Судьях знакомый, у кого-то — родственник, а кто-то достаточно богат, чтобы купить себе инсайд.

Мы в этой истории — серая масса. Победа в Турнире даже не рассматривалась. План был простой: посмотреть, что и как тут происходит, выжить и вынести отсюда как можно больше полезных штук. Оружие, артефакты, броня — всё в хозяйстве пригодится.

А ещё есть… зрительский фактор.

Чем зрелищнее дерёшься — чем круче твой бой — тем выше шанс, что Судьи это учтут. Никто официально не признается, но все понимают: скучная победа по очкам принесёт меньше, чем эпическая драка с фейерверками и расплавленным бетоном.

Форматы испытаний чередуются. Первый бой, который мы прошли, был отборочным. Проиграли бы — и весь наш Кластер вылетел бы из Турнира, по той самой причине, что в других категориях мы просто не заявлены.

Вот кому-то не повезло: целый мир готовил бойцов, а потом пришли мы и выбили их за один раунд и теперь для них закрыто участие в категории 0-15.

Не удивлюсь, если за такие выкрутасы нас захотят прирезать в тёмном переулке.

Мы просто пытались выжить, не понимая, что вообще происходит. Но пойди объясни это правителям того Кластера, который только что потерял шанс поднять бабла и ресурсов – а это явная куча денег и интересных плюшек, раз сюда вообще выставляют бойцов с риском для жизни.

У нас нет прикрытия в виде мира, способного за нас вписаться. Мы тут тёмные лошадки, сами по себе. Если, конечно, не считать Владыку, который может вломить всем люлей, если нас тронут. Но на такой «рояль» надеяться глупо — его планы оставались тайной, и никто из нас даже предположить не мог, зачем ему всё это.

По форматам стало яснее:

Есть индивидуальные дуэли, есть командные стычки, где можно выставить хоть всех разом, хоть половину — противник найдётся. У них бойцов с запасом, у нас — девять человек и два питомца. Испытания на время, выживание, захват, поиск, охоту, плюс комбинированные задачи, где задание и бой идут параллельно.

И да, никто не запрещает “случайно” прибить соперника, если тот выжил после поединка, или даже вырезать вражескую команду, если схваток официально нет. На бумаге убийства запрещены, но… мы-то знаем, как оно бывает на самом деле. Первый бой у нас был насмерть, без вариантов “сохранить жизнь противнику”. Они нас жалеть не собирались.

Арен много, каждая под свой биом: пески, джунгли, горы, руины, лава, вода, и даже арена с переменной гравитацией — Нита видела в программе. Но никаких подробностей: что за испытания, какие задания — всё держалось в секрете до последнего. «Чтобы не спойлерить», как назвал это Кос.

Но нам предстояло узнать это уже совсем скоро — и как раз в тот момент, когда Нита закончила рассказывать всё, что знала, за нами пришли. Змееголовый буднично сообщил, что пора и велел взять с собой всё для боя — быть в полной готовности.

Мы и так были готовы. Молча поднялись и пошли следом за ним по длинным, путающимся коридорам. Стены давили мраком, а редкие светильники бросали на камень неровные пятна света, превращая путь в череду теней и световых ловушек.

Первое испытание, что нам предстояло, оказалось массовым — в нём участвовали все команды нашей категории. Только вот задания у каждой были разные. Нам выпало защищать артефакт и продержаться до конца, не потеряв над ним контроль. Сколько команд попытаются его забрать и какой ад устроят вокруг — никто, конечно, не удосужился уточнить. Таковы условия.

Мы дошли в гнетущем молчании до места, где нам просто указали на открытый портал — тот сиял холодным синим светом, пульсируя, словно живое сердце.

— У вас есть фора в тридцать стандартных единиц времени, — змееголовый лениво кивнул на портал, всем видом показывая, что нам уже пора поторапливаться.

Мы и вошли. Я первым — как самый живучий, способный выдержать внезапный удар, а за мной кучкой двинулись остальные.

Ожидая нападения, я сразу потянул на себя атрибут: молот разгорелся, кожа рук покрылась жаром, но вокруг простиралось пустое поле — ни врага, ни укрытий. Тишина и трава по пояс.

— «Стандартные единицы» — это что? — спросил Кос у Ниты, когда мы сгрудились возле портала. Он тут же мигнул и захлопнулся — дороги назад больше не было.

— Минуты, — пожала плечами Нита. — Примерно ваши минуты. В интерфейсе можно отследить, там есть часы – нужно просто отправить мысленный запрос на их отображение.

— Ну нифига себе! — Кос удивлённо выдохнул и, возясь с интерфейсом, довольно кивнул. — Нашёл!

— Отлично, — я кивнул, этим назначая его ответственным за время. А сам медленно обвёл взглядом поле. — И где тут артефакт, который нам предстоит защищать?

Будто услышав мой вопрос, прямо в метре от меня воздух дрогнул, вспыхнул яркой искрой, и из ниоткуда возник тот самый объект — артефакт. Серая пирамидка, чуть больше кулака, зависла в воздухе, подрагивая, словно дышала. От неё исходила едва ощутимая вибрация, отзывающаяся в костях, будто сама земля под ногами прислушивалась к её биению. Казалось, внутри этой штуки заключена чуждая сила, но для чего именно она нужна — оставалось загадкой.

— Они серьёзно хотят, чтобы мы дрались в чистом поле? — рядом подошёл Егоров, хмурясь и оглядываясь. — Ни укрытий, ни естественных преград… просто голая равнина.

— Думаю, преграды мы должны создать сами, — я кивнул ему. — И для этого нам нужна сбалансированная команда по атрибутам. Фин, какие перспективы возвести тут хоть какую-то защиту за тридцать минут?

Ролевик опустился на одно колено, прижал ладонь к траве и закрыл глаза. Несколько секунд стояла тишина, только ветер шевелил густую, по колено, траву. Потом Фин глубоко вдохнул, будто прислушиваясь к чему-то под землёй, и тяжело потопал ногой по влажной почве.

— Есть, — произнёс он, открывая глаза. — Под слоем грязи и дерна идут камни. Неглубоко. Если постараться — можно поднять, вытащить их наверх и связать с корнями. Сделаю стену, как смогу. Но хлипко будет, не бетон всё-таки.

Я кивнул, сжимая рукоять молота.

— Нам и не нужно вечное укрепление. Главное — задержать. Остальное сделаем сами. Но не делай сплошную стену – поднимай барьеры в шахматном порядке и на отдалении друг от друга. Надо сделать минимум три круга, чтобы перекрывать прямой обзор и доступ к артефакту. И закрыть прострел для дистанционных атак.

— Хорошее решение, — кивнул Егоров, оценивая тактику.

Фин сразу же выдвинулся выполнять указание и шагнул ближе к артефакту. Он сосредоточенно закрыл глаза и приложил ладони к земле. Процесс шёл не быстро, требовал колоссальной концентрации и сил, поэтому я лишь краем глаза наблюдал за ним, не отвлекая. Но сомнений не было — справится. Фин упрямый и выносливый, его хрен сломаешь.

— Дядя Паша и Кир — вы возле артефакта, — повернулся я к ним. — Ваш участок — последний рубеж, если остальных сметут. Кир, можешь бить дальнобойными, если противник будет в поле зрения, но без фанатизма. Береги силы, не расходуй их впустую.

Дядя Паша просто кивнул и затянулся очередной самокруткой, будто всё это его мало волновало. Кир нахмурился, недоволен своей ролью второго плана, но спорить не стал. В его глазах всё равно читалась готовность — когда придёт момент, он встанет насмерть.

— Кос, Элла — вы в авангарде, но держитесь чуть позади меня и за укрытиями. Кос, твой щит только на Эллу, если будет реальная опасность. Двигайтесь из укрытия в укрытие, но держите противника на виду. Элла, твоя задача — максимально ослаблять нападающих, сбивать их силу.

— Поняла, — кивнула девушка, её лицо было спокойным и собранным.

Кос только козырнул и ухмыльнулся во весь рот. Он, кажется, давно ждал момента оказаться на первых ролях, и теперь сиял, как ребёнок, которому подарили новую игрушку.

— Егоров, — повернулся я к полковнику. — Ты прикрываешь Фина. Если до него доберутся — всё рухнет. Нельзя дать врагу снести укрепления. Если у противника есть свой атрибут земли, они первым делом попробуют убрать нашего «строителя». Не дай им этого сделать.

— Ясно, — коротко ответил полковник. Возражений не последовало, он воспринял приказ как должное.

— А мы? — спросила Катя, не до конца понимая, какую роль я отвожу команде скоростных убийц.

— У вас задача особая, — ответил я. — И самая важная.

Полчаса пролетели незаметно. Каждый занял своё место, собрался и морально, и физически. В воздухе стояло вязкое ожидание — то самое перед боем, когда тишина давит сильнее любого шума.

Мы знали: враг может появиться в любую секунду и с любой стороны. Но у нас было преимущество — Элла. Она чувствовала чужую силу раньше остальных и укажет направление. А мы рванём туда первыми, чтобы встретить удар на подходе.

Я бы тоже мог мониторить чужие мысли вокруг, но Элла с этим справится гораздо лучше.

Артефакт висел в самом центре, не шелохнувшись, будто ему было плевать на наши приготовления. Но слабое гудение стало заметнее, пробиралось под кожу, било по нервам, заставляя каждого из нас украдкой бросать на него взгляды. Казалось, эта серая пирамида ждала чего-то… как будто знала, что скоро прольётся кровь.

Фин выложился по полной. Вокруг артефакта возвышался высокий барьер из каменных плит, переплетённых корнями. Он полностью закрывал прямой обзор и защищал от случайных дальнобойных атак.

Дальше шёл второй круг — барьеры ростом по грудь. Сегментами, с промежутками, чтобы было видно поле и в то же время можно было укрыться троим сразу. В полный рост за ними можно спрятаться, пригнуться — и ты исчезаешь из поля зрения. Идеальная высота, чтобы и стрелять, и переждать натиск.

Внешний круг представлял собой хаотично разбросанные валуны и насыпи — невысокие, но достаточные, чтобы ломать строй врага, мешать разогнаться и давать нам возможность для внезапных атак.

Мы стояли внутри этого импровизированного лабиринта, словно в крепости. Только крепости живой — с проходами, линиями обзора и заготовленными ловушками. И все понимали: первый удар точно не будет простым. На Турнир не посылают идиотов. Кто-то попробует отвлечь нас в лоб, кто-то зайдёт сбоку, а кто-то ударит из тени. Но именно для этого мы и готовились.

— Отлично, — пробормотал Егоров, проходя вдоль ещё сырых плит и проверяя их руками. — Не крепость, конечно, но лучше, чем просто стоять в поле с голой жопой.

— «Лучше, чем с голой жопой» — это уже тактика, — хмыкнул Кос, вечно находя место для сарказма. Он проверял оружие и крутил головой, как будто высматривал неприятеля. — Только времени мало.

Элла вдруг резко вскинула голову, глаза её сузились.

— Идут, — тихо сказала она и показала рукой направление. — Семеро. Плотная группа.

И действительно – противник появился будто из воздуха. Мы все очень внимательно смотрели по сторонам, но никакой опасности не было и тут, сразу после слов Эллы, будто пелена спала с глаз.

Или просто тот, кто прикрывал группу – а это скорее всего был воздушник – не давал нам увидеть подбирающегося врага. Только вот зачем они сбросили невидимость?

- Вперед, - скомандовал я и сам же последовал своему приказу.

Возможно, я был слишком самоуверен и выступать одному против семи противников было опрометчиво. Но с поддержкой аспекта я был готов и к более серьезной опасности.

- Ну, идите сюда, падлы, - прошептал я и выглянул из-за укрытия, чтобы увидеть семь человек или очень похожих на людей существ, которые выглядели абсолютно идентично – броня, рост, вес и даже походка. Они находились метрах в ста и шли плотной группой. И тут явно было что-то не так.

- Элла, что ты чувствуешь?

Девушка нахмурилась, сосредотачиваясь на получаемых от противника эмоциях.

- Азарт, предвкушение, жажда битвы… Ни капли страха и полное отсутствие ощущения опасности…

- Это обманка, - кивнул я, подтверждая свои мысли тем, что бросил оценку на ближайшего ко мне противника.

**Уровень: 8**

**Основной атрибут: НЕТ**

**Дополнительный атрибут: НЕТ**

**Сильные стороны: КОНСТРУКТ**

**Слабые стороны: КОНСТРУКТ**

Описание, хоть и не изобиловало подробностями, дало понять главное — перед нами всего лишь отвлекающий манёвр, состоящий из кукол. Возможно, эти куклы тоже представляли опасность: оружие и броня у них были настоящие, движения слаженные, и глупо было бы рассчитывать, что они полностью бесполезны в бою. Но где тогда основной противник?

Эта группа явно прикрывала тех, кто шёл скрытно. И делали они это за счёт воздушников. Интересная способность — под прикрытием воздушного атрибута можно не только маскировать движение, но и обманывать зрение, чуть размывая силуэты. Жаль, что у Кира нет ничего похожего — с его характером он бы с удовольствием поэкспериментировал с невидимостью и скрытыми атаками.

А ещё среди врагов точно был тот, кто создавал конструктов. Глупо было надеяться, что такие штуки возникают сами по себе. Големы или нечто похожее — сложно сказать наверняка. Атрибут определить сходу не получалось: мог быть земля, металл, кристаллы или что-то на их стыке. Но в любом случае это требовало концентрации и сил, значит, где-то рядом сидел настоящий кукловод.

И самое неприятное — у них имелся атрибут, связанный с аспектом Разума. Скрытность в бою — это одно, но если враг способен глушить или подменять эмоции, то Элла лишается своего основного преимущества. Обладатель этого атрибута как раз и перевел наше внимание на группу конструктов, накинув на них минимальный эмоциональный фон. Из-за этого Элла не смогла почувствовать подвох сразу.

У меня не было особого времени тренироваться с аспектом Разума, но это не отменяло того факта, что у Рикона времени было более чем достаточно. Да, он был ограничен условиями — запертый в Разломе вампир не смог толком развернуться и проверить свои наработки на практике, — но теоретической базы у него хватало.

Первым делом я раскинул вокруг тонкие нити собственного разума, пытаясь нащупать того, кто искажает наше восприятие и прячет эмоции основной группы атакующих. По-хорошему, эти нити нужно было бы оставить на постоянный мониторинг всего окружения, но это оказалось не так просто. Обладай я полноценной силой аспекта — да, я бы смог. Но сейчас подобное использование выматывало, и я ясно понимал: долго так не продержусь.

Даже короткий поиск дал результат. Я уловил место в пространстве, где царила абсолютная пустота. Чужие мысли и эмоции для обладателя аспекта Разума всегда выглядели как расходящиеся волны, в центре которых находился источник. Но здесь всё было иначе: волны разбивались о невидимую преграду, оставляя зияющую дыру, в которой не было ничего.

— Попался… — прошептал я и тут же свернул нити, сохраняя силы. Аспект мне ещё пригодится. — Элла, накрой этих марионеток так, чтобы они дождались меня. Кос, буст.

Ребята сработали синхронно. Область безразличия странным образом подействовала на конструктов: они замедлились, хотя и продолжали идти вперёд. Буст подстегнул мою силу и скорость, и я потянул на себя аспект, ныряя в атрибут. Мгновение — и тело взорвалось силой, разогнав скорость и мощь до неприличных значений. Я вспыхнул целиком, каким-то чудом сохранив на себе одежду. Ну и прекрасно — не придётся носиться по полю голым.

Мир вокруг замедлился, чувства обострились. Я рванул вперёд, к той самой пустоте, — и именно в этот миг из неё прорвалась первая эмоция. Вспышка страха.

Каким бы ни был их план, противники явно не ожидали встретить нас. А особенно меня — носителя Ненависти и Хаоса.

Противник не успел сделать абсолютно ничего: я оказался рядом за долю секунды, и вырвавшаяся из руки огненная плеть разрубила скрытого невидимостью врага пополам.

С его гибелью открылся ещё один. Тот, чей разум был спрятан и от меня, и от Эллы, — воздушник, прятавший их от наших взглядов. От него разошлась волна страха, едкая и резкая, но в следующий миг он отскочил в сторону и выпустил в меня десяток воздушных лезвий, намереваясь одним залпом снести голову.

Я успел подставить молот, приняв удары на металл. Искры срывались с воздуха, клинки скрежетали по раскалённой поверхности, но я устоял.

Скорость у противника была впечатляющей, и тактика ясной: держать меня на расстоянии, не подпускать близко. Его сила — дальние атаки, и он собирался выжать из этого всё до последней капли.

Но далеко ты не уйдёшь, дружок, — на моём лице растянулась злая улыбка. Продавливая атрибут силой воли, я выплеснул огонь сплошным потоком из глаз. Пламя ударило по уже почти взлетевшему воздушнику, охватило его и подожгло прямо в воздухе.

Хм. Слишком уж много у него было хитрых приёмов… но даже они не спасли.

Теперь и у меня есть дальнобойные атаки.

Как только воздушник рухнул, остальные противники наконец проявили себя. К баррикадам подкрадывались сразу с нескольких направлений — восемь живых бойцов.

В тот же момент ожили и Конструкты. Они сорвались с места, и стало ясно: подавление Эллы на них не работало. Они просто имитировали замедление, играли роль отвлекающих мишеней. Видно, управляющий до конца не понял принцип действия её силы, но использовать манекенов для запутывания он сумел правильно.

Противники уже заходили за первые баррикады и теперь, не скрываясь, рванули вперёд. Со всех сторон полетели дальнобойные атаки, призванные снести преграды и прижать нас к земле, заставляя держаться за укрытия. Было ясно: они рассчитывают на короткую, но интенсивную схватку, где пока что у них явное преимущество.

Но в ответ не прозвучало ни единого заклинания, ни одного удара атрибутом.

Тем временем я кинулся к ускорившимся конструкторам и ворвался прямо в их строй, снося троих сразу и разрывая их ударами молота на куски. Когда тела раскололись, стало видно их внутренности — это были не пустые оболочки, а настоящие каменные големы.

Если это всего лишь атрибут, а не аспект, то это невероятно мощная способность. Фину бы такую — и у нас была бы своя собственная армия.

Но против меня эти каменные марионетки не представляли угрозы. Они не успели даже поднять оружие — я крушил их своей скоростью и силой, разлетались каменные осколки, будто я бил не по врагам, а по стенам.

Элла в это время накрыла живых противников, атаковавших с другой стороны. Те на пару секунд утратили всякий интерес к происходящему, замерли — и этого хватило. Плеть разрубила двоих пополам, даже не встретив сопротивления.

Я ощущал, как во мне бурлит сила. Противники просто не успевали реагировать. В такие моменты я сам себе казался имбой — скоростью и мощью я давил всё на своём пути. Жесть какая.

Две оставшиеся тройки противников уже прорвались за второй круг периметра — и в тот же миг в их спины ударили засевшие в засаде Катя, Сэм, Орин и Нита. Те даже не успели ничего предпринять: клинки, удары, всплески силы — и враги лишились жизней. На этом бой закончился. Я больше не ощущал чужого присутствия, и Элла молча подтвердила мои ощущения.

— Так просто? — удивлённо спросил Кос, оглядываясь по сторонам. — Так же не бывает.

— У нас ещё неизвестно сколько противников, — возразил я. — И времени у них полно, чтобы выбить нас из-за укрытий. Вполне возможно, что сейчас за нами просто наблюдали, фиксируя всё, что мы умеем. Первый бой не считается — они лишь проверяли наши способности.

— Своими жизнями, — заметил подошедший Егоров. Он нагнулся над телом врага — тот оказался самым обычным человеком, одетым в лёгкую кожаную броню с металлическими вставками.

К нам присоединился и дядя Паша, покидая защищённый центр укреплений и окидывая взглядом поле боя.

Но меня грызло беспокойство. Слишком уж легко. И главное — среди нападавших я не заметил ни одного с атрибутом земли, того самого, кто мог бы поднимать големов. Это не складывалось в картину.

— Ложись! — заорал Сэм и сам рухнул на землю.

В следующий миг всё пространство взорвалось. Баррикады разлетелись в клочья, и убийственная шрапнель хлестнула во все стороны. Кос успел среагировать, накрыв Эллу щитом. Но большая часть осколков, предназначенных ей, всё же досталась дяде Паше. Вместо того чтобы просто рухнуть на землю, он бросился к девушке и закрыл её своей спиной. Взрывная волна отбросила их вместе — и они повалились рядом.

Егоров закрыл собой Коса. Его спасли и бронежилет, и атрибут — обычный человек уже не поднялся бы после такого.

Выжили ли Фин с Киром, оставшиеся у артефакта, было непонятно. Взрывы оказались направленными: основная масса осколков била именно в нашу сторону, явно рассчитанная на то, чтобы выбить активных защитников.

Я видел всё словно в замедленной съёмке. Сверкающий веер обломков летел прямо в нас, каждый осколок был готов оборвать жизнь. И я ясно понимал: помочь никому не успею. Закрыть собой? Слишком далеко. Дотянуться рукой? Нереально. А прикасаться к кому-либо я не мог — ладони и всё тело горели пламенем, и малейшее касание стало бы смертельным.

Зато я успел уловить главное: Элла и Кос живы. Сэм, Катя, Орин и Нита вовремя рухнули на землю, отделавшись лишь парой царапин. Хуже всего пришлось Егорову и дяде Паше — их удары достали по-настоящему.

В меня врезалось множество каменных снарядов, но их сила даже не смогла сдвинуть меня с места. Пару самых крупных булыжников я отбил молотом — только потому, что они летели прямо в голову. Голову я всё же поберегу.

Но и стоять без дела я не собирался. Сжигая остатки сил аспекта Разума, я раскинул нити во все стороны — даже вниз, под землю. И только благодаря слабой, едва заметной вибрации гнева мне удалось зацепиться за источник. Я понял, где он.

Противник прятался глубоко под землёй. Укрыт надёжно, не достанешь… Как вытащить оттуда обладателя аспекта, я даже не представлял. А этот урод может спокойно сидеть под землей и просто уничтожать нас одного за другим – вокруг него его собственная стихия.

— Элла! — заорал я, привлекая внимание слегка контуженной девушки, и грубовато закинул ей в разум картинку — точное место, где затаился противник, и что нужно сделать.

Она поняла все сразу. С её ладони сорвалось небольшое красное облачко, которое мягко скользнуло в почву и врезалось прямо в того, кто прятался под землёй, готовя следующую атаку.

— Попробуй это, мудила, — прорычал я, чувствуя, как врага захлёстывает ненависть, и он теряет контроль над своими эмоциями и мыслями.

## Глава 11

Земля передо мной взорвалась, выбрасывая наружу противника, и я тут же кинул на него откатившуюся «оценку».

**Уровень: 9**

**Основной атрибут: ЗЕМЛЯ**

**Аспект: ПОРЯДОК**

**Сильные стороны: заблокировано**

**Слабые стороны: заблокировано**

А вот и потенциальная цель для получения нового аспекта.

Если бы не вмешательство Эллы, он бы так и сидел под землёй, и мы бы его не достали. Но её облачко вложило в него ненависть ко мне — и именно это чувство прорвало его из укрытия. Теперь вся его ярость была сосредоточена только на одном — уничтожить меня, не обращая внимания ни на кого вокруг.

Но атрибут земли, связанный с аспектом Порядка, — это не та сила, которая способна справиться со всеми нами разом. Пока противник ещё только пытался аккуратно приземлиться, чтобы не переломать себе кости, его сбил Сэм. Ускорившийся до неприличных скоростей, он буквально врезался в него, повалил на землю и уже скручивал руки, перетягивая ремнём.

Даже моему ускоренному восприятию было трудно уследить за его движениями. Элла тут же накрыла врага точечным воздействием, и я заметил, как выражение лица того сменилось — от ненависти к испугу. Он явно не понимал, зачем выскочил из надёжного укрытия прямо в центр толпы противников.

Мне оставалось лишь подойти ближе и заглянуть ему в глаза. Разговаривать смысла не было. Я просто активировал новый навык поглощения аспектов — и меня накрыло.

Разум оставался закрыт от влияния чужой души, но боль… Боль никуда не делась. Меня скрутило так, что я не удержался и рухнул на колени, стискивая зубы, пытаясь хоть как-то заглушить этот ад.

Не уверен сколько времени мне понадобилось на поглощение этого аспекта, но, когда я открыл глаза, надо мной нависли Кос и Элла. Руки девушки лежали у меня на голове и от них исходило приятное тепло. А вот Кос был слегка обеспокоен и хмуро смотрел на меня.

- Ты в норме? – спросил он, когда я протянул руку и он помог мне приподняться.

- Да, в порядке, - кивнул я и повернулся к Элле. – Спасибо.

В череде нескончаемой боли, я чувствовал её прикосновения и теплоту рук – она помогла мне не скатиться в безумие. Боль была гораздо сильнее, чем от поглощения Рикона. И скорее всего потому, что там все происходило относительно добровольно, а тут душа сопротивлялась до последнего.

Перед глазами зависло сообщение:

**Поздравляем! Вы получили аспект [Порядок].**

**Процент усвоения: 10%.**

**Для увеличения силы аспекта поглощайте других носителей.**

Второй аспект есть. А по сути, уже третий — Хаос сам по себе тоже аспект, хоть Система и упрямо отображает его как простой атрибут.

Да уж… если каждое поглощение будет проходить так, стоит серьёзно подумать, а нужно ли оно вообще. На разум это не влияло — моя личность оставалась полностью укрыта в плотном коконе, который не так-то просто вскрыть. Разве что обладатель аспекта Разума смог бы попробовать — и то не сразу. Да и попробуй что-то сделать, пока твою душу пожирают. Нужно быть не просто мастером, а фанатиком в этом деле, чтобы ещё и атаковать, а не только защищаться.

Я огляделся, оценивая последствия схватки и цену, которую мы заплатили. И результаты оказались тяжёлыми. Фин и дядя Паша погибли. Их тела лежали чуть в стороне, лица прикрыты тканью. Всё было ясно без слов — они не выжили.

Возведённые Фином баррикады были уничтожены. Каменные круги сравнялись с землёй и теперь не могли прикрыть нас даже символически. Кир сидел чуть в стороне, привалившись к уцелевшему валуну. По его виду было понятно: досталось сильно.

— Остальные? — хрипло спросил я у Коса, до последнего не веря, что вот так просто мы лишились двоих.

— Кир серьёзно пострадал, сейчас лечилки держат его на плаву, — ответил Кос мрачно. — У остальных только царапины. Мы рассредоточились, чтобы не проворонить следующую атаку.

Я обернулся и заметил стоящего чуть в отдалении Егорова. Нашей скоростной команды не было видно, но я так понял, они засели обратно в подготовленные для засады места.

Но и так всем все было понятно – следующее нападение мы не переживем. Посреди каменного месива, словно насмехаясь над нашей неудачей, висела та самая пирамида, которую нам предстояло защищать еще два с половиной часа.

- Нужно уходить, - сказал я. – В жопу этот Турнир и то, что мы проиграем.

Нет, я был готов к потерям, да и все остальные понимали, что мы не на пикник идем и смерть тут будет ходить рядом. Но одно дело понимать, а другое видеть – абсолютно разные по восприятию вещи. И сейчас нам реально надо было валить, пока сюда не пришли другие команды, чтобы просто нас уничтожить.

Но мы не успели.

На горизонте показалась точка, которая достаточно уверенно двигалась в нашу сторону. Точка была одна и скорее всего это или разведчик или отвлекающий маневр, так что мы выстроились в боевой порядок – я впереди, Кос и Элла за мной.

Странное чувство свербело у меня на краю сознания, когда я вглядывался в идущую фигуру. Когда она приблизилась, стало видно, что это человек и на нем нет брони, а в руках нет оружия. И движения какие-то странные. Рваные, словно кто-то дергает за нитки, управляя…

- Да не может быть… - пробормотал я, когда понял кто к нам идет. – Быстро, быстро! Валим отсюда как можно скорее!

- Что такое? – удивленно спросил Кос.

- Это хаосит! - воскликнул я. – Кажется, тут скоро начнется полный звиздец…

Вся команда собралась вокруг меня и с напряжением вглядывалась в идущую в нашу сторону фигуру.

- Ты уверен? – спросил хмурый Егоров. – Хаос добрался до миров Турнира?

- На сто процентов, - кивнул я. – Я чувствую его эманации… Сейчас более отчетливо.

- Может и Пастырь к нам заглянет? – уточнил Кос. – Может будет шанс его тут и грохнуть.

- Нет, - я покачал головой. – Я еще не готов к драке с ним. Это смерть для всех нас. Так что просто уходим.

- Не получится, - Сэм положил мне на плечо руку и указал на горизонт в противоположной стороне. Там появлялись сотни точек, которые начали хаотично двигаться в нашу сторону.

- Сходили на Турнир, блять… - пробормотал Кос. – И чего будем делать?

Нас окружили со всех сторон – куда ни глянь, везде возникали все новые и новые точки, а я чувствовал, как на меня наваливается мерзкое чувство беспомощности. С таким количеством мы просто не справимся. В открытом поле, вдевятером… Это просто нереально, какими бы крутыми мы не были.

А еще краем сознания я ощущал, как сюда движется нечто… Огромная сила, которую даже сложно объять сознанием, сейчас приближается к этому миру и совсем скоро будет здесь.

Неужели Пастырь стал настолько силен? И как с ним теперь справиться? Нужно приблизиться по силе к богам, чтобы победить его?

- Ну что, друзья, рад был с вами сражаться вместе, - хмыкнул Кос и вскинул свой топор. – Мы хотя бы попробовали остановить всю эту дичь, жаль не получилось.

- И жаль, что не будет другого шанса… - задумчиво сказал Сэм, перехватывая клинки.

- Да уж, - невесело ухмыльнулся Егоров. – Было весело, жаль мало.

Со всех сторон к нам приближались орды хаоситов – их стало очень и очень много. Тысячи, если не сотни тысяч. Весь горизонт на пределе видимости был заполнен точками и многие фигуры уже можно было рассмотреть – перекрученные и искореженные Хаосом, они бежали в нашу сторону.

Почему они не появились прямо тут, рядом, было совершенно непонятно. Что им мешало?

- Макс, смотри, - я посмотрел куда указывает Сэм и увидел, что медальон, который во всей этой суете выбился из-под одежды просто взбесился – пламя в нем металось из стороны в сторону.

Но я не чувствовал напора изнутри и того, что пламя хочет прорваться наружу. Нет. Его просто трепало будто под сильным ветром.

Это он не дает войскам Пастыря высаживаться близко к нам? Любопытно.

Но еще любопытнее стало дальше. В сотне метров перед нами раскрылся портал и этот портал был мне до боли знаком – именно такой выбросил нас на Красную Площадь.

- Да ладно! – воскликнула Катя. – Демоны?

Следом за первым раскрылся еще один и еще, и еще, пока почти все поле перед нами не было усеяно красными пульсирующими кругами. Но из них никто не выходил.

Даже хаоситы, кажется, офигели от происходящего – они остановились, собираясь в куче и не двигались. Их было уже очень и очень много – нереально огромная толпа, заполняющая все пространство до горизонта. Откуда столько? В каких мирах Пастырь набрал себе такое войско?

А потом из порталов начали выходить демоны.

Я ожидал чего угодно, но не того, что увидел – демоны были похожи на организованное и профессиональное войско. Вся экипировка была одинаковая и двигались они настолько отлаженно, что это просто поражало. За пару минут тысячи демонов выстроились в боевые порядки и это действительно впечатляло – словно смотреть исторический фильм, где показаны ровные и слаженные когорты римских легионеров.

И вот, когда последний демон вышел из портала и занял своё место в строю, порталы начали закрываться.

Но я все еще чувствовал приближающуюся угрозу, готовую прорвать эту реальность и оказаться здесь. Подавляющая мощь этого существа была просто нереальной…

Рядом неожиданно открылся портал и из него вынырнул знакомый нам демон-портальщик.

- О, здравствуйте! – воскликнул он радостно. – А я за вами!

Мы все удивленно уставились на него. Что тут вообще происходит?

- Давайте скорее, - демон замахал руками. – Скоро тут будет Владыка, и я бы не советовал вам его дожидаться. Это не ваша битва.

Реальность вокруг начала трещать – навалилась такая тяжесть, что стало трудно дышать. Воздух словно превратился в кисель, не в состоянии пробиться в легкие.

- Быстрее! – крикнул демон. – Владыка уже почти здесь! Смертные не могут выдержать его присутствия, вас сейчас просто уничтожит!

И мы дружно метнулись к порталу, правда по дороге захватили мертвых ребят – не бросать же их в этом мире. Нужно будет по-человечески похоронить их в родной земле.

Я пропустил ребят вперед и только когда они все прыгнули в портал, пошел сам.

Дышать становилось все тяжелей и краем глаза, когда я уже готов был шагнуть в портал, я заметил, как воздух позади войска демонов просто разрывается и без всяких порталов и ухищрений, из разрыва показывается огромная бронированная нога.

И оттуда повеяло такой жутью, что я просто застыл на месте, не в силах двигаться – какая подавляющая мощь. Невозможная сила… Борос был просто младенцем рядом с Владыкой и вообще не ощущался как угроза, хоть я и понимал, что он меня уделает одной левой.

А тут… Это просто что-то нереальное.

Но мне не дали досмотреть сцену появления Владыки – когтистые лапы схватили меня за воротник и просто зашвырнули в алый пылающий круг портала.

- Умереть задумал? – возмутился демон без усилий поднимая меня в воздух так, чтобы я оказался напротив его глаз. – Говорю же, скорее, а ты стоишь…

Я лишь хмыкнул и пожал плечами – уж очень интересно было увидеть наконец кто такой Владыка. Но, не судьба. Да и то странное давление… Я бы реально просто умер там и все, как только он проявился бы в том мире полностью.

- Смертные… - вздохнул демон и поставил меня на место. – И так живете как бабочки однодневки, а еще и совершенно не бережете себя.

Я огляделся, чтобы понять, куда же мы попали в этот раз и понял, что мы снова в том самом «буферном мире», который позволял демонам путешествовать по другим мирам.

Ребята просто рассаживались на красные, раскиданные вокруг камни – первый и последний этап Турнира был максимально утомительным. Все устали и по лицам было понятно – нам бы домой и хоть чуть-чуть отдохнуть. Но сначала…

- Почему ты вытащил нас? – спросил я демона. – Кто приказал тебе это сделать?

- Правая рука Владыки, - демон неожиданно засуетился и начал чертить на земле множество рун, перенастраивая портал. – Не задавай глупых вопросов. У тебя амулет Владыки, ты ему нужен. Зачем я не знаю. Радуйся, что жив – Хаос захватил уже множество миров и войско его полнится. Легионам не победить, но они задержат его.

- Задержат для чего? – спросил я, потому что понял - демон явно знает больше, чем пытается показать. – Какая у меня цель? Что я должен сделать? Задрала уже эта хренота! Почему нельзя просто сказать: Макс иди туда и сделай вот это? Нет, нас ведут и ведут к непонятной цели. Ребята из моей команды гибнут. Ты можешь мне хоть что-то объяснить?!

Злость рвалась из меня наружу, но она была моей собственной, не от атрибута. Как же мне надоело это все. Надоела невозможность ничего поменять – я был куклой на веревочке и меня просто использовали в непонятных целях.

Но роль марионетки меня категорически не устраивала – я хотел понимать к чему это все ведет. Бредовые цели и задания от самой Системы. Эти странные видения, какие-то непонятные намеки. И просто беспросветный мрак впереди – даже демон говорит, что легионам не победить. Они лишь задержат орду хаоситов и все. Никакого намека на их истребление и победу.

Даже Владыка не сможет этого сделать что ли? Но я же чувствовал его нереальную мощь. Подавляющую. И это существо вместе со всеми демонскими легионами не способно остановить Пастыря?

Я схватил амулет, который не снимал с тех самых пор, как Валтраксион выдал мне его и рванул цепочку, чтобы снять его наконец и понять – реальна ли была угроза моей смерти в случае, если я это сделаю или нет.

Но демон портальщик просто перехватил мою руку с нереальной скоростью и сжал.

- Завязывай истерить, смертный, - его голос стал неожиданно жестким, и я понял, что все-таки общаюсь с демоном. А в демоническом плане, судя по всему, слабакам не место.

Но это не было истерикой – злость злостью, но моя голова была холодна, и я отдавал себе полный отчет. Это была игра на публику, а именно на этого демона, которого я конечно же не рискнул сканировать через аспект разума, но всеми способами пытался просчитать и понять его мысли и чувства.

- У тебя есть цель, - сказал он, вздохнув. – Великая цель – уничтожить то, с чего все это началось. Именно поэтому Владыка сейчас бросает в бой свои легионы, не давая Хаосу захватить все миры. И ты дойдешь до этой цели, чего бы тебе это ни стоило.

Это не было ни приказом, ни просьбой – простая констатация факта. И именно это я хотел услышать.

- А этот амулет… - демон отпустил мою руку и когтем постучал по запертому в пленке моего атрибута пламени. – Используй его в самом конце.

- Но ведь легионы падут, - сказал я. – Кто придет мне на помощь, чтобы уничтожить Систему? Да и зачем её вообще уничтожать? Как это поможет в защите от Хаоса?

- Не спрашивай меня, - демон опустил плечи и голову, словно огромный груз навалился на него. – Мои братья и сестры сейчас отдают свои жизни за те минуты, что мы с тобой болтаем. Они меняют свои бессмертные души и тела на каждую секунду твоего существования. Так сделай то, что от тебя требуется – закончи это все. Просто следуй своему пути и в Конце ты все поймешь.

Да, быть ключевой фигурой в событиях такого масштаба… Это то еще испытание. Но главное я понял – демон не врет и не играет со мной. Он не скрывал своих чувств и мыслей, будто транслируя их наружу. Чтобы я понял.

И я понял.

Как и всегда во всей этой безумной истории – у меня просто нет выбора. Высшие силы все решили за меня и втянули в эту игру. Случайно ли или же специально, не думаю, что я узнаю когда-нибудь ответ на этот вопрос. Но мне предстоит просто идти по этому пути и сделать то, что от меня требуется.

И скорее всего просто умереть в конце. В то, что я смогу выжить во всей этой мясорубке, я абсолютно не верил. Да и по лицам ребят, которые молча наблюдали за этой сценой я понял – просто нужно сделать дело, а там и трава не расти.

Как бы пафосно это все не звучало, но мы делаем это на благо всей Вселенной. Всех Вселенных. И надо отбросить рефлексию и просто действовать. Тем более, что за нас уже все придумали.

— Куда ты нас отправишь? — спросил я демона, который, будто смутившись своей показанной слабости, начал суетиться ещё сильнее. Его длинные пальцы дрожали, и он раз за разом перечерчивал линии, словно боялся ошибиться.

— К вам домой, — ответил он, не отрываясь от начертания рун. — Именно там место последней битвы. Вам нужно будет дождаться её… и выжить.

Я лишь кивнул и отошёл в сторону.

Демон продолжал метаться, сосредоточенный, но в его движениях уже не было прежней уверенности — будто он сам не верил, что всё получится. У меня же появилось время присесть и подумать.

В голове настойчиво крутилась одна-единственная мысль, зацепившаяся за его слова: *уничтожить то, с чего всё началось*. Простая фраза, но если вдуматься… именно в ней могла крыться вся суть.

— Нита, есть разговор, — я подозвал девушку чуть в сторону, подальше от остальных.

— Помнишь, мы обсуждали путешествия во времени и всё такое?

— Конечно, — кивнула она, всё ещё не понимая, к чему я веду.

— Ты можешь попасть в свой мир и каким-то образом выяснить, добились ли ваши учёные результата или нет?

Её брови удивлённо взлетели вверх, и в глазах мелькнуло что-то среднее между шоком и пониманием. Она явно уловила мою мысль, хоть до конца ещё и не поверила в неё.

— Я могу попробовать… — медленно проговорила Нита. — Но я же простая торговка. Кто мне расскажет подобное?

— Мне кажется, у тебя получится, — я позволил себе улыбнуться, хотя внутри всё было тяжело. — С тобой пойдёт Сэм. Как обладатель аспекта Времени, он поможет разобраться во всей этой ерунде. Что скажешь? Сделаешь это?

Она прикусила губу, явно взвешивая риски, и, наконец, кивнула.

— А вы?.. — её голос дрогнул, будто она уже заранее знала, что услышит.

— Мы вернёмся в родной мир и попробуем хоть немного задержать распространение Хаоса, — пожал я плечами. — Будем ждать вас там и надеяться, что всё получится.

— Хочешь вернуться в прошлое? — спросил Кос, явно подслушав разговор.

— Почему нет? — снова пожал плечами я. — Получится — отлично. Нет — ну и хрен с ним. Но попытаться стоит. Главное — понять, куда и когда именно возвращаться, если это вообще возможно. И уничтожить то, с чего всё началось. Есть идеи?

— Зависит от того, насколько далеко мы сможем откатиться, — кивнул Кос. — Если всему виной Система, то и уничтожать её надо в зародыше. В момент, когда она только появилась.

— Слишком далеко, — возразил Сэм. — И время так не работает.

— Откуда ты знаешь? — вмешалась Катя, подходя ближе. — Ты можешь двигаться только вперёд, но не назад. Может, кошкоучёные и правда нашли способ менять прошлое? Я бы с радостью попутешествовала во времени. Классно же!

— Время монументально, — тихо сказала Нита. — Его нельзя переписать. Я же уже объясняла.

— Ладно, оставим эти теории, — осадил я спор, пока он не перерос в склоку. — Обсудим, когда у нас будет реальный способ вернуться в прошлое.

Я перевёл взгляд на Сэма:

— Сэм, пойдёшь с Нитой?

Тот ухмыльнулся, как будто я предложил ему развлечься, а не ввязаться в авантюру. Но в его глазах уже мелькала серьёзность — он понимал, что речь идёт не о прогулке, а о деле, от которого может зависеть всё.

Он внимательно посмотрел на меня и молча кивнул.

К этому моменту демон закончил рисовать руны и теперь уже выжидательно смотрел на нас.  
Пора.

— У меня будет небольшая просьба, — обратился я к нему и указал на стоящих чуть в стороне Сэма и Ниту. — Нужно отправить этих двоих на Рынок. Сможешь?

— Хм… придётся подождать, — демон нахмурился и скривился, будто ему сильно не понравилась эта идея. — Портал нужно будет перенастраивать заново. Но да, смогу.

— Отлично, спасибо, — я кивнул и даже позволил себе улыбнуться, видя, как он задумался. — Это же не противоречит тому, что я должен сделать?

— Нет, — демон махнул рукой, словно отгоняя лишние вопросы. — Не противоречит. Идите уже, а то мне ещё предстоит куча работы.

— Идём, — я поднялся и обернулся к Сэму. — Возвращайся, бро. Я на тебя рассчитываю.

— Всё будет путём, — Сэм улыбнулся так, будто мы шли не навстречу неизвестности, а в обычный поход. — Мы сможем за себя постоять.

Я кивнул. Да, в этом я был уверен. Пока легионы демонов будут сдерживать натиск Хаоса, они прокрадутся в родной мир Ниты и найдут способ путешествия во времени. И тогда… тогда я всё исправлю.

## Глава 12

Мир был охвачен паникой — и это мягко сказано.

Хаос, хоть и не так рьяно, как в других мирах, всё же расползался, и вспышки заражений происходили повсеместно. Бесполезно было надеяться на океаны, горы или километры пустынь — расстояния и преграды не играли роли. Города падали один за другим.

США первыми решились на крайние меры. Они применили ядерное оружие против самих себя — стерли с лица земли маленький городок в Техасе, заражённый за считаные дни. Никого живого там уже не осталось. В новостях это подали как «решительный шаг во имя спасения страны», но все понимали: отчаянная попытка остановить неизбежное.

И это не помогло.

На следующее же утро вспышка произошла в другом городе — на другом конце страны.

Европа охватилась Хаосом, как сухая трава огнём. Германия закрыла границы, но через неделю Берлин уже полыхал. Во Франции сначала пытались договориться — собрали штабы, конференции, выработали «план сдерживания». Все эти планы сгорели вместе с Парижем.

В Китае попытались применить армию в полном объёме. Танковые клинья, авиация, сотни тысяч солдат. Первые дни это работало, казалось — удержат. Но потом заражение прорвалось внутрь армии. Достаточно было одной заражённой роты, и фронт схлопнулся.

Африка и Южная Америка сгорели быстрее всего. Там не было ресурсов, чтобы сопротивляться. Континенты погрузились в Хаос почти целиком, и лишь отдельные анклавы ещё держались.

На картах аналитиков красные зоны расползались, накрывая всё новые территории. Красное море заражения, выжигающее привычную цивилизацию.

Не было спасения.

Бежать было некуда.

Хаос атаковал без перерывов, будто сам воздух был заражён. Люди не успевали эвакуироваться — города превращались в ад буквально за ночь.

В ООН уже никто не собирался — залы заседаний пустовали. Политики или прятались в бункерах, или уже были заражены. Телевизор напоминал о фильмах-катастрофах, только это был не фильм. Это было наше будущее.

И только у нас была вакцина.

Не гарантия спасения, не чудесная таблетка, а хрупкая надежда. Несколько ампул, несколько партий. Её нельзя было масштабировать мгновенно, нельзя раздать миллионам сразу. Это был слабый свет во тьме — и именно за него весь мир был готов перегрызть друг другу глотки.

Мы понимали: держим в руках не просто лекарство. Мы держим единственный шанс.

Звучит странно — *вакцина от Хаоса*. Сама формулировка звучала так, будто это бред воспалённого ума. Но это действительно работало. Каким-то образом. Людей, которым была введена вакцина, заразить было невозможно. Я видел это сам: чувствовал, как Хаос будто скользит по ним, ищет зацепку, но не находит. И отступает.

Удивительно. Настоящее чудо, в которое даже я до конца не верил, пока не увидел собственными глазами.

Мы вернулись домой всего две недели назад — и всё это время пытались сделать хоть что-то. С подачи Егорова нас оформили в особую группу реагирования, которую закрепили за военными. Не за обычными солдатами, а за теми самыми, кто уже получил свои атрибуты и успел прокачаться.

А прокачиваться теперь было где. Мир словно сам пытался бороться с Хаосом, открывая людям шанс усилиться. Повсюду начали возникать Разломы. Каждый день — новые точки. Кто-то видел в этом агонию Системы и самого мира, их последнюю попытку уничтожить человечество вместе с Хаосом.

Но нет. Это было именно окно возможностей. Подарок. Или испытание. Разломы давали монстров, а монстры — атрибуты, опыт, уровни, новые силы. Всё это позволяло людям меняться, становиться сильнее, быстрее, опаснее.

Ингредиенты, которые удавалось вытащить из Разломов, шли в лаборатории. Там, в промышленных масштабах, клепали вакцину. Но и этого всё ещё было мало. Крошечные партии, слишком мало ампул, чтобы выдать их всем. Этого хватало, чтобы поддерживать небольшие анклавы, защитить военных, врачей, тех, кто сражался и держал фронт. Но до миллионов простых людей эта помощь так и не доходила.

И мы боролись. Каждый день, каждый час. Между рейдами, зачистками, сопровождением — и редкими, обрывочными минутами отдыха. Боролись не только с Хаосом, но и с отчаянием, которое грозило сожрать нас ничуть не хуже чуждой скверны.

— Высадка через пять, — объявил пилот в наушники, и мы приготовились.

За эти две недели я стал почти профессионалом в прыжках с парашютом. Казалось бы — при чём тут парашют, когда на земле бушует Хаос? Но именно это стало частью нашей работы.

И, если честно, мне даже нравилось. Секунды свободного падения над землёй… выброс адреналина, холодный укол страха — каждый раз, будто впервые. В эти мгновения всё вокруг исчезало: шум мотора, запах гнили, мысли о предстоящем бое.

Свободное падение очищало. Несколько драгоценных секунд, когда я был только с небом и ветром. Никакого Хаоса, никакой вони разложения. Лишь чистый воздух, рёв в ушах и чувство полёта.

А потом раскрывался купол, и романтика кончалась. Снизу уже тянулись к нам заражённые города, разломанные улицы, серые пятна Хаоса, расползающиеся, как чернила в воде. И всё возвращалось — и вонь, и тяжесть на сердце, и понимание: впереди очередная мясорубка.

Сегодня у нас была миссия — вытащить из окружённого заразой дальнего блокпоста хоть кого-то живого. Там держались ребята, успевшие принять вакцину, и у них ещё оставался шанс. Пусть маленький, но шанс.

Ещё вчера этот блокпост находился далеко от заражённой зоны, едва ли не на безопасной территории. Но Хаос не знал преград. Всего за ночь линия фронта сместилась, и теперь укрепление оказалось в кольце.

Со всех сторон на него давили хаоситы, пытаясь выковырять защитников, как крыс из норы. Люди внутри в отчаянии тратили последние боеприпасы, поливая улицы огнём и металлом. Они прекрасно понимали — помощь может и не прийти. Потому и стреляли так, будто каждая очередь была последней, надеясь только на одно: подороже продать свою жизнь и забрать с собой как можно больше тварей.

Высадка прошла почти буднично — никакой драмы, просто рутинная работа. Мы приземлились в паре километров от цели, купола парашютов сложились, и всё вокруг снова стало мрачной реальностью.

Вдалеке слышалась отчаянная пальба. Автоматные очереди гулко рвались среди руин, словно напоминали: время ещё есть. Они держались. Мы успели.

Хотя даже если бы не успели — наша задача не менялась. В таком случае мы просто зачистили бы максимальное количество хаоситов и отошли. Холодная арифметика войны.

Наш отряд насчитывал двадцать человек, большая часть из них — военные, закалённые уже в десятках рейдов. Из моих ребят со мной были Кос, Элла, Катя и Орин. Надёжный костяк, проверенный кровью.

И с каждым новым днём, наблюдая за ребятами, я видел, как их глаза тускнеют. Пустота постепенно вытесняла в них всё живое. Даже Элла — та, что давно отстранилась от происходящего, убив в себе любые эмоции, — выглядела всё бледнее и слабее с каждой новой миссией. Словно сама тьма изнутри точила её, оставляя только оболочку.

Столько смертей, день за днём… такое не выдержит ни один человек. Мы хоронили надежду вместе с каждым блокпостом, с каждой зачисткой, с каждой очередной партией «спасённых», которые всё равно умирали потом от ран или спустя несколько дней от новых атак хаоситов.

Мы держались. Мы дрались. Но внутри все мы были сломаны. И каждый понимал это, даже если не говорил вслух.

Егоров больше с нами не ходил. Как только мы вернулись домой, у него внезапно появилось слишком много других дел. Политика, штабы, связи. Но это не значило, что он от нас отстранился. Он оставался нашим непосредственным начальником, держал руку на пульсе, и хоть виделись мы редко, общались всё равно часто. Его голос в наушниках и указания были привычной частью каждой операции.

— Вперёд, — скомандовал я и, как самая убойная единица нашего отряда, конечно же рванул первым.

Пламя вспыхнуло и охватило меня, вырываясь из-под формы, сшитой специально под мои нужды. В ней было всё: и защита, и гибкость, и прочность. Материалы использовались не простые, а на основе редких ингредиентов из Разломов — алхимия и технология, сшитые вместе.

Я ощущал команду разом: их решимость, мысли, страхи. Тонкая сеть, протянутая аспектом Разума, связывала нас. За это время я научился держать его на плаву, прокачал его, если можно так сказать. Не то чтобы я мог теперь сильнее «бить» по чужому разуму или крушить сознание, но чувствовал куда тоньше, объёмнее.

Разумы людей всё ещё не были для меня открытой книгой, но строки этой книги я уже мог угадывать.

А вот аспект Порядка оказался разочарованием. Честно говоря, бестолковая штука. Будто созданная быть пустышкой в хаотичном мире. Да, с его помощью можно было «усмирять» стихию — любая стихийная техника имела в своей основе элемент порядка. Я мог вмешаться и неожиданным образом усилить атаку союзников.

Простейший пример: кто-то запускает огненный шар. В тот миг, когда он врезается в цель, я «убираю» из него основу порядка, и шар взрывается, превращаясь из обычного заклинания в настоящую бомбу. И так можно провернуть с любым навыком — водой, льдом, воздухом.

Звучит сильно. Но на деле… это всё. Больше никакой пользы.

И проблема даже не в том, что аспект слабый — нет. Он требовал моего внимания в бою, а это роскошь, которой я не всегда мог позволить себе. Сосредотачиваться на усилении союзников, когда сам находишься в эпицентре мясорубки, — не лучший вариант.

А у нас в отряде, как назло, половина — стихийники. Огонь, вода, холод, воздух. Самые убойные из всех, и вроде бы я мог сделать их атаки смертоноснее. Но слишком часто мои руки были заняты молотом, а не поддержкой.

С атрибутами в последнее время творилась какая-то беда. Ничего толкового не выпадало — только атака, только убийство, только навыки для нанесения максимального урона. Ничего подобного тому, что мы получали в самом начале. Постепенно мы перестали надеяться, что когда-нибудь выпадет ещё один атрибут Жизни, который мог бы помочь Артёму. Теперь он оставался единственной надеждой человечества, ведь без него вакцина не работала.

Пустые улицы впереди были затянуты серыми, пульсирующими кишками. Хаос забрал здесь всё своё. Если бы не вакцина, бойцы, идущие за мной, давно уже пополнили бы ряды хаоситов.

Блокпост оказался бывшей тюрьмой, и, видимо, только это и позволяло ему ещё держаться. Высокие бетонные стены, увитые колючей проволокой, вышки с пулемётами и запас хорошего вооружения — вот и весь секрет выживания. Но было ясно: надолго этого не хватит.

Один из хаоситов прыгнул, словно огромный кузнечик, перемахнув через забор, и оказался внутри периметра. Там сразу же грянула стрельба, послышались крики, и, похоже, ребята отбились. Но за ним прыгнул второй. Потом третий. А дальше — десятки.

— Готовим залп! — скомандовал я и поднял руку.

Вперёд вышли огневики, в их ладонях вспыхнули ослепительные шары пламени. По моей команде они полетели в самую гущу хаоситов. И в тот миг, когда огонь коснулся цели, я вырвал из него аспект Порядка.

Мир взорвался серией оглушительных детонаций. Вспышки рванулись одна за другой, разметав ближайшие скопления врага, поджигая улицы.

Без основы Порядка огонь менялся. Он становился живым, жадным, ненасытным. Он хотел сожрать всё подряд — и живое, и неживое. Его можно было успокоить лишь вернув в него порядок, но я не спешил этого делать. Я позволил яростному пламени рвать и пожирать врагов, пока оно не насытится.

Хаос против Хаоса. И на мгновение показалось, что мир вокруг сам содрогается от этой битвы стихий.

Хаоситы нас заметили, и целая толпа рванула в нашу сторону. Я крепче сжал молот и приготовился — будет жарко. Здесь скопилось слишком много заражённых. И что ещё хуже — среди них попадались старички, прошедшие через несколько стадий мутации. Огромные, почти неубиваемые твари.

Они не только кидались своими атрибутами, но и держали удар. Моему молоту не всегда хватало силы пробить их с первого раза. Каждое столкновение с ними было как бой с танком — шаг в сторону, удар, снова отход, пока наконец не раскрошишь эту тушу в хлам.

Плеть из чистого Хаоса работала куда надёжнее. Она косила всё подряд, не разбирая ни размеров, ни защиты. Жаль только, пользоваться ею долго не выходило. Сила утекала как вода сквозь пальцы, и стоило задержаться хоть на минуту дольше — я чувствовал, как слабею. В конце концов организм просто отключался, и я мог свалиться от истощения.

Один раз именно так и вышло. Тогда мы чуть не погибли.

Попытка спасти группу мирных, загнанных хаоситами, обернулась катастрофой. Я перегорел, упал, а команда едва сумела вытащить себя живыми. И всё равно — люди, ради которых мы рисковали, не выжили.

С тех пор я сделал для себя выбор.

Да, звучит цинично. Но теперь, если есть хоть малейший шанс, что из-за спасательной авантюры мы сами окажемся в мясорубке и погибнем, я даже не буду пытаться. Я приложу все силы, чтобы вытащить только свою команду.

Они — моя семья. Остальное… остальное уже за пределами моих сил.

Первое столкновение оказалось с самыми слабыми и шустрыми. Тут перенапрягаться не имело смысла: стихийные атаки и массовое замедление Эллы, которое она кастовала по откату, справлялись без проблем. Мелочь выжигали быстро, оставляя на земле лишь пепел и уродливые ошмётки.

Но следом за этой мясной волной вышли настоящие твари. Несколько крупных мутантов двигались тяжелее, но каждая их поступь отзывалась гулом по улицам, будто шли не бывшие люди, а катились бронемашины.

Один из них вырвался вперёд — быстрее остальных. Перекошенное существо, напоминающее черепаху, у которой вместо головы торчало огромное извивающееся щупальце. Броня покрывала всё тело, панцирь казался монолитным, и было ясно: молотом я его не пробью. Слабое место одно — самое очевидное.

— Элла, тормозни самого шустрого, — бросил я и, не дожидаясь ответа, рванул вперёд.

Лёгкое облачко Эллы впилось твари прямо в бронированную грудь, просачиваясь сквозь поры, и она замедлилась. Даже щупальце перестало яростно метаться, застыв в воздухе, словно в смоле.

Я подгадал момент и с разбега обрушил раскалённый молот прямо в основание мерзкой конечности. В стороны брызнули шипящие ошмётки плоти и густая тёмная кровь. Не задерживаясь ни на миг, я рванул вбок, уклоняясь от лапы, которая с силой врезалась в землю там, где секунду назад стоял я.

Зайдя сбоку, я попытался пробить ей ногу. Молот врезался с таким ударом, что звон отозвался во мне, будто я бил по стальной колонне. Бесполезно. Ни трещины, ни скола. Удар лишь отдался в руках — на секунду они онемели, будто током ударило. Хорошо хоть регенерация сработала сразу и боль схлынула почти мгновенно.

— Давайте лёд! — рявкнул я через плечо и тут же рухнул на землю, пропуская над собой рой ледяных сосулек.

Но не позволил им просто вонзиться в монстра. На лету вырвал из снарядов основу Порядка — и всё изменилось. Не такой зрелищный эффект, как с огнём, но результат оказался не хуже. Температура вокруг резко упала, мороз сковал воздух, и тварь застыла, примерзнув к земле целиком, словно её залили в ледяной кокон.

Хорошо, что она одна и остальные ещё далеко — я могу позволить себе такие трюки. Но дальше… дальше будет хуже.

Следующий удар оказался куда результативнее: молот с треском отбил бронированную руку твари по самое плечо. Лёд не выдержал, панцирь треснул, и дальше всё превратилось в простую технику — добить, разобрать на куски, превратить мерзкое тело в груду обломков и ошмётков.

Но насладиться этим зрелищем я не успел — уже подоспел новый враг.

Элла попыталась накрыть всю волну хаоситов. Её воздействие даже слегка замедлило бронированных тварей, заставило их двигаться тяжелее…, но лишь на миг. Те встряхнулись и снова рванули вперёд.

— На себя! — заорал я, ясно показывая: дальше беру их я, а им нужно думать о собственной обороне. Тем более что сбоку в их сторону уже неслась целая стая быстрых, юрких тварей, готовых разорвать любого, кто отвлечётся.

За ребят я не волновался — мелочь они выкашивали десятками, толпами, не давая шанса даже подойти. Но если бы не Элла… разговор шёл бы совсем в другом ключе.

Только её способности позволяли нам держаться так долго и оставаться самыми эффективными в истреблении тварей. Она ломала врагов ещё до того, как те вступали в бой, лишала их скорости, решимости, иногда — самого желания жить.

У других групп такого преимущества не было. Там всё решалось грубой силой, и потому они гибли. Десятками. Сотнями. Их отчаянные крики и последние передачи по радио не давали мне засыпать ночью, заставляя ворочаться и вздрагивать.

И каждый раз я понимал: если бы не Элла, мы бы закончили так же.

Со стороны блокпоста раздалась яростная канонада — казалось, сильнее стрелять уже некуда, но обречённые военные вдруг ощутили, что шанс есть, и пошли на прорыв. Они стреляли в упор, поливали всё вокруг очередями, выжимая из стволов последние силы, и мы двинулись к ним навстречу.

Но, прежде чем соединиться, надо было расчистить дорогу — убрать самых толстых.

Первый бронированный хаосит навис надо мной, словно тень от рухнувшего небоскрёба, готовый смять маленького верткого человечка в пыль. Он и правда выглядел так, будто состоял целиком из сплошной брони: выпуклые пластины на теле, костяной панцирь вместо кожи, ни единого изъяна. Слабых мест я не заметил — ни щели, ни уязвимой точки.

Поэтому я не стал тратить время. Плеть вырвалась из моей руки, хлестнула, как кнут, и, прорезав броню, перерубила тварь надвое. Грудь и нижняя часть её тела рухнули в разные стороны, из рассечённых кусков брызнула вязкая, дымящаяся жижа.

Следующий хаосит оказался куда причудливее. Он напоминал чудовищного ежа, если бы вместо иголок ему приделали десятки конечностей. Руки и ноги торчали из его туловища хаотично, дёргались в разные стороны, создавая впечатление живого клубка из когтей и костей.

Но бронёй он похвастаться не мог. Я шагнул вперёд, вложил в молот всё, что было, и начал работать — один удар, другой, третий. Каждый взмах сопровождался гулким треском костей и отвратительным хлюпаньем плоти. Через несколько секунд от твари не осталось ничего цельного — только разлетевшиеся ошмётки и тёмные пятна на земле.

Рядом мелькнула Катя — стремительная, почти неуловимая. За ней скользнул Орин, и вместе они врезались в строй хаоситов, как нож в мягкое тесто. Невысокая, но жилистая тварь, что попыталась преградить им путь, даже не успела поднять лапы. Катя отвлекла её, ударив сбоку, а Орин зашёл сзади и рванул сухожилия. В следующий миг их руки и когти превратились в размытые тени — и за секунды плотное тело противника разлетелось на куски.

Военные из блокпоста тем временем почти прорвались к нам, и мой отряд прикрывал их сплошным огнём. Теперь стало понятно, куда рванули Катя и Орин — они ушли вперёд, чтобы подстраховать солдат и расчистить им дорогу. Их клинья ударов были быстрыми, точными, и заражённые сыпались, не успевая даже понять, кто их режет.

Из крупных мутантов остался лишь один. Я не стал затягивать — плеть щёлкнула один раз, и хаосит рухнул, рассечённый, словно марионетка с перерезанными нитями.

С помощью Кати и Орина, под нашим плотным прикрытием, военные всё-таки прорвались. Они продолжали стрелять, выжимая из оружия остатки боекомплекта. Некоторые применяли атрибуты, но редко — было видно, что люди выжаты досуха. Каждый шаг давался с усилием, дыхание сбивалось, руки дрожали. Им нужно было восстановление, но времени на это не было.

— Капитан! Запрашивай воздух! — заорал я, перекрывая грохот выстрелов и пытаясь привлечь внимание командира блокпоста. — Нужно сравнять тут всё!

— Понял! — отозвался он и, обернувшись к своим, рявкнул: — Прекратить огонь!

Оставшиеся бойцы тут же послушались. Вражеская волна не ослабла, но над полем боя вдруг повисла странная тишина. Теперь её прерывали только наши стихийные атаки: гул огненных шаров, звонкое хрустальное сипение сосулек и режущий воздух свист воздушных лезвий.

Капитан поднял рацию и коротко, без эмоций, сказал:

— Блокпост сто пятьдесят шестой эвакуирован. Запрашиваю огонь на себя.

Ответ ждать не пришлось. Всего через пару минут над землёй разверзся ад. В бой вступила артиллерия. Земля дрожала, здания складывались, будто карточные домики, а само место блокпоста исчезало в облаках огня и дыма. Удары сыпались один за другим, сметая всё — и руины, и толпы хаоситов.

Мы, воспользовавшись моментом, оторвались от преследователей и бросились к точке эвакуации.

— Второй день рождения, капитан! — хлопнул я его по плечу на бегу.

— Третий, — хмуро ответил он, не замедляя шаг. — Спасибо, что вытащили.

## Глава 13

— Вот в этой и в этой точках, — Егоров ткнул указкой в карту. — Надо будет проверить обе.

Мне сразу не понравилось, куда он показывает. Вся зона вокруг этих мест была залита красным цветом — сплошное заражение, на многие километры. Даже на карте она выглядела как гнойная язва.

— Ты уверен, что они вообще ещё живы? — я нахмурился. — И откуда информация про атрибут?

— Я не уверен, — сухо ответил полковник, — но мы обязаны проверить.

Он говорил спокойно, но морщины на лбу выдавали напряжение. Ясно было одно: Егоров собирался бросить нас в самую мясорубку и сам прекрасно понимал, что шанс найти там хоть кого-то живого минимален.

Я мерил кабинет шагами, раз за разом возвращаясь к карте и снова упираясь взглядом в эти проклятые красные пятна. Подобрать слова было невозможно. Все нематерные выражения, что крутились у меня на языке, казались слишком мягкими для того, что я чувствовал.

И как бы мне ни хотелось выругаться вслух и послать полковника ко всем чертям — я понимал, что выбора у меня нет. Хоть это и выглядело авантюрой чистой воды, влезть в неё мы обязаны.

Потому что в одной из отмеченных точек последний раз выходила на связь группа выживших. А вторая точка — место, куда они направлялись. И вместе с ними шёл человек с атрибутом, который нам был нужен больше воздуха: Жизнь.

Его нужно было достать из заражённой зоны любой ценой. Без вариантов.

Артём уже работал на износ. Его силы уходили, тело старело на глазах. Он превратился в глубокого старика, хотя ещё недавно выглядел молодым мужчиной. Но продолжал работать, не щадя себя, создавая вакцину. Мы все понимали: долго он так не протянет.

И всё же на карте оставались островки, не захваченные Хаосом. Их было немного, но они были. Миллионы уже погибли, но другие миллионы всё ещё цеплялись за жизнь. И мы обязаны были попытаться их спасти.

— Когда? — спросил я, хотя ответ был очевиден.

Егоров посмотрел на меня долгим, тяжёлым взглядом. В его глазах читалось: он прекрасно знает, что я соглашусь, несмотря ни на что.

— Вылет через два часа, — наконец сказал он. — Вас будет сопровождать несколько звеньев Су-57 и пара Ту-160М. Прикрытие будет максимальным. Главное — достаньте его.

— Долго, — сказал я после паузы. — Но понимаю… нужно время на подготовку.

Егоров ничего не ответил, только молча кивнул. Его лицо оставалось каменным, но в глазах мелькнуло что-то — усталость или, может, сожаление. Я не стал уточнять.

Выйдя из кабинета, я почувствовал, как на плечи ложится груз предстоящей миссии. Нужно было идти к своим и сказать им, что мы снова возвращаемся в заражённые земли. И это при том, что мы только час назад вернулись в штаб, выжатые как тряпки после предыдущего рейда.

Третья неделя Апокалипсиса принесла нам надежду. Появление второго атрибута Жизни могло хоть немного облегчить работу Артёма и увеличить поставки вакцины. Если нам удастся его добыть — у человечества появится дополнительный шанс, а таким пренебрегать не стоит.

Да и поддержка… Эта операция была, пожалуй, самой важной за последние три недели.

Да, до этого мы вытаскивали кого угодно — военных разных званий, руководителей, даже политиков. Мне было плевать, кто именно: главное, чтобы человек был полезен делу. Иногда мы с Егоровым даже ругались из-за кандидатов на спасение. Досье некоторых из них вызывало у меня только раздражение — пустые, бесполезные для общества фигуры. Я не видел смысла рисковать ради них жизнями команды.

Но всё изменилось в тот момент, когда я впервые увидел, как военные ради таких «бесполезных» выполняют приказ до конца. Десятки солдат шли в мясорубку, отдавая себя на корм Хаосу только потому, что им было велено спасать этих людей.

И тогда я перестал спорить. Перестал откидывать подобные миссии. Потому что понял: если своим участием я могу спасти тех, для кого приказ — не пустая формальность, а обязательство, от которого они не вправе отмахнуться… я буду это делать.

С тех пор, вытаскивая очередного жирного и бесполезного политика или бизнесмена из красной зоны, я ясно осознавал — я спасаю не его. Настоящая цель была в другом. Я предотвращал смерти тех, кто погиб бы, выполняя этот приказ без меня. Солдат, которые без колебаний шагали бы в мясорубку, даже зная, что за ними стоит человек, которому нет никакой цены.

И если ради их жизней нужно было тащить на себе бесполезный балласт, я соглашался. Потому что эти парни заслуживали права вернуться домой куда больше, чем любой «ценный» чиновник.

— Ну чего там? Опять? — недовольный Кос лежал на своей койке, закинув ноги на спинку, и смотрел на меня исподлобья.

— Опять, — устало ответил я, плюхнувшись на свою кровать и откинувшись на подушку. — Говорят, нашли атрибут Жизни…

— Да ладно? — Катя даже приподнялась, глаза расширились. — Только не говори, что в самой жопе.

— Именно, — кивнул я. — Километров на десять, если не больше, вглубь Зоны.

— И как они там выжили вообще? — нахмурилась она.

— Да хрен его знает, — пожал я плечами. — Для нас это, честно говоря, роли не играет. Наша задача простая: идём и вытаскиваем чувака. Артём хоть немного отдохнёт.

— Да, Темыча бы подменить… — согласился Кос, скривившись. — А то он уже на последнем издыхании.

Комната на секунду погрузилась в тишину. Даже Кос перестал ёрзать и медленно снял ноги со спинки койки. Все понимали, о чём идёт речь, но вслух обсуждать никто не хотел.

Три недели ада научили нас принимать смерть. Она стала привычной, почти рутиной. Но близких друзей я пока не терял… почти.

Кир выбыл первым. Его тем взрывом изувечило так, что часть тела оказалась парализована, и бойца из него уже не вышло — чисто на волевых и зельях он дотянул до дома и то хорошо. Непонятно почему, но эта травма не лечилась ничем совершенно, в том числе и зельями, которые у нас были. А делать новые было некому…

Мы отправили его на «пенсию». Не по его воле, но у него не было выбора. Потеря была тяжёлой, но ещё хоть как-то объяснимой.

А вот Сэм…

Сэм не вернулся.

Я до последнего верил, что это ненадолго. Казалось, вся его операция займёт максимум пару дней. Ну, может, неделю. Но прошло уже три — и ни слуху, ни духу. Ни намёка на то, что он когда-нибудь снова появится в дверях, будто ничего не случилось.

А вместе с этим таяла и надежда. Та самая крошечная искра, что мы сможем вернуться назад и всё исправить. С каждой секундой она гасла, оставляя внутри пустоту.

Да, глупо было вообще на это надеяться. Но мы хотя бы попробовали. Мы рискнули использовать этот чит, оставленный кем-то умным ещё тысячу лет назад, словно специально подготовленный для нас. Как будто сама история подталкивала: *берите, это ваш шанс*.

Но шансы имеют мерзкую привычку заканчиваться.

А как отправить весточку Сэму, я даже не представлял. Ни малейшего способа. Да и внешние новости до нас не доходили. Казалось, что всем мирам Системы вдруг стало плевать на нас. Ни охотников, ни команд зачистки для «провалившегося» мира. Ничего.

Что там с демонами? С Владыкой? Смогли они удержать Хаос или все полегли в той последней битве в мире Турнира?.. Мы не знали. И именно эта неизвестность пугала сильнее, чем самые уродливые хаоситы и даже тот ублюдочный Ангел, который постоянной тенью нависает над всеми нами — неистребимая и неуязвимая тварина, с которой справиться нет никакой возможности.

Мы остались одни. Но, по крайней мере, была и маленькая «плюсовая» сторона: орды из внешних миров к нам не лезли. Не приходилось отбиваться сразу от всего сущего. Наш враг был один — местные заражённые. И то, что сражаться приходилось только с ними, уже казалось подарком судьбы.

Но вместе с этим приходило и другое понимание: даже если каким-то чудом мы победим здесь, на Земле, даже если сумеем уничтожить Хаос в нашем мире, — глобально это ничего не изменит.

Хаос нельзя победить *везде*.

Как только демонические легионы будут перемолоты, Пастырь вернётся. И тогда он просто сожрёт этот мир — тот самый, который, похоже, приберёг себе на десерт.

И никакая вакцина, никакие атрибуты или аспекты не спасут нас от того, что идёт за ним.

В такие моменты мне хотелось просто завыть от отчаяния. Вся эта беготня, суета, бесконечные рейды и попытки выжить — всего лишь агония. Мы всё равно умрём. Все. И это случится очень, очень скоро.

Так какой тогда смысл? Ждать и надеяться на чудо? Чудес не бывает. Никогда.

Сотни, тысячи разорванных на куски людей прямо у меня на глазах — вот они, доказательства. Их крики, их отчаянные взгляды, застывшие навсегда… всё это врезалось в память так глубоко, что ни один бог, если он вообще существует, не сможет это стереть.

Но я всё равно продолжал сражаться. Может, это был аспект Разума, может — что-то ещё, что держало меня на плаву и не давало сдаться окончательно.

Я боролся. И иногда… иногда даже видел проблески чего-то светлого. Маленькие искры в бесконечной тьме.

Я наслаждался простыми вещами. Тем, что могу дышать. Тем, что мои ноги ещё держат меня, что я могу идти туда, куда хочу. Тем, что есть еда, и она всё ещё может быть вкусной. Тем, что можно болтать с людьми, слышать их голоса. Тем, что рядом остаются друзья.

И это было единственное, что действительно имело значение. Всё остальное давно перестало.

Даже Кос — наш балагур и вечный шутник… потух. Его улыбка, его смех и тупые шутки, которыми он раньше разряжал любую ситуацию, теперь стали редкостью. Настолько редкой, что каждый раз, когда он всё-таки отпускал какую-то шутку или усмехался, это казалось чем-то далеким, почти чужим. Словно эхо из другой жизни, где мы ещё были людьми, а не выжившими в бесконечной бойне.

— Отдыхаем час и собираемся, — сказал я ребятам. — Элла, ты как?

— В норме, — кивнула девушка, еле приподнимая голову с подушки. — Справлюсь.

— Да, мы все справимся…

\*\*\*

Помимо нашей основной команды, в рейд отправилось ещё несколько групп — отвлекающие. Их задача была проста и смертельно опасна: собрать на себя внимание, чтобы мы смогли пройти вглубь.

И это были не просто такие же мелкие отряды, как наш, а полноценные воинские объединения. Я не разбирался в армейских терминах и численности, но людей было действительно много. Можно было сказать прямо — это уже тянуло на полноценную военную операцию.

Сегодня погибнет очень много людей.

Артиллерия вроде как не будет — слишком глубоко, слишком рискованно заводить её в сердце заражённой зоны. Но с воздуха нас обещали поддерживать максимально плотно. В небе кружили Су-57 и тяжёлые бомбардировщики, держались на дистанции, вне зараженной зоны, ожидая приказа. Они должны были прикрыть нас, если всё совсем пойдёт вразнос.

Пока противника видно не было. Но это и неудивительно — вдалеке уже гремел шум боя, и туда стягивались хаоситы. Обычно они держались равномерно рассредоточенными по заражённым территориям, и именно это делало их такими опасными: авиаударами выкашивать большие толпы не удавалось.

Собрать их вместе можно было только живой силой. Незараженные — единственная приманка, на которую Хаос отзывался. Услышав шаги, запах крови, сердцебиение, они бросались со всех сторон, в ярости пытаясь уничтожить всё живое.

Мы пробовали и звуковые, и визуальные ловушки. Ноль реакции. Если нет человека — Хаос даже не шелохнётся.

Инструктаж мы получили ещё в штабе, все маршруты и варианты продвижения вглубь заражённой зоны были расписаны заранее. Поэтому, когда пришло время, мы двинулись молча, без лишней суеты, по пустынным улицам небольшого частного сектора, расположенного рядом с нашей целью — городом, из которого и сбегала нужная нам группа людей.

Окна домов глядели на нас тёмными провалами, словно пустые глазницы. Вокруг стояла мёртвая тишина — ни животных, ни птиц, ни единого звука. Даже ветер будто не решался шуметь. Мы шагали осторожно, каждый внимательно следил за сектором, ожидая нападения в любую секунду.

Небо затянуло серыми, тяжелыми тучами, будто само оно понимало, что нас ждёт. Атмосфера становилась всё более гнетущей, хотя, казалось, куда уж сильнее. Настрой и так был не самый радужный.

Я сам не ждал от этой операции успеха. Для меня это была всего лишь попытка, очередной бросок кости. Все прекрасно понимали: шансов вернуться почти не было. Мы зашли слишком глубоко на заражённые территории.

Экстренной эвакуации тут не будет — даже с воздуха нас отсюда не вытащат. Слишком далеко. Самолёты, вертолёты — никто не рискнёт. По одной причине.

Ангел.

Он зависал где-то в небе, будто мрачный страж. Его безмолвное, пассивное парение казалось вечным. Но стоило любому летательному средству рискнуть проникнуть вглубь заражённой зоны — Ангел срывался вниз. Не имело значения расстояние или скорость цели. За пять минут он мог достичь любой точки мира и уничтожал нарушителя. Хладнокровно.

Беспощадно. Без шанса на спасение.

Если быстрые истребители и даже рейды бомбардировщиков ещё можно было провернуть наскоком — ударить и уйти прежде, чем он среагирует, — то эвакуация была совсем другим делом. Это долгий, медленный процесс, и времени на него просто не существовало.

Поэтому у нас оставался только один вариант: пробиваться через орды хаоситов на своих двоих. Либо, если невероятно повезёт, наткнуться на работающий транспорт и рискнуть вырваться на нём.

Но иллюзий насчёт исхода никто не питал.

— В округе чисто, мутанты стягиваются к приманкам, — доложил один из военных, сержант Лисин, отвечавший за связь со штабом. — Спутник прямо над нами, но облачность мешает.

Я поднял взгляд к небу. Сплошная пелена серых туч висела над нами и раскинувшимся вдалеке городом, тяжелая, вязкая, будто пропитанная грязью. И что-то в этом мне очень, очень не понравилось. Словно кто-то специально прикрыл этот район от взгляда сверху, словно небо стало щитом, скрывающим то, что происходит внизу.

Я тряхнул головой, пытаясь отогнать навязчивую мысль. *Паранойя.* Прогноз погоды не менялся уже несколько дней, аналитики проверили: фронт тяжёлых облаков пришёл издалека, медленно ползёт, никуда не денется. Всё логично.

Но внутри всё равно грызло ощущение, что это не просто случайность.

Максимально раскинув щупальца аспекта Разума, я пытался зацепить хоть какое-то движение. Нити расходились в стороны, скользили по развалинам и пустым улицам, выискивая малейший след внимания, хоть одну направленную на нас мысль.

Аспект позволял чувствовать не действия, а намерения — ту самую вспышку желания ударить, разорвать, уничтожить. И если обычный человек думал сложнее, то у хаоситов всё сводилось к одному: сплошная ненависть и жажда убийства. Там не было ни страха, ни сомнений. От людей в них не осталось ничего.

Только Элла упорно утверждала, что чувствует в них что-то человеческое. Запертые души, зажатые в искорёженных оболочках, до конца не уничтоженные. Их боль, их мучение.

Но мой аспект Разума не позволял этого ощутить. Для меня они были пустыми оболочками — голодными, жаждущими крови. Лишь мысли зверя и желания твари, ничего больше.

Прошло два часа неспешного движения, и мы так и не встретили ни единого противника. Это насторожило всех без исключения.

Да, в нескольких километрах грохотала настоящая мясорубка. Взрывы сливались в непрерывную канонаду, воздух дрожал. Артиллерию всё-таки подтянули? Вряд ли уже пустили в ход бомбардировщики, но там, впереди, явно творился ад.

И, надо признать, задачу эта бойня выполняла. Толпы хаоситов стягивались туда, словно мотыльки на огонь.

Казалось бы — если всё так просто, то можно было рискнуть: собрать заражённых в одну кучу и выкашивать тысячами. У людей ведь есть для этого ресурсы. Но проблема крылась в другом.

Даже в армии далеко не все были вакцинированы. А малое количество живых, за которыми тянулся Хаос, не способно стянуть всю массу заражённых в одно место.

Заражённые зоны реагировали на опасность как единый организм. Они выделяли ровно столько силы, сколько было нужно для уничтожения конкретной угрозы. Ни больше, ни меньше. И выходило, что чем больше армия шла против Хаоса, тем больше мутантов притягивала к себе.

И именно тогда начинался настоящий ад. Внутри самих войск поднимались заражённые. Свои же солдаты, превращённые в монстров, пачками косили ряды изнутри. Особенно страшно это показал Китай — там целые фронты рассыпались за считаные дни.

Но был и другой, непонятный феномен. Иногда небольшие группы людей могли существовать вглубине заражённых территорий достаточно долго даже без вакцины. Как, почему — ответа не было ни у кого.

И сейчас на эту операцию стянули всех военных, кто был вакцинирован. Практически все резервы, которые были нам доступны.

Но чувство, что это все какая-то большая подстава, меня не оставляло.

Одна из нитей разума наконец зацепилась за группу хаоситов, залёгших в здании. Кажется, это был бывший детский сад — стены ещё держали выцветшие рисунки, разукрашенные в яркие цвета, забор вокруг сломан, песочницы и горки заржавели и перекосились. Ни единого трупа, конечно. Хаос никогда не оставлял тел, подчищая всё подчистую.

— Около десяти в здании, — сказал я, жестом останавливая группу. — Элла, чувствуешь?

— Да, — кивнула девушка. — Но их там больше. Около пятидесяти.

— Действуем тихо. Заливаем здание огнём и уходим, — коротко бросил я.

Оставлять за спиной такую толпу было слишком рискованно. Повезло, что они сбились кучей и пока нас не видели, не чувствовали. Мне не хотелось даже думать о том, кто стал материалом для этих мутантов…, но само здание намекало слишком явно. Детский смех здесь давно сменился стонами и криками. Влезать в открытый бой именно с этой «стайкой» я не собирался. И по лицам ребят было видно — никто из них тоже не горел желанием.

Мы с Орином и Катей молча обошли здание и подперли всё, что могли, — запасные выходы, проломы в стенах. Да, оставались окна без решёток, и выбить их не составляло проблемы, но рассчитывали на то, что огонь сделает своё дело раньше, чем твари сообразят вырваться. Главное — окружить здание так, чтобы пламя взялось со всех сторон.

— Поехали, — сказал я в рацию, и в тот же миг в окна с разных сторон полетели огненные шары. Огромные, до предела накачанные атрибутом.

Внутри разом вспыхнул ураган огня. Я выдрал из заклинаний основу Порядка — и пламя ожило, вырвалось наружу, как бешеный зверь. Жар ударил такой, что дышать стало трудно даже снаружи.

Выжить в этой печи было нереально.

И действительно — никто не выжил. Хаоситы даже не успели попытаться вырваться наружу. Волна пламени выбила окна изнутри, стёкла посыпались на землю, но ни одного силуэта в проёмах так и не появилось.

Команда почти синхронно выдохнула с облегчением. Всё получилось именно так, как мы и рассчитывали — минимальными силами, без прямого боя и риска получить лишние раны.

Пара воздушников из нашего отряда держали поток воздуха под контролем: они не позволяли пламени и дыму уходить вверх, чтобы не привлечь внимания с других кварталов. В итоге огонь бушевал внутри, как зверь, запертый в клетке. Он гудел, рвал стены, плавил кирпичи и бетонные блоки, но наружу не вырывался. И именно это делало его ещё яростнее.

— Уходим, — сказал я спустя пару минут, когда почувствовал, что внутри уже не осталось ни единого живого сознания. Элла коротко кивнула, подтверждая мои слова.

Нам предстояло ещё несколько часов осторожного движения вглубь заражённой территории. Каждый шаг нужно было рассчитывать — лишний шум, неверный поворот или случайный выстрел могли привлечь внимание. А внимание здесь значило смерть.

Первая точка находилась хоть и на окраине, но всё же слишком близко к крупному городу. И это было проблемой.

Сколько там заражённых?.. Я даже не хотел об этом думать.

## Глава 14

До города мы добрались без единой стычки, и это лишь сильнее сбивало с толку. Нас явно заводили всё глубже и глубже, и теперь не только у меня разыгралась паранойя — вся группа была напряжена до предела.

— Рано или поздно понимаешь, что леди Удача — обыкновенная проститутка, — хмуро сказал Кос, окидывая взглядом очередной открытый участок, который нам предстояло пересечь. — А у тебя закончились наличные.

До цели оставался всего километр.

— Нас явно ведут, — пробормотал я, мрачно глядя на карту и потом на пустые улицы вокруг. — И неизвестно зачем. Чувствуется, что вся эта операция — одна большая ошибка. Хаоситов нет. Не считая той группы, что мы сожгли по пути. Но это выглядело как подачка. Типа: «Смотрите, мы тут, опасайтесь».

— Да, всё это очень подозрительно, — подтвердила Катя, подползая ближе. — Но, если честно, мне кажется, у тебя уже явная паранойя. Ты слышишь взрывы? Там не «операция», там полноценная война идёт, и она не стихает ни на секунду. Думаю, Хаос стянул туда всё, что мог, чтобы перемолоть людей.

— Глядите, оптимист! — усмехнулся Кос. — Вымирающий вид. Я будто единорога встретил.

— Ой, иди ты, — беззлобно буркнула Катя и хмуро отвернулась, натягивая обратно на голову мотоциклетный шлем. Среди туч время от времени прорывались просветы, и вампирам приходилось быть особенно осторожными — прямые солнечные лучи были для них куда опаснее хаоситов.

Ощущение морального давления на разум не ослабевало — напротив, с каждым шагом оно будто только усиливалось.

Впервые у нас была такая странная операция: мы просто шли и шли. Без стычек, без криков, без лавины тварей, бросающихся на нас из-за каждого угла.

Я уже настолько привык к другому. Обычно всё предельно просто: стоит оказаться на земле — и через пару минут ты уже в мясорубке. Прорываешься куда-то. Или вырываешься откуда-то. Всё предельно ясно: убей, или будешь убит. Вот и вся истина. Ну и, если получится, ещё выполнить цель миссии. Но главное — выжить и забрать с собой как можно больше хаоситов.

А здесь всё было иначе. Слишком тихо.

И именно это напрягало больше всего.

— Ладно, — кивнул я, принимая неизбежное. — Двинули.

Последний километр оказался самым тяжёлым. Мы практически ползли, а не шли, стараясь не издать ни единого лишнего звука. Каждый шаг давался с трудом — не от усталости, а от того, что нервы были натянуты до предела. Казалось, малейший шорох поднимет над городом гул хаоситов, и на нас обрушится лавина.

И вот, наконец, показалась цель — двухэтажное здание, которое когда-то явно было офисным. Серые стены, пустые окна, превратившиеся в чёрные глазницы. На каждом проёме — массивные решётки, даже на втором этаже.

Но наше внимание сосредоточилось не на здании, а на том, что творилось вокруг него.

На площади и в прилегающих улицах кишела целая армия хаоситов. Их было не меньше сотни. Они бродили, шатались, кто-то сидел на корточках, кто-то медленно перебирал конечностями по земле. Они не просто толпились — это выглядело как дежурство, как стража, поставленная на охрану.

— Вывезем? — спросил я у Эллы, которая выглядела болезненно бледной. После того, как мы сожгли ту группу хаоситов, она не проронила ни слова и ушла глубоко в себя, будто отстранилась от мира.

— Да, — её голос был таким тихим и слабым, что я едва расслышал. — Но мне нужно пару минут.

— Принял, — кивнул я и развернулся к остальным. — План такой: я иду в лоб. Рыков, бери часть людей и заходи слева. Костин со своей группой — справа. Начнём атаку по моей команде, когда хаоситы отвлекутся на меня. Катя, Орин — прикрываете с тыла. Кос — щит на Эллу, баф на меня. Держитесь позади и без самодеятельности.

Все дружно кивнули. Это давно стало привычным — признавать за мной право командовать отрядом. Формально тот же Рыков оставался командиром группы, и именно он должен был руководить операциями. Но уже после первых миссий он сам передал мне командование и больше не вмешивался — только подсказывал, если видел что-то важное.

Почему он так сделал, я не знал. Никогда не спрашивал — и он не объяснял. Но меня это более чем устраивало. По какой-то причине мне было невыносимо находиться в подчинении внутри группы. В масштабах всей армии это ещё было терпимо, там я — всего лишь винтик. Но здесь… здесь всё должно было быть иначе.

— С ними что-то не то, — тихо сказала Элла и положила мне руку на плечо, привлекая внимание. — Загляни в их мысли.

Я с удивлением посмотрел на неё. Не понимал, зачем это нужно. Я и так знал, что увижу: хаоситы, насквозь пропитанные ненавистью, без остатка человеческого. Обычно я использовал аспект Разума только для поиска засад или отслеживания мутантов, но никак не для любопытства.

Однако сделал, как она просила.

Первым в поле моего восприятия оказался ближайший хаосит — перекрученная, изуродованная женщина. Вместо одной руки у неё торчала костяная клешня, а второй не было вовсе. Я сразу понял: обратилась совсем недавно, день, может быть, не больше. Она ещё сохраняла человеческие черты. Лицо не успело окончательно исказиться, глаза всё ещё были похожи на человеческие — хоть и полные боли.

И чем глубже я всматривался в рой вокруг здания, тем яснее понимал: большинство хаоситов в округе было такими же. Не полностью обратившимися. Что-то между человеком и тварью.

И первая мысль, которую я уловил от неё, оказалась не той, к чему я привык.

Это был не яростный порыв уничтожить всё вокруг.

Нет.

Я ощутил страх. Сожаление. Боль и тоску. Целый клубок человеческих эмоций, которые никак не вязались с образом монстра передо мной.

— Это как? — удивлённо спросил я Эллу и тут же нырнул глубже в её разум.

Да, её сознание было искорёжено не меньше, чем тело. Ломанные ассоциации, разорванные нити памяти, всё смешано и переплетено. Но… она думала почти как человек. Мысли были не звериные, не пустые — просто искажённые, окрашенные чужой тьмой.

Палитра этих мыслей оказалась огромной. В ней были оттенки боли и вины, искры памяти и обрывки страха. Я пытался разобрать всё это, но понимал — опыта мне не хватает. Хоть я и тренировал аспект постоянно, глубины и точности всё ещё не было. Впереди меня ждала целая бездна, в которую я только начинал заглядывать.

— Её душа… — тихо сказала Элла, не сводя взгляда с хаоситки. — Она жива.

— Что это значит? — напряжённо спросил Кос, хватаясь за рукоять оружия. — Они сопротивляются Хаосу? Разве такое вообще возможно?

Вся команда переглянулась, и на лицах было написано одно — недоумение. Мы никогда раньше не сталкивались с подобным. В глубине заражённых территорий оказались хаоситы, которые сохранили остатки разума… и даже души?

И именно здесь, в том самом месте, куда мы направлялись в поисках атрибута Жизни.

Слишком много совпадений. Слишком гладко всё складывалось.

Казалось, что кто-то намеренно приглашает нас к себе в гости. Слишком уж демонстративно показывают именно то, что мы хотели бы увидеть: надежду. Надежду на то, что есть способ спасти хотя бы наши души.

А надежда, как я уже знал, куда опаснее отчаяния.

Уничтожать этих хаоситов сразу расхотелось. Но инструкции оставались прежними: если они бросятся в атаку — мы должны уложить их всех максимально быстро и эффективно.

— Я пошёл, — сказал я и медленно поднялся в полный рост.

На первый взгляд, они будто бы не обратили на меня внимания. Но я чувствовал щупальцами разума направленные в мою сторону мысли — разрозненные, слабые, но без привычной агрессии. Там было непонимание, удивление. Они не ожидали увидеть здесь живого человека.

Я двинулся к зданию спокойным шагом, готовый в любой момент сорваться в атаку, стоило хоть одному щупальцу дернуться в мою сторону. Краем глаза заметил, как две группы солдат заходят с флангов — и на них тоже никто не отреагировал. Ни одного движения.

Когда до ближайшей хаоситки оставалось всего несколько шагов, она вдруг подняла голову. Её глаза, ещё не до конца потерявшие человеческий свет, встретились с моими.

— Значит, это тебя он ждёт, — прошептала она, и на её губах появилась странная, болезненная улыбка. — Иди.

И словно по невидимой команде, вся масса хаоситов разом расступилась, открывая передо мной коридор.

— Макс, ты же не собираешься это сделать? — голос Коса прозвучал резче обычного. — Это же очевидная ловушка. Там тебя не ждёт ничего хорошего. Твоя паранойя в этот раз права…

— Нет, — я покачал головой. — Именно сегодня она ошиблась.

И, не оборачиваясь, шагнул вперёд.

Я шёл спокойно, без спешки, чувствуя на себе десятки взглядов. Взглядов моей команды — тревожных, растерянных, готовых в любую секунду сорваться за мной. И взглядов хаоситов — пустых, но при этом странно человеческих, полных непонимания.

И в каждом из этих глаз было что-то своё, индивидуальное. Разные оттенки, разные отблески. Именно это и дало мне понять — они не потеряны целиком. Да, заражение почти забрало их. Да, оно вырвало куски их душ, разума, памяти. Но на самой грани они удержались.

Они всё ещё оставались людьми. И, может быть, им можно было помочь. Может быть, их ещё можно было спасти.

Неровный коридор из их тел вёл к чёрному проёму здания. Тёмная пасть, зияющая во мраке. И я точно знал, кто именно ждал меня там.

**Кос и команда**

— Бля, да остановите его кто-нибудь, — с отчаянием прошептал Кос, наблюдая, как его друг исчезает в чёрном проёме здания. Голос его дрогнул, в нём звучала не бравада и привычное ехидство, а настоящий страх.

— Не нужно, — Элла покачала головой. Её голос был тихим, но в нём слышалась непоколебимая уверенность. — Он знает, куда идёт. В нём нет ни страха, ни сомнений. Он точно знает того, кто его позвал.

— Позвал? — Кос резко развернулся к ней, лицо перекосилось от злости и паники. — Ты хочешь сказать, что вся эта операция, все эти погибающие сейчас люди — только потому, что его кто-то *позвал*?!

— Да, — спокойно произнесла Элла, словно это было очевидно. И сделала несколько шагов вперёд, прямо к ближайшей хаоситке.

— Ну ты-то куда… — пробормотал Кос, протянув руку, пытаясь её остановить. Но не успел. Элла двигалась неожиданно быстро — два стремительных шага, и её ладонь легла на изуродованное лицо женщины-хаоситки.

Та закрыла глаза. Искажённые черты, перекошенные болью и ненавистью, вдруг разгладились. Лицо будто смягчилось, стало почти человеческим. Казалось, что вся мука, скопившаяся в ней, наконец отступила.

На мгновение повисла мёртвая тишина. Даже ветер стих, словно сама природа задержала дыхание вместе со всеми.

А потом вся толпа хаоситов зашевелилась. Шорох десятков тел разнёсся эхом по улицам, будто чёрная волна прокатилась сквозь строй. Кос и остальные бойцы мгновенно напряглись — оружие вскинуто, пальцы на спусковых крючках, дыхание сбилось. Все ждали, что сейчас начнётся.

Но атаки не последовало.

Движение было другим. Волнение, словно единый импульс, прошло по мутантам и замерло. Все они, как по команде, повернули головы к Элле. И в их мутных глазах, в искажённых лицах вдруг появилось нечто… человеческое.

Не ярость. Не ненависть. Не жажда крови.

В их широко распахнутых глазах плескалась надежда. Настоящая. Глубокая. Безбрежная, как океан.

Кос выругался сквозь зубы и медленно опустил топор, хотя рука его дрожала. Катя замерла рядом, ошарашенно глядя на хаоситов, будто впервые видела их не врагами, а кем-то другим. Даже закалённые солдаты не знали, что делать. Никто не стрелял.

И только Элла стояла спокойно, с рукой на лице женщины, и смотрела прямо в её глаза.

— Они ждут, — прошептала она. — Ждут нас.

**Арена Турнира**

— Владыка, последний легион вот-вот будет уничтожен, — Валтраксион склонился перед повелителем, низко опустив голову. Его голос дрогнул, хотя он отчаянно пытался скрыть это. Он знал, что любое неверное слово в такие минуты может стоить ему жизни.

Закованный в тяжёлую, словно сама ночь, броню гигантский воин молча стоял на возвышении, глядя вдаль. Там, где земля дрожала, а небеса чернели от дыма. Там, где миллионы созданий перемалывали друг друга в бесконечной мясорубке.

Хаос был силён. Слишком силён. Он собирал по всем мирам лучших — сильнейших, прокачанных, закалённых в боях существ, и ещё добавлял им силу со своей стороны. Они становились не воинами, а орудиями разрушения. Даже дисциплинированные, подготовленные легионы демонов, созданные и выращенные тысячелетиями, не могли устоять против этого наводнения.

Их было больше. Намного больше.

Хаос и его Проводник уже сожрали тысячи миров. Галактики, некогда сиявшие светом, теперь были пустошами, где не осталось ничего живого. И волна продолжала распространяться дальше, превращая вселенные в прах.

У Хаоса был практически неисчерпаемый ресурс. Он бросал его в бой бездумно, не считая потерь. Миллионы гибли каждую минуту, но на их место тут же приходили новые. Вот уже три недели длилась нескончаемая битва. Три недели, и конца ей не было видно.

Демоны держались. Они сражались без устали, без передышки, без сна и пищи. Так их готовили. Тысячелетиями их выращивали, закаляя, вырывая из них всё лишнее, оставляя лишь преданность и фанатизм. Каждый из них был готов умереть по одному взмаху руки своего повелителя.

И всё же… даже этого становилось мало.

Тишину разрезал гулкий, словно раскат грома, голос из-под массивного шлема:

— Мы добились нашей цели?

Валтраксион вздрогнул и ещё ниже склонил голову.

— Да, Владыка, — произнёс он почтительно. — Ангел вернулся.

Великан медленно кивнул. Пластины его брони загрохотали, словно гул далёкого грома.

— Хорошо, — сказал он. И в этом слове не было ни тени эмоций. Ни сомнений. Ни колебаний. Лишь холодная уверенность. — Тогда приступаем ко второй стадии.

**Сэм и Нита**

— Кто бы мог подумать, что для спасения всего сущего мне придётся стать обычной воровкой… — пробормотала девушка и тяжело выдохнула, словно сама мысль об этом давила на неё сильнее, чем все опасности, через которые они прошли. Голос её дрогнул, но не от страха — от усталости, накопленной за последние недели.

— Мы здесь только потому, что только мы можем это сделать, — тихо ответил Сэм. На его губах мелькнула улыбка, но в глазах не было и тени лёгкости. Там горел совсем другой огонь — холодный, сосредоточенный. — Лучшие воры в этом мире.

Эти три недели будто стерли с них прошлое. Несколько дней ушло только на то, чтобы добраться до родного мира Ниты. И уже это было испытанием: чужие патрули, погоня, постоянное чувство, что за ними следят. Но дальше началась настоящая гонка. Каждый шаг, каждое слово, каждый взгляд — всё могло обернуться провалом. Ошибка стоила бы им жизни, а вместе с ней и жизни миллиардов других.

Они узнали больше, чем хотели. Тайны её народа оказались не просто запретными — они были сутью целой цивилизации. Основой веры. Целью тысячелетнего труда. И когда пришло время, когда именно эти знания могли спасти всё живое, они столкнулись не с помощью, а с глухой стеной.

Советы, старейшины, жрецы… Одни кричали, что это святотатство. Другие — что нельзя доверять пришельцам. Третьи вообще отрицали сам факт угрозы. Все спорили, тянули в разные стороны, но ни один не решился. Для них это было слишком свято, слишком опасно, чтобы доверить кому-то чужому.

Конечно же, им ничего не дали. Даже намёка. Даже доступа к обрывкам записей. Слишком опасно, слишком рискованно. В «неправильных руках» эти знания могли превратиться в катастрофу, и потому их предпочли оставить под замком.

И тогда выбора у Ниты и Сэма не осталось.

Им пришлось воровать. Запугивать. Подкупать тех, кто был слабее. Влезать туда, куда не имели права. Прятаться в тенях, убегать по крышам, скрываться в подземных ходах. Они делали всё то, что раньше считали недопустимым. Каждое их действие было незаконным, каждое заслуживало смертной казни, если бы их поймали.

Но на кону было слишком многое. Слишком.

Они знали: промедление значит конец. Они уже опаздывали, и дальше тянуть не было смысла. Именно сейчас они стояли в одном шаге от того, чтобы украсть главный секрет. Секрет, ради которого народ Ниты работал тысячу лет. Секрет, от которого зависела возможность повернуть время вспять. Секрет, от которого зависело всё.

Сэм наклонился ближе. Его глаза блеснули, а на губах появилась злая, чуть безумная улыбка. В ней читался вызов, азарт, и то самое чувство, которое он испытывал всегда, когда оказывался в своей стихии — там, где каждая ошибка становится последней.

— Ну, рискнём?

Нита встретила его взгляд. В её глазах не было сомнений, только решимость и тень боли за то, что ей приходится предавать свой народ ради всех остальных.

— Рискнём, — сказала она твёрдо, и её голос прозвучал громче, чем она рассчитывала.

Они переглянулись. И этого хватило. Решение принято. Пути назад больше не существовало.

## Глава 15

— Ну привет, капитан, — произнёс я, глядя на Коновалова, который выглядел… удивительно нормально.

Ни испачканных грязью крыльев, ни вздувшихся вен, переливающихся чёрной энергией, ни тела, раздутого хаотической силой до безумных размеров. Передо мной стоял обычный человек. Даже одежда на нём была простая: выцветшая военная форма без знаков различия, слегка поношенная, но чистая, как будто он только что вернулся с обычного задания.

— Привет, Максим, — капитан улыбнулся и неторопливо поднялся со стула. Его движения были спокойны, уверены — почти расслабленны. Он подошёл ближе и протянул руку.

Мы обменялись крепким рукопожатием, и Коновалов жестом пригласил меня к столу. На столешнице ровными стопками лежали документы, схемы, блокнот с записями. Всё выглядело так обыденно, что на мгновение я усомнился в своих ощущениях. Комната напоминала кабинет полевого командира — простой, организованный, даже уютный в своей суровой функциональности.

Но чувства меня не обманывали. Я ощущал Хаос в нём — много, густо, тяжело, как раскалённый металл под тонким слоем кожи. Этот Хаос был другим. Не тот, что растлевает и уродует, не зловонная грязь Пастыря, выжигающая всё живое. Нет, этот был ближе к тому, что жил во мне. Первозданный. Чистый. Сырой и хищный, как пламя костра в ночи, ещё не тронутое пеплом.

В груди капитана бушевало пламя. Оно било в ритм его сердца — тяжёлое, гулкое, готовое в любой момент прорваться наружу. Но Коновалов держал его. Сдерживал с нечеловеческим усилием, будто каждый вдох давался ему ценой шага по острию лезвия. На лице — спокойствие, почти равнодушие. В глазах — бездна.

— Какими судьбами в нашем захолустье? — спросил я, пытаясь скрыть нервозность за лёгкой насмешкой.

— Вот, решил помочь, — ответил он спокойно, так буднично, словно речь шла о починке сломанной техники, а не о заражённой зоне и Хаосе, выжигающем города. — Вижу, что вы не справляетесь.

— Да уж, — я мрачно кивнул. — Мы тут все немного обречены… и скоро умрём. А как ты собрался нам помочь?

— Ты же видел ребят снаружи? — капитан слегка наклонил голову, уголки губ тронула едва заметная улыбка. — Это и есть выход.

Я нахмурился, не понимая.

— И в чём смысл? — удивлённо спросил я. — Когда вернётся Пастырь, всё это будет бесполезно. Ты ведь видел его войско? Оно бесконечно. Собрано из тысяч миров. Миллиарды существ, которые просто сотрут нас в порошок.

— Видел, — спокойно подтвердил капитан. — Даже был частью этого войска.

Я непроизвольно напрягся, а он продолжил всё тем же ровным голосом:

— Я много где побывал за это время. Шёл по мирам, которые уже сожрал Хаос, видел, как рушатся цивилизации, и кое-что понял…

Он сделал паузу, подбирая слова, а я почувствовал, как пламя в его груди вздрогнуло, словно от сильного порыва ветра. Комната будто стала меньше, воздух — тяжелее.

— Ты в курсе, что он использовал тебя как маяк? — перебил я, не отводя взгляда.

— Конечно, — ответил он ровно, но я заметил, как в глубине его глаз мелькнула короткая, яркая вспышка злости. — Не сразу, но понял.

Он сделал паузу. Его дыхание стало чуть глубже, будто он готовился к чему-то важному.

— Так вот, — продолжил капитан тихо, но с нажимом. — Я понял главное: твой Хаос… старше. И сильнее. И когда Элла дала мне силу бороться с моим… я словно зажёгся изнутри. Твой огонь перекинулся на меня. Теперь я такой же, как ты. Я сохранил разум, чувства… даже своё тело. Видишь?

Он протянул руки — обычные человеческие руки, без шрамов и мутаций, чистые и сильные.

— И я могу дать этот огонь другим, — сказал капитан. Его голос звучал спокойно, но в нём слышалась стальная решимость. — Пока что он слабый, но я делюсь им с теми, кто заражён недавно. С теми, чья душа и разум ещё не уничтожены до конца. Для них это лекарство. Шанс вернуться.

— У нас есть вакцина для тех, кто ещё чист от Хаоса, — кивнул я, вслух складывая части головоломки. — А если ты сможешь давать шанс тем, кого зараза уже коснулась… тогда это хоть немного продлит… кхм, наши жизни.

— Агонию, ты хотел сказать? — усмехнулся капитан, но в его улыбке не было ни капли радости. — Да, я понимаю твой настрой. Победить в этой войне будет сложно. Почти невозможно.

Он сделал шаг ко мне, и я почувствовал исходящее от него тепло — жар костра, скрытого под кожей.

— Но тебе не нужно спасать всех и сразу, — продолжил он спокойно, словно говорил о чём-то очевидном. — Тебе нужно одно: убить Пастыря. Вот и всё. Когда он придёт сюда, чтобы забрать последний мир.

— Кстати, а почему он оставил нас напоследок? — нахмурился я. — Ты не знаешь?

— Я мало с ним общался, — Коновалов пожал плечами, будто речь шла не о величайшей угрозе во вселенной, а о соседе по лестничной клетке. — Но понял одно: он одержим ритуалами. Цепляется за них, словно за часть собственного образа. Для него это не просто война. Это театр. Каждый его шаг должен быть символичен. Хотя, если честно, смысла в этом особого нет.

Он на секунду замолчал, взгляд его ушёл куда-то вдаль, будто сквозь стены, словно он видел больше, чем мог позволить себе сказать.

— Этот мир для него особенный, — тихо продолжил капитан. — Его дом. Когда он «спасёт» все остальные вселенные, очистит их от Системы и Порядка, он вернётся сюда. Чтобы завершить ритуал. Чтобы поставить точку. Мы будем последними в его списке. Последнее блюдо, оставленное себе на десерт.

— Да, я заметил за ним склонность к пафосным речам и театральщине, — кивнул я. — Прямо дешёвый киношный злодейчик.

— Так он борется, — спокойно сказал Коновалов.

Я вскинул брови.

Борется?

Эта мысль ударила меня, как молот.

Пастырь борется… с Хаосом?

Я никогда раньше не рассматривал это под таким углом. Но чем больше я прокручивал его слова, его поступки, тем яснее складывался пазл. Ему незачем было оставлять меня в живых. Зачем все эти вычурные речи, этот спектакль, этот шанс, который он словно подсовывает мне сам?..

Он пытается помочь?

Помочь… продолжая выжигать миры, заражать их скверной, топтать города и стирать миллиарды душ в пыль. Человеческий разум не мог назвать это помощью. И всё же.

Сквозь пафос, сквозь кровь и смерть чувствовалось: он оставляет мне роль. Будто сам верит, что именно я смогу его остановить.

Только вот вопрос — смогу ли?

— Это… кое-что объясняет, — выдохнул я, пытаясь справиться с навалившимся осознанием. В висках гудело. — Но это не отменяет того факта, что я тупо не смогу до него добраться, чтобы убить.

— Он не приведёт сюда всё своё войско, — покачал головой капитан. — Это будет последнее представление. Для него важно, чтобы оно было красивым. Не просто истребление всего живого, не очередная бойня. Это будет война добра со злом. Он, конечно же, будет за «добро». А у нас появится шанс.

— Откуда ты это знаешь? — я сузил глаза, не сводя взгляда с Коновалова.

— Он говорил мне, — просто ответил тот, словно это ничего не значило. — Иногда рассказывал о своих планах. Ему не с кем было разговаривать. В его войске нет разумных — никто не способен ответить ему осмысленно. Они все лишь инструменты. И поэтому он иногда говорил со мной.

— И он даже не попытался сломить тебя? — я не верил своим ушам. — Не сделал ничего, чтобы тебя окончательно поглотил Хаос?

— Не сделал, — подтвердил капитан, спокойно кивнув. — И именно поэтому я смог уйти. Просто взять и уйти из его войска… Когда понял, что меня там никто и не держит.

Интересная выходит история. С двойным дном.

Если в Пастыре всё ещё жива человеческая душа… Если он действительно продолжает бороться с Хаосом так, как может — устраивая показуху, ставя себе палки в колёса и снова и снова оставляя мне шанс… Это меняет всё.

Он не может остановиться. Он слишком глубоко погружён в Хаос, слишком с ним переплетён, чтобы вырваться. Но, похоже, его душа всё ещё сопротивляется. Подсознательно. Инстинктивно. Именно поэтому он порой делает нелогичные, даже глупые вещи. Словно сам себе враг.

И если мы убьём Пастыря, то всё его войско потеряет командование. Хаос не способен быть упорядоченным. Как бы странно это ни звучало. Как бы ни противоречило тому, что теперь есть во мне и в капитане.

Без Пастыря их «армия» превратится в стаю бездумных тварей, лишённых цели. Они разбредутся по мирам, начнут жрать друг друга. И тогда у нас появится шанс. Шанс выжить.

Да, мы станем единственным миром, который смог спастись. Единственным во всей вселенной. Но разве этого мало? Мы станем началом. Первой искрой очищения, которая положит конец Хаосу.

Часть миров, заражённых недавно, можно будет спасти методом капитана. Если не тела — то хотя бы души. А это главное.

И это уже будет победа. Пусть маленькая. Но победа.

— А что с атрибутом жизни? — задал я ещё один важный вопрос, пристально глядя на капитана. — Или ты просто использовал его как повод, чтобы заманить меня сюда?

— Нет, — Коновалов медленно покачал головой. — Атрибут есть. Только есть небольшой нюанс…

Он поднял голову и громко крикнул:

— Саша, зайди!

Сначала в соседней комнате послышалась суета. Кто-то споткнулся, что-то упало и разбилось со звоном. Затем быстрые шаги — лёгкие, но торопливые, — и дверь отворилась. В помещение вошёл худой подросток лет четырнадцати. Неловкий, нескладный, в простом поношенном свитере и тёмных штанах. На первый взгляд — обычный парень. Почти.

Почти.

Потому что его тело рассказывало совсем другую историю.

Правая половина лица была изуродована инфекцией: кожа вздута и покрыта серо-зелёными волдырями, от них шли тёмные прожилки по шее и ключице. Рука на этой стороне тела казалась длиннее обычной, пальцы — непропорционально вытянутыми и заканчивались мощными загнутыми когтями, похожими на хищные серпы. При каждом движении они мягко царапали половицы, оставляя едва заметные борозды.

Вторая половина тела выглядела почти нормальной: гладкая кожа, худое, но здоровое плечо, обычная рука. Этот контраст бросался в глаза, словно кто-то разрезал парня пополам и соединил два разных существа.

Он стоял, опустив взгляд в пол, сутулившись, будто стыдился самого себя. В его позе была скованность животного, которое привыкли гонять и бить.

— Вот, — капитан кивнул на него.

**Уровень: 2**

**Основной атрибут: ЗАРАЖЕННАЯ ХАОСОМ ЖИЗНЬ**

Не обманул капитан. Атрибут жизни был реальным.  
Единственный вопрос — как Хаос повлияет на возможность разрабатывать вакцину против самого себя. Не станет ли он мешать, не исказит ли результаты, не превратит ли лекарство в ещё один инструмент хаоса? Эта мысль не давала покоя, словно заноза под ногтем. Тут нужно будет срочно и детально обсудить всё с Артёмом. Он должен проверить созданную бывшим хаоситом вакцину и подтвердить её эффективность. Риск здесь абсолютно неуместен. Ошибка будет стоить человечеству последних шансов.

Да и нельзя отбрасывать возможность, что капитан действует по указке Пастыря. Может, его внезапное появление и помощь — всего лишь ловушка. Подготовка почвы перед ударом. Прямое приглашение Хаоса в наш дом.

Коновалова и его свиту нужно будет держать на расстоянии. Изолировать. Ограничить доступ к ключевым людям, которые ещё способны вести борьбу. Доверять им можно лишь настолько, насколько доверяешь заряженному пистолету в чужих руках.

Я перевёл взгляд на капитана и почувствовал, как напряжение в комнате сгущается. Он стоял спокойно, но от него исходила сила, скрытая, сдержанная. Мы словно играли в шахматы, только фигурой на доске был целый мир.

— И какой у тебя план? — наконец спросил я, разрывая тишину.

\*\*\*

Выбраться из заражённой зоны оказалось так же просто, как и проникнуть в неё — нам никто не препятствовал. Как только я сообщил по рации об успешном завершении операции, грохот выстрелов и гул взрывов вдалеке начали стихать. Войска получили приказ на отступление и отходили организованно, оставляя позади серый дым и запах гари. Даже хаоситы, словно по невидимому сигналу, снова начали равномерно растекаться по заражённым кварталам, словно чернильные пятна по выцветшей карте. Мы же уходили быстрее всех, почти бегом.

Отряд мутантов капитана двигался рядом с нами — картина, которую сложно было воспринять как реальность. Их изломанные фигуры и застывшие, когда-то безумные взгляды теперь выглядели почти человеческими. Элла что-то сделала с ними — то ли подавила их ярость, то ли временно очистила разум. Их движения стали чёткими, почти синхронными, а в глазах появилось вполне осмысленное выражение. Некоторые даже переговаривались между собой — тихо, хриплыми голосами, словно вспоминали, каково это: быть людьми.

Случайно я подслушал один из таких разговоров. Двое мужчин спорили о том, кто они такие и как их зовут. Один казался уверенным в своём имени, но его голос выдавал сомнения — будто каждое слово звучало чужим. Имя, как оказалось, было первым, что забрал у них Хаос. Потом исчезли воспоминания о близких: семьи, друзья, родные лица. А за этим — всё остальное. Прошлое растворялось, как бумага в кислоте. Чем дольше человек был заражён, тем чище становился его разум — словно пустая болванка, на которой когда-то хранилась чья-то жизнь.

И всё же кое-что оставалось нетронутым. У всех — без исключения — жила в глубине сознания одна эмоция: ненависть. Она не требовала слов, не нуждалась в памяти, она горела в них так же ярко, как огонь в разрушенных кварталах позади нас.

Обработанные капитаном и Эллой бывшие хаоситы получили тот же атрибут, что и я. Он чётко отображался в их статусах, словно печать, и теперь каждому предстояло пройти тот же путь, по которому шёл я сам. Только им придётся научиться удерживать внутри себя ненависть и направлять её не на людей, а на тех тварей, что обосновались в заражённых зонах.

Страннее всего было то, что никто из них не видел в себе монстра. Несмотря на уродливые тела, вывернутые конечности и мертвенную бледность, они все считали себя обычными людьми — массовый когнитивный парадокс, с которым, похоже, им самим было проще мириться. Возможно, Элла что-то изменила в их сознании, искусственно встроив эту иллюзию нормальности. А может, это естественная защитная реакция психики — кто знает.

Я же ощущал их иначе. В каждом из них чувствовался кусочек меня самого, но искажённый, словно отражение в разбитом зеркале. Хаос, поселившийся в них, был слабее, его огонь горел бледнее и холоднее, хотя назвать это пламя — всего лишь условность. Это была энергия, темная и хищная, но подчинённая.

— Максим, что за херня там происходит? — взвился в рации знакомый голос. Егоров, как всегда, был на грани срыва, когда что-то выходило за рамки его понимания. — Почему ты ведёшь с собой толпу мутантов? Ты же сказал, что всё в порядке…

— Ты должен это видеть, — спокойно ответил я, перебивая его возмущение. — У нас есть шанс. Вариант излечить заражённых…, но только тех, кто был инфицирован недавно.

На том конце повисла тишина, прерываемая лишь потрескиванием связи. Потом голос Егорова сорвался, выдав напряжение, которое он так старался скрыть:

— Это шутка, что ли?

— Нет, — сказал я холодно.

— Оставайся на точке. Я буду через два часа.

Рация щёлкнула и стихла. Ветер донёс с окраины города запах гари и тлена. Позади нас тянулись улицы-призраки, впереди — неизвестность. А рядом шли люди, которые когда-то были чудовищами. Или чудовища, которые отчаянно пытались быть людьми.

— Итак, — хмыкнул Кос, подходя ближе. — Мы теперь завели собственных хаоситов…

— Они же не собачки, — возразила Катя, рассматривая свои ногти. — А что насчет внешнего вида? Они такими и останутся теперь?

— Пластические хирурги в наше время творят чудеса, — пожал плечами Кос. — Может и тут справятся?

— Нет, — в разговор неожиданно вмешался капитан. — Уродство пройдет, как только пламя их Хаоса очистится от грязи и станет таким же ярким, как у Максима. Или хотя бы, как у меня.

— И как нам это сделать? — осторожно спросил Саша, глядя на свою изуродованную руку. Хоть он и не считал её отвратительной, подсознательно желал избавиться от неё, стереть следы заражения. — Как избавиться от этого?

Я глубоко вдохнул, понимая, к чему ведёт капитан:

— Разжигать в себе пламя ненависти, — сказал я, голос ровный, но тяжёлый от смысла слов. — Огонь должен гореть ярче Солнца. Главное — не сжечь всё вокруг.

Саша молча кивнул, а в его взгляде мелькнула смесь страха и решимости.

— Для этого нам и нужен ты, — подтвердил капитан, глядя прямо на меня.

## Глава 16

- С этого дня мы начинаем отвоёвывать территории обратно, - вещал диктор в телеке. – Вакцина и новый способ возвращения зараженных к нормальной жизни показали себя эффективными на все сто процентов и у человечества появился шанс выиграть в этой битве. Но для борьбы нам нужен каждый из вас. Если тебе больше восемнадцати, и ты способен держать в руках оружие – страна ждет тебя. Весь мир ждет тебя…

- Иди в жопу! – воскликнул Кос и переключил канал. Но это не спасло – по другому каналу вещали тоже самое, только диктор сменился. – Да вы достали!

Он вырубил телевизор и отбросил пульт в сторону.

- Ну и чего ты психуешь? – удивилась Катя, поглаживая спящего у неё на животе хомяка, который стал уже просто гигантским и не помещался на ладони. – Шушу вон разбудил.

- А то Шуша сильно устал от жизни своей и поспать ему некогда… - пробормотал Кос и начал расхаживать по комнате туда-сюда.

Вся команда была в сборе и сегодня у нас был законный выходной, который мы проводили лежа на кроватях в полупустой комнате казармы, которую выделили только для нашей группы. Я посматривал за ребятами одним глазом, то проваливаясь в дрему, то возвращаясь обратно.

События начали развиваться вскачь – за капитана и его метод ухватились железной хваткой. Но сначала конечно же проверили всеми доступными способами, на сколько он работает.

Ученые далеко продвинулись в изучении влияния Хаоса на человека. Я не вдавался в подробности, но умники доказали, что метод рабочий и вполне реально сохранять личность человека, а потом, после небольшой реабилитации и работы с психологами, возвращать к обычной мирной жизни.

Но самое интересное – к мирной жизни возвращаться мало кто хотел. Ненависть – вот, что двигало бывшими зараженными, подталкивая их к тому, чтобы истребить любое проявление Хаоса. И они практически в сто процентном соотношении возвращались на поле боя.

Где произошли разительные перемены – мы действительно начали побеждать.

А причиной стало то, что хаоситы никак не реагировали на излеченных – они их просто не видели и не атаковали. И небольшая группа могла решить исход практически любого сражения. Поэтому такие группы расползлись по всему миру в очаги сопротивления. И каждый бой приносил в их армию все больше и больше людей.

И буквально через неделю обычные бойцы стали нужны лишь для того, чтобы сдерживать и реагировать на новые прорывы в незараженных областях. До момента, пока не подоспеет группа Чистых – так их стали называть в народе – и не решит проблему прорыва, либо уничтожив группу зараженных, либо вернув её в относительно нормальное состояние.

Ощущение обреченности резко пропало – люди поняли, что ну нас всех есть шанс. Даже если они станут Чистыми, пройдя через заражение, они не станут тупыми животными с оголтелой жаждой убийства. Они останутся нормальными.

Но и вакцина начала появляться в промышленных масштабах. И в разных точках планеты – не у нас одних теперь была монополия на её производство. А причина все та же – среди Чистых гораздо чаще встречались обладатели атрибутов, и выборка стала гораздо больше. И конечно же секрет производства вакцины никто не держал при себе – его распространили сразу же по всем доступным каналам.

И это было максимально верным решением. Мы тут не личные вопросы на политической арене решаем, а пытаемся спасти хотя бы остатки человечества. Как бы пафосно это все не звучало.

Да и Артема, который находился на последнем издыхании, удалось вытянуть из этого состояния. Появление Саши и нового атрибута Жизни вернуло ему часть отданного здоровья и лет жизни. И на последнем сеансе связи, которые мы проводили регулярно, он выглядел уже не древним разваливающимся стариком, а вполне себе бодро и даже весело.

Что не могло не радовать.

Ощущение надвигающегося конца начало немного отступать, но мы не расслаблялись – Пастырь скоро будет тут, и мы не готовы. Я не готов его встретить и сражаться с ним.

И Кос нервничал больше всех, с каждым днем становясь все мрачнее и мрачнее. И его настроение передавалось всем, хотя мы и так были не особо навеселе, даже на фоне происходящих улучшений.

Надежды на возвращение Сэма и Ниты уже практически не было. По крайней мере практически у всей команды. Но лишь Кос мог отследить в своем интерфейсе иконку своего питомца Ниты. И она все еще была активна и показывала, что девушка жива. Вот только где она и что с ними произошло, что заставило так задержаться… узнать это не получится никак. Ведь прошло уже больше трех недель.

Но все же, мы хотя бы знали, что они живы. Или хотя бы Нита жива.

Не знаю почему, но иногда мне казалось, что они вот-вот вернутся. И принесут решение проблемы – возможность вернуться назад во времени и все исправить.

Я много думал о происходящем, пытаясь уложить все события в кучу и проанализировать. Аспект Разума в этом неплохо так помогал – он делал мысли яснее, а решение любых задач эффективнее.

И все больше и больше я приходил к выводу, что именно к этому нас всегда и вели. Что все, что с нами произошло изначально, было кем-то запланировано и он знал, что делает. Каждый шаг, который мы совершили, был шагом к конкретной цели – отправить меня в прошлое.

Все эти подсказки, намеки на моё прошлое-будущее, на то странное имя, которое называла Эмиссар. Это ведь не просто так и надо было просто сложить этот несложный пазл в кучу и понять – я вернусь в прошлое и что-то там сделаю.

Это факт, о котором я никому не говорил, потому что словно боялся спугнуть.

Но если я вернусь в прошлое, то по идее я из прошлого должен быть где-то тут, если доживу до этого момента? Или я совершу что-то в прошлом, что позволит моим последователям замкнуть этот цикл и провести меня по этому же самому пути и снова вернуть в прошлое.

Замкнутый круг, который разорвать неизвестно как. Но, может быть, в прошлом есть ответ?

Просто я пока не понимаю какая цель у этого возвращения.

Но ведь Цикл всегда перезагружался в момент моей смерти – это факт. Значит моё возвращение назад должно произойти и если не происходит, то срабатывает триггер на перезапуск временной петли. И это означает лишь одно… То, о чем я боялся думать. То, что страшило меня больше всего.

Я причина всего происходящего.

Все погибшие миры и живущие в них существа – кровь на моих руках. Будь то осознанное или нет решение. Будь то случайность, которую я не мог предотвратить. Но именно, потому что я окажусь в прошлом, будущее станет таким, каким мы видим его сейчас.

Не таким избранным я бы хотел себя почувствовать. Обычно избранные спасают вселенные, а не уничтожают их… Но ведь выбора у меня все равно нет, правда же? Даже убить себя я не могу, это не поможет, а лишь приведет к тому, что я просто нарушу все планы тех, кто вел нас к этой точке.

А это явно существа, которые хотят спасти все или исправить происходящее. Иначе грохнули бы меня на последнем Цикле и дело в шляпе. Смысла не было бы во всех этих потугах.

Но мысли можно думать бесконечно – накручивать себя и страдать от навалившейся ответственности. На ближайшие несколько дней нашей команде будет нечем заняться. Миссий, где надо залететь и всех убить, особо не предвидится, так что нужно срочно придумать чем заняться, иначе я съем себя самокопанием.

Аспект Разума, конечно, помогает. Но лучше не рисковать и не раскисать. Нужно прокачиваться и прокачиваться быстро.

- Так! – я хлопнул в ладоши и подскочил с кровати. – Объявляю нашу следующую миссию…

- Выходной же! – воскликнула Катя возмущенно. – Я хотела отдохнуть хоть немного.

- Пока ты отдыхаешь, враг качается! – возразил я. – На том свете все отдохнем. Так что сегодня же идем в самый жесткий Разлом и валим там всех. Поднимаем уровни, получаем плюшки и становимся сильнее. Пастырь на подходе и неизвестно сколько времени у нас еще есть. Возражения?

- Нет возражений! – в голосе Коса наконец прорезались положительные эмоции. – Кач – это святое!

- На сбор полчаса, потом выдвигаемся, - сказал я. – Я пока узнаю, где есть Разломы под наш уровень. Нам нужно усилиться, мы и так потеряли слишком много времени.

Чтобы пройти все бюрократические инстанции и выяснить нужное не потребовалось много времени – один звонок Егорову, который сначала возмутился тому, что мы не отдыхаем, а пойдем в Разлом в свой законный выходной, но быстро сдался, после всего лишь одного слова – Пастырь.

Правда нам тоже просто так не отпустили – главным условием закрытия Разлома был сбор ингредиентов в нем и добыча образцов всего, что нам там встретится. Умники будут разбираться, что отсюда может понадобиться для возможного усиления в текущей войне.

Так что работой попутно нагрузили тоже – этот Разлом был пока не по силам текущим командам зачистки. Кажется, именно поэтому нас так легко и отпустили…

Ближайший нужный нам Разлом находился в паре часов лета на вертолете. Который ради нас подняли в небо. Но, я думаю, мы этого вполне заслужили и заработали доверие к себе.

Сборы были минимальными – уж что-что, а собираться моментально за это время мы научились. Срочных вылетов у нас за плечами было очень много и счет там частенько шел на минуты.

И вот, мы стоим возле Разлома, который похож на провал в земле. Очень напоминая тем самый первый Разлом, в котором мы оказались. Да, воспоминания от него были не слишком радужными, но почему-то именно сейчас нахлынула ностальгия по прошлым, чуть более спокойным временам. Тогда мы еще радовались приходу Системы.

- Как в старые добрые? – на лице Коса была улыбка, которая не слазила с него всю дорогу.

- Ага, - улыбнулся я, поддаваясь настроению друга. – Все готовы? Ну, вперед!

Разлом встретил нас ночной темнотой – в небе сияли звезды и несколько странных лун, которые были абсолютно неправильной формы. Словно обломки чего-то, но никак не естественные природные объекты.

Я не чувствовал тут эманаций Хаоса, которые научился различать вокруг, так что этот осколок еще не был заражен. Вообще подобные осколки в большинстве своем были чистыми и тут можно было спокойно качаться, не беспокоясь о том, что из-за угла выпрыгнут хаоситы. Монстры все же были более интересными противниками – с них капал опыт и уровни.

- Тут красиво, - сказала Катя, снимая шлем и закидывая его за спину на специальные крепления. – И так спокойно. Шуша, смотри какие звезды.

Хомяк, словно понимая слова, завороженно уставился на небо. А потом встряхнул головой и забрался обратно в свое убежище – теплый карман, где-то в районе груди девушки.

- Завидую, - вздохнул Кос, наблюдая за хомяком.

- Завидуй, - усмехнулась Катя. – Ну что, какие планы?

- Стандартные, - улыбнулся я. – Убиваем все, что движется, разбираем на запчасти и идем домой. Отдыхаем пару часиков и в новый Разлом.

- Лаааадно… - протянула она, видимо не сильно радуясь прерванному отдыху, но принимая причины этого. – Тогда пошли?

Этот Разлом был достаточно простым для нас – слаженной команды убийц, способных вынести практически любого противника. Монстры оказались похожими на тех, что мы встретили в первом Разломе – пластилиновые твари, серые и безликие. Но тут их встречалось чуть больше видов и даже странные названия, которые выдавала Система были интересными.

Самые простые – Аниподы. Похожие на людей, но с искаженными пропорциями, они двигались как марионетки, которых дергали за ниточки. И улетали от самого легкого удара.

- Так легко?! – удивленно воскликнул Кос, разрубая очередную тварь напополам. – И они не могли с этим справиться?

Но дальше пошли сюрпризы – из разрушенного здания на нас вывалилась целая толпа странных тварей, похожих на крупных слизней и передвигающихся достаточно медленно. Но вот убивать их было достаточно муторно – тела быстро восстанавливались.

Единственным уязвимым местом было лицо, которое было вполне себе человеческим, с застывшей на ней маской ужаса. Назвались твари Мимиками и мы достаточно долго возились с этой толпой, пока я не догадался использовать плеть – тут-то они и закончились практически сразу. Мне не хотелось тратить силы на них, но такую толпу оставлять за спиной было опасно. Они хоть и медленные, и неповоротливые, но в неожиданный момент могут повлиять на исход драки, вывалившись из-за угла.

Следующим интересным противником стали Зеркальные охотники – прозрачные, едва видимые твари, уловить которых смогли только вампиры по легким колебаниям воздуха. Элла их не чувствовала вообще, как и я – ни разума, ни мыслей там не было никаких.

Но единственным их преимуществом была скрытность, и они проиграли сразу же, как только были обнаружены – вампиры разбивали их на куски с одного удара, словно они действительно были из зеркал. Да и нападали они по одиночке, так что разбираться с ними не составляло труда, главное было быть внимательным и не упустить тварь.

Вообще прогулка по разрушенному городу, что и представлял из себя этот Разлом, показалась достаточно лайтовой – ни одна тварь не смогла даже подобраться к нам близко, не то, чтобы нанести хоть какой-то урон.

До того момента, пока с неба не начали сыпаться метеориты.

Вот тут-то мы решили и прекратить забег по Разлому, хотя опыта набили прилично, да и запчастей от тварей понабрали полные сумки. Но как защищаться от падающих с небес огненных шаров было совершенно непонятно, поэтому мы быстрым темпом добежали до выхода и вывалились наружу.

- Это что такое было вообще?! – возмутился Кос. – Метеориты-то зачем?

- Видать и такое случается в разных мирах – вместо воды с неба падает огненный дождь из раскаленных огней… - пробормотал я, пытаясь избавиться от застрявшей в носу каменной крошки и пыли.

- Не весело… - согласилась Катя. – Сюда больше не пойдем.

- Согласен, - кивнул Кос.

Перерыв мы сделали прямо тут, недалеко от входа в Разлом, который находился недалеко от небольшой деревеньки с каким-то непроизносимым названием. Егоров сказал его, но у меня тут же вылетело из головы. Перекус нам организовали тут же – сопровождающие нас военные были приставлены, чтобы обеспечить нам не только безопасность, но и комфорт.

Ходить с такой поддержкой в Разломы было очень даже удобно. Вот было бы так раньше, мы бы уже были достаточно высоких уровней. Не то, что сейчас.

Но перерыв не продлился долго – перекусили, посидели, почистились от грязи и снова в бой.

За этот день мы закрыли еще пять Разломов – они слились в непрерывный поток драк и сбора частей монстров. Ничего уникального и сложного там не было: монстры, зомби, пауки, рептилии. Классика жанра.

В одном из Разломов даже встретились мутировавшие крабы – огромные твари с острейшими клешнями. Но они были неповоротливы и неуклюжи, так что справились с ними достаточно быстро и без проблем.

К концу этого забега я наконец взглянул на свои характеристики:

**Ранг: [Новичок]**

**Уровень: 6**

**Опыт: 1203 (12000)**

**Очков развития: 0**

**Очков возвышения: 0**

**Сила**: 40

**Ловкость**: 30

**Выносливость**: 40

**Реакция:** 30

**Восприятие:** 19

**Воля:** 22

**Эфир:** 0

▶ **Физическое состояние:** в норме

▶ **Психическое состояние:** в норме

▶ **Боевые навыки:**

**👊 Рукопашный бой 1 (1/100)**

**🌀 Инстинктивная Адаптация 1 (6/100)**

▶ **Особые способности:**

**💀 Разрыв Плоти 1 (1/100)**

**🔴 Кровь Погибели 1 (86/100)**

**✨ Изменение Сути**

**👁️ Видение Сути**

**Основной атрибут: НЕНАВИСТЬ.**

Очки от повышения уровня я вкинул тут же, не заморачиваясь с выбором – реакция и регенерация. Очень уж хотелось довести способность до капа и посмотреть, что за это дадут. Нужно успеть поднять еще два уровня, чтобы сделать это.

Почему-то мне казалось, что эта способность мне поможет в борьбе с Пастырем. Регенерация, вкачанная до предела – отличный способ как минимум выжить. А как максимум добраться до врага и убить его.

Под самую ночь мы вернулись в казарму. Ноги гудели, руки дрожали от усталости, одежда липла к телу от пота и крови монстров. Никто не разговаривал — каждый мечтал только о том, чтобы упасть на койку и хоть немного отключиться. Завтра нас ждал такой же день: бесконечный кач, убийства, усиление ради выживания. Всё одно и то же. И всё это выматывало сильнее, чем сама война.

Как жаль, что не существует способа просто взять и за ночь поднять десяток уровней… — мелькнула в голове мысль, и я с тяжёлым вздохом улёгся на спину.

– Макс… – голос Коса вырвал меня из полусна. В нём не было ни усталости, ни обычной ленивой хрипотцы. Там звучало что-то другое. Пустота. Тьма.

Я приподнялся на локте и вгляделся в его лицо.

– Что?

Кос сглотнул, будто слова не проходили через горло.

– Нита… – прошептал он. – Она пропала.

– В смысле? – Катя подскочила с койки так резко, что та заскрипела. Её глаза округлились. – Куда «пропала»?!

Кос отвёл взгляд. Его руки дрожали.

– Её иконки… больше нет у меня в интерфейсе, – произнёс он глухо. – Она умерла.

Мир застыл. Воздух в казарме стал вязким, гнетущим, будто пропитанным дымом. Никто не двинулся. Никто не сказал ни слова. Даже дышать стало тяжело.

И в этот момент тишину разорвал звонок. Резкий, чужеродный, будто нож по стеклу.  
Я достал телефон, и сердце дернулось: на экране горело имя «Егоров».

Полковник никогда не звонил в такое время. Никогда, если не было чего-то страшного.

Под напряжёнными взглядами команды я провёл пальцем по экрану.

– Слушаю.

– Максим, – голос полковника был сбивчивым, взволнованным, каким я его не слышал никогда. – Мы засекли всплеск энергии пространственного перехода. Почти такой же, как от Разломов. Но…

– Что именно вы засекли? – перебил я. Его голос дрожал, слова будто путались, и это бесило. Я хотел знать прямо сейчас.

В трубке повисла пауза. Я услышал его тяжёлый выдох.

– Открылся портал, – наконец выдавил он. – И… Семён. Он вернулся.

Эти два слова ударили, как кувалда.

В комнате кто-то тихо охнул. Катя побледнела так, будто из неё выкачали всю кровь. Кос сидел каменным, с мёртвым взглядом, и я вдруг понял – ночь только начинается.

## Глава 17

Сэм вернулся… Это было здорово. Просто замечательно.

Если бы не состояние, в котором он вернулся — практически огрызок тела, без одной руки, обеих ног и с обожжённой кожей так, что узнать в нём молодого парня было почти невозможно.  
Казалось, он состарился лет на двадцать за те дни, что отсутствовал.

И всё же, если бы не его аспект, он не вернулся бы даже в таком виде. Видимо, за это время он успел прокачать работу с ним и смог замедлить все процессы в своём организме. По сути, он сам загнал себя в нечто вроде стазиса: кровь почти не вытекала из ран, сердце билось едва раз в минуту, а дыхание было таким редким, что казалось — он уже мёртв.

Портал, через который он вывалился, открылся прямо в больнице — той самой, которую недавно переделали для работы с бывшими заражёнными. Здесь трудились десятки врачей с разными атрибутами. Не всегда выпадавшие способности могли помочь в деле, но бывали случаи — сканирование, усиление, поддержка, регенерация. Всё это работало, позволяя им справляться с тем, что обычной медицине было бы не под силу.

И вот посреди коридора, залитого светом ламп и запахом антисептиков, появился он — обгоревший почти до неузнаваемости, похожий скорее на труп. Первые секунды так его и восприняли. Пока он не начал шевелить губами, не прохрипел своё имя и не сказал, что ему срочно нужен Егоров. После чего ушёл в стазис, обрубив себя от мира.

— Есть шансы его вытащить? — спросил я у врача, отвечавшего за его лечение.

Смотреть на своего друга в таком состоянии было невыносимо. Ещё недавно он был чуть ли не самым эффективным бойцом в нашей команде.

Неуязвимый.

Он видел опасность до того, как она вообще возникала, и успевал среагировать. Уходил от атак, от ловушек, от смерти. Его невозможно было достать.

Но кто-то смог.

И превратил его в обугленный, прожаренный кусок мяса.

— Повреждения слишком сильные, — тот покачал головой, не желая меня обнадёживать. — Но физика — это ерунда. Мы и не такое лечили. Пилюли регенерации способны стабилизировать его состояние без проблем.

— Тогда в чём дело? — нахмурился я.

— В том, что на нём они не работают, — врач тяжело вздохнул. — Любое внешнее вмешательство его организм отторгает. Лекарства не усваиваются, даже простые стимуляторы. Но… — он задумчиво почесал висок. — Есть подозрение, что это не естественно. Слишком ровно всё блокируется. Как будто наложено сверху, свойство, вынужденное. Реакция организма замедляет всё в сотни раз — и болезни, и регенерацию, и даже помощь.

— Его прокляли? — удивлённо спросил Кос, даже не пытаясь скрыть потрясения.

— Прокляли?.. — врач задумчиво повторил, как будто пробуя слово на вкус. — Ещё месяц назад я бы сказал, что вы бредите, и посоветовал бы обратиться к профильному специалисту. Но сейчас… — он замолчал, глядя на лежащего Сэма, — есть подозрение, что действительно прокляли. И если этот эффект не снять, он умрёт. Медленно. Не приходя в сознание.

Это были даже не плохие новости — это были самые отвратительные новости за последнее время. Не считая, конечно, того факта, что мы все, скорее всего, умрём.

Я уже успел подумать, что у нас в руках решение, добытое Сэмом, что теперь всё получится исправить. А выходит — он сам не в состоянии передать его мне. И вообще — смотреть на него сейчас было мучительно. Мой лучший друг прошёл через ад, чтобы попытаться спасти нас всех, а теперь лежит, обугленный, между жизнью и смертью.

Что он пережил за эти три недели? С кем так отчаянно дрался, чтобы прорваться обратно? Конечно, я понимал, что добыть главный секрет народа Ниты будет непросто… но не до такой же степени.

И ведь Нита, скорее всего, погибла — прикрывая отход Сэма, позволяя ему уйти через портал.

Но при чём тут демоны?

Судя по словам врачей, портал выглядел в точности как тот, что выкинул нас на Красную площадь. Значит, знакомый демон-проводник снова приложил к этому руку. Или не он, а другой… да какая разница? Отовсюду торчат демонические рога, если честно.

И отовсюду веет влиянием того монстра — Владыки Кровавого Молота.

С каждым новым событием я всё больше убеждался: именно он — кукловод, который дёргает за нити. Именно под его дудку мы пляшем с самого начала. Его амулет у меня на шее — скорее всего, именно он помог сдержать Хаос на начальном этапе и не позволил перезагрузить последний Цикл. Его демоны сейчас сражаются с Пастырем и хаоситской армией.

Я сжал челюсть. Где-то внутри заскрежетало, как будто кто-то чертил гвоздём по стеклу.

Элла молчала, но по её лицу это молчание читалось громче любого крика. Пальцы сжаты в кулаки, взгляд цепляется за Сэма, будто силой воли хочет втянуть его обратно в жизнь. Это была не та Элла, которую я привык видеть. Не та, что с холодной эффективностью валит любого противника. Это была — сломанная. Злая. Уязвимая. Живая. Словно наконец отпустила атрибут, позволяя своим эмоциям вырваться наружу.

— Он не может умереть, — сказала она тихо, почти шёпотом, но в голосе звенела сталь. — Не после того, что он сделал. Не после того, что я ему не успела сказать...

Катя резко выдохнула, развернулась к стене, ударила по ней кулаком — звонко, с хрустом.

— Блин… — выдохнула Катя, уставившись в потолок. — Вот ты вроде понимаешь, что в этом мире всё идёт к чертям. Каждый день — борьба, каждый шаг — через кровь. Но когда это происходит с *твоими* — всё равно не готов. Ни хрена не готов. — Она посмотрела на меня, в глазах — ярость. — Если надо будет сжечь полгорода, чтобы он выжил — я помогу поджечь.

— Что мы можем сделать? — спросила Элла у врача.

— Я простой врач… — наконец выдохнул он. — В такой ситуации сложно что-то предполагать. Но думаю, нам нужно найти того, кто сможет снять проклятье, а потом стабилизировать состояние. Других вариантов нет.

— Мы ищем, — сказал всё это время молчавший Егоров. Голос у него был усталый, но твёрдый. — Ищем нужный атрибут. Аналитики предполагают, что должен существовать тот, что снимает негативные эффекты. В общем каталоге действительно значится подобное свойство, но его владелец погиб несколько дней назад. Аналогов пока не нашли… но мы ищем.

— Хорошо, — кивнул я, чувствуя, как внутри поднимается злость на собственное бессилие. — Сколько он ещё протянет в таком состоянии?

— Да кто бы знал… — пробормотал доктор себе под нос, но потом будто спохватился и уже громче добавил: — Пару дней, не больше. Состояние хоть и замедлено, но всё равно ухудшается.

— Артём не может помочь? — спросил Кос. — Он же вакцину от Хаоса сделал. Неужели не сможет сварганить что-то от проклятия?

— Мысль здравая, — кивнул Егоров. — Я попробую привлечь его, но там всё не так просто… Артём сейчас стратегический ресурс. Его держат под контролем, и просто так в наши руки его никто не отдаст. Даже мне.

Да, несмотря на то, что с вакциной в мире стало получше, но её все еще катастрофически не хватало. А у нас был всего один человек, на которого не повлиял Хаос, способный её произсодить – Артем.

Саня, конечно, тоже впахивал не по-детски, но его вакцина шла в массы – к тем, кого не жалко, я бы так сказал. А вот чистая вакцина была теперь товаром штучным и практически бесценным.

— Ну ты расскажи им там, что от этого зависит буквально всё, — предложил Кос, раздражённо махнув рукой. — Мы же не просто друга хотим выдернуть.

— Рассказать про путешествия во времени? — скепсис в голосе Егорова можно было ощутить физически. Он прищурился, как будто уже видел реакцию начальства. — Эти люди с трудом верят даже в то, что видят своими глазами: армии Хаоса, атрибуты, магию, порталы в другие миры. А ты мне предлагаешь добавить сюда ещё и путешествия во времени… Даже не смешно.

Он замолчал на секунду, сжал губы, а потом выдохнул и тихо добавил:

— Но я попробую пробиться к нему.

— Нет, так не пойдёт… — сказал я задумчиво. — Нам точно нужен Артём.

Врач, который всё это время стоял рядом и уже собирался уходить, замер и обернулся.

— Для поддержания текущего состояния Сэма нужно что-то конкретное? Оборудование, лекарства? — спросил я, пытаясь выжать из ситуации максимум информации.

— Нет, — покачал головой доктор. — Раны обработали, зашили. Но в остальном любое внешнее воздействие отторгается. Любая химия, любые инъекции — бесполезны. Мы просто поддерживаем базовую стабильность.

— Мы его забираем, — сказал я коротко.

— Погоди, чего? — Кос вцепился мне в плечо, как будто хотел удержать от безумной идеи. — Что ты собираешься делать?

— Есть одна мысль, — ответил я ровно и уверенно. — И после этого нас тут точно не будут любить. Более того — на нас, скорее всего, объявят охоту.

Я встретился взглядом с Егорoвым. На его лице промелькнуло понимание — не радостное, скорее взвешенное и усталое. Видно было, что он понимает ставки и цену моего решения. Ему это не нравилось, но он знал: хуже проиграть, чем рискнуть. Через пару секунд он молча кивнул и пошёл по коридору, будто молчаливо разрешая то, что не мог сказать вслух.

Я был уверен в одном: Егоров поможет. Он видел, что нас ждёт, и верил нам. Но он же постарается отгородиться — не даст приплести к себе ответственность за нашу авантюру. Таковы были его правила выживания в этой игре.

— Потом расскажу, — сказал я, оборачиваясь к команде. — Не здесь — тут могут слушать.

Катя вскинула бровь; в её глазах мелькнул азарт — она почувствовала запах очередной авантюры. «Веселье» — слово неподходящее, но оно лучше всего описывало тот накал, что поднимался в груди у людей, которые жили на острие.

Я понимал ещё кое-что: когда мы провернём эту операцию, против нас ополчится не только местная медицина или какая-то шобла аналитиков — ополчится государство. Те, с кем мы только что плечом к плечу рубились в одной линии обороны, скорее всего, обратят к нам свои лица и гнев. И тогда нам придётся воевать с теми, кого ещё вчера защищали. А убивать людей, которые вчера были на твоей стороне — это то, чего мне честно совсем не хотелось. Но выбора не было.

— Вы уверены, что хотите его забрать? — спросил врач, но в его голосе не было настоящего сопротивления. — Здесь всё же безопаснее…

— Что безопаснее? Лежать? — нахмурился я. — Он и с нами полежит. Всё равно помочь вы ему не можете.

— Тоже верно, — вздохнул доктор. — Я оформлю бумаги… Апокалипсис апокалипсисом, но бюрократию никто не отменял.

На сборы ушло ещё полчаса. Нам выделили полноценную скорую с полным фаршем — носилки, капельницы, аптечки, даже двоих бойцов в броне на сопровождение. Но я сразу подошёл к ним и сказал:

— Мы справимся сами. Сопровождение не нужно.

Парни меня знали. Возможно, пересекались раньше где-то в заварушке, может — просто в курсе, кто я. Не стали спорить, не стали задавать вопросов — просто кивнули и ушли. Их присутствие тут вообще было по инициативе врача, переживавшего за «безопасность пациента». Учитывая, что пациент выглядел как подкопчённый обрубок и даже глаз не открывал — забота, конечно, душевная, но бесполезная.

Когда каталку с Сэмом выкатили на улицу, нас уже ждала машина — старая, но ухоженная скорая, и водитель. Я уже открыл рот, чтобы сказать Косу, мол, гони этого, сядешь сам — но не успел.

К нам подошёл молодой парень в гражданском, без знаков, без жетонов, просто остановился рядом и сказал:

— Я от полковника.

Без представлений, без подробностей. Просто подошёл к водителю, что-то ему коротко сказал — и этого хватило. Тот буркнул:

— Ладно-ладно… — и уступил место за рулём.

— Садитесь! — крикнул парень и, как только мы запрыгнули внутрь и задвинули носилки, сразу дал по газам. Машина рванула с места как скорая, которая действительно кому-то нужна.

Хорошо, когда тебя и твои решения поддерживает человек, у которого есть хотя бы капля реальной власти. А лучше — не капля. Потому что, если бы не Егоров, мы бы сейчас метались по городу в поисках укромного угла, где можно затаиться. Искали бы, где нас не найдут в первую же ночь.

А тут — всё уже подготовили. Заранее. Без суеты. Удобно.

— Ну так и? — спросил Кос, вцепившись в ручку, пытаясь не свалиться с сиденья на очередном повороте. Мчались мы так, будто реально в каких-то уличных гонках участвуем.

— Выкрадем Артёма, — коротко сказал я, пожав плечами. — Нам нужно поставить Сэма на ноги. Ну или хотя бы добиться, чтобы он очнулся. Чтобы всё это не было зря.

— И как ты собираешься это провернуть? Мы даже не знаем, где он. Его могли увезти в другой город, в закрытую лабораторию или вообще под землю.

— Егоров поможет, — отрезал я. — Уже помогает.

Вся эта ситуация — очередное доказательство того, что мы идём по заданному сценарию. Каждая мелочь, каждая встреча, каждое событие в моей жизни оказалось заранее расставленной точкой. И теперь мне остаётся только доиграть этот сценарий до конца.

Если смотреть на всё произошедшее со стороны, то всё сходится именно к этому. Первый Разлом и моя смерть. Тот голос, который я слышал там, в тьме. Та девушка, которая сказала, что я ещё не готов к смерти. И тот воин, которого я видел… Он тоже сказал: «Нужно идти до конца».

Да даже та пещера с кристаллом, где я получил навык рукопашного боя — и там было видение. И тот же, или может уже другой воин, снова говорил со мной. Все эти послания выглядели как указания. Как дорожные знаки. После них я действовал в заданных рамках и шёл по нужной кукловоду линии, выполняя чужую волю, даже если думал, что решаю сам.

Конечно, это было неприятно — осознавать, что тебя ведут, что тобой играют. Но это — только в рамках текущего времени. Когда я вернусь назад… а в этом я был уверен на сто процентов, — тогда я уже сам буду решать свою судьбу и как действовать. Эта уверенность крепла во мне с каждой секундой.

Я не дам этим событиям повториться. Не дам погибнуть Ните. Не дам Сэму пострадать. Предотвращу гибель тысяч миров и живых существ. Вот моя основная цель.

А потом найду Владыку и задам ему пару вопросов. Один из которых будет звучать примерно так: «А не охренел ли ты играть судьбами вселенных?»

Но для этого мне придётся стать сильнее. Гораздо сильнее. Возможно, даже приблизиться по силе к богам, которых больше нет. Я всё ещё ощущаю ту силу, что стоит за Владыкой — подавляющую, глухую мощь, противопоставить которой сейчас просто нечего.

Но у меня будет достаточно времени, чтобы найти силу, способную справиться с ним. Чтобы говорить с ним на равных.

Машина со свистом тормознула, и тут же в перегородку громко постучали — приехали.

— Выметаемся, — скомандовал я и покатил каталку к открывающейся двери.

— Это временное убежище, — сказал парень, указывая на неприметное серое здание среди очередной промзоны. — Подробности операции я расскажу позже. Курировать её буду я. Пока располагайтесь, я отгоню машину подальше.

Хм. Егоров конкретно взялся за это дело. Даже куратора нам назначил. Какая спецслужба будет заниматься этой операцией — понятия не имею. Но то, что этот молодой парень совсем не прост — было ясно как день.

— Куратор, блин… — буркнул Кос, глядя вслед уезжающей скорой. — Вот так мы это будем проворачивать? Под покровительством спецслужб?

— Не думаю, — покачал я головой, толкая каталку с Сэмом к зданию. — Они нас направят, а потом лапки кверху. Полковник не позволит, чтобы его к этому приплели — ни в случае неудачи, ни в случае успеха.

— Логично, — кивнула Катя. — Нафиг ему эти неприятности… которые, кстати, долго не продлятся, если мы облажаемся.

— О, ты наконец поверила в нашу избранность и способность Макса всё исправить? — ухмыльнулся Кос.

— Ага, не поверишь тут… — пробормотала она, закатывая глаза.

Здание было непонятного назначения — явно не офис и не склад. Скорее что-то вроде перевалочной базы для сотрудников каких-нибудь спецслужб. Всё казалось обжитым, но при этом абсолютно пустым: ни в самом здании, ни на прилегающей территории — ни души.

Странно, конечно. В кино обычно показывают, что прятаться лучше у всех на виду — в торговых центрах, среди толпы, под камерами. Но учитывая, что мы тащим с собой бессознательного, обугленного Сэма, а нас в лицо знает уже, наверное, полпланеты — прятаться «у всех на виду» было бы бесполезной затеей. Так что логично. Тихо, незаметно, с запасным выходом. Всё как надо.

Разместились мы на первом этаже. Там оказалось несколько пустых комнат — пыль, простая мебель, минимум удобств, но жить можно. Элла сразу сказала, что хочет быть с Сэмом — чтобы, если вдруг что, среагировать первой. Да и почувствовать, что он приходит в себя, она действительно сможет быстрее остальных. Если вообще это случится.

Никто и не возражал.

На небольшой кухне всё тоже было готово к нашему приезду — в холодильнике продукты, бутылированная вода, посуда, даже плитка работала.

— Нормально так, — присвистнула Катя, заглянув внутрь и рассматривая содержимое холодильника.

Это, пожалуй, было единственное, по чему она реально страдала после того, как стала вампиром — вкус обычной еды для неё теперь был как мокрый картон. Всё казалось пластилином, без запаха и смысла. Смотрела — как на витрину, за которой уже ничего не достать.

- Обсудим? – Кос уселся за небольшой стол посреди кухни.

Очередной совет нашей команды, где решались судьбы вселенных начался.

**От автора.**

Друзья, всем привет! Рад, что вы всё ещё читаете и дошли до завершающей части одной большой сюжетной арки, которая завершится в четвёртой книге. Большая часть событий всех четырёх книг вела команду именно сюда — и, думаю, вы уже догадываетесь, куда именно, да? 😊

И у меня к вам просьба — сделайте доброе дело: оставьте комментарий под любой книгой цикла. Можно общее мнение, можно предположение, чем всё это закончится (только под спойлер, пожалуйста). Мне важно понимать, что вы читаете и вам интересно.

Особенно сейчас, когда приходится восстанавливать по памяти все старые наработки, идеи и сюжетные повороты.

Спасибо, что вы со мной. Увидимся в следующих главах!

## Глава 18

Впервые за всё это время я начал использовать аспект Разума на полную катушку — без малейших сомнений, без тени сомнения в последствиях для тех, на кого он был направлен. Время поджимало — и моя интуиция, эта встроенная тревожная сирена, орала во всё горло: у нас его почти не осталось. Надо было спешить.

Работали все, кроме Коса — он остался на временной базе, присматривать за Сэмом. Капельницы и бинты, к сожалению, сами себя не меняют, да и особой пользы в бою от Коса сейчас не было. Атрибут не подходящий, навыков — кот наплакал. Так что остался в тылу, на вторых ролях, ворчал, конечно, но особо не возмущался. Выдумывать ему фальшивую задачу или перепоручать уход за Сэмом кому-то другому было бы просто глупо.

Что касается Артёма... мы всё ещё не знали, где именно он находится. Даже Егоров, несмотря на все свои связи, не смог выяснить его точное местоположение. Информацию прикрывали плотно. Вся операция выглядела так, будто кто-то намеренно скрывает Артёма от всего мира.

Да так оно, собственно, и было, учитывая его ценность – стратегический ресурс, как сказал Егоров.

С того момента, как мы передали Артема в руки властей, я даже не думал о том, что он снова может нам понадобиться и поэтому не интересовался, где конкретно он находится. Сеансы связи были для того, чтобы просто поболтать и выяснить, что все живы и в норме. Не чужие люди все же.

Удалось узнать лишь одно — он точно в столице. И находится, скорее всего, на какой-то засекреченной базе. Где именно — загадка, но именно эту базу нам предстоит найти, а затем — взять штурмом.

Плана, как такового, ещё не было. Мы даже не знали, с чего начать. Первой задачей было хотя бы нащупать зацепку — ниточку, которая привела бы нас к нужной цели. А уже потом думать, как именно вытаскивать Артёма: через переговоры, похищение, взлом, шантаж или демонстративный прорыв с боем. Неважно. Главное — найти его.

И вот тут-то и пригодились все наши способности, особенно аспекты — Элла давила на эмоции, я бил по разуму. У вампиров была своя задача — создание собственной армии кровососов, полностью подчинённых им. Катя — исключение. У неё есть свобода воли, и она воспринимает Орина скорее как старшего брата и наставника. А вот остальных заражённых встроят в жёсткую иерархию стаи, где действует лишь одно правило — безоговорочное подчинение.

Родители Кати тоже не остались в стороне, разнося чуму вампиризма по столице. Это создаёт необходимый шум и отвлекает внимание от нашей основной цели, давая нам возможность действовать чуть более открыто.

Кто-то скажет, что это жестоко. Что могут пострадать невинные. И, возможно, будут правы. Но если смотреть на картину целиком — они и так страдают каждый день. За сутки может исчезнуть целый город, если не успеть среагировать. А это сотни тысяч жизней. Иногда — миллионы. И наша задача — как можно скорее остановить этот процесс.

Да, всё это может звучать как жалкое оправдание. Как попытка прикрыть то, что мы творим. Возможно, так и есть. Но я готов принять последствия. Взять на себя этот груз — если это даст человечеству хоть какой-то шанс не исчезнуть.

Пусть потом — если вообще будет это «потом» — выжившие называют меня как угодно. Злодеем. Убийцей. Монстром. Мне плевать. Я делаю это ради них. Ради того, чтобы у них была возможность жить. Думать. Помнить.

Возможно, однажды мне это припомнят. Если мы победим, наверняка найдётся кто-то, кто скажет: «Он был таким же чудовищем».

Я и не отрицаю. Возможно, так и есть.

Но если мир выживет — пусть лучше он меня судит, чем оплакивает собственные руины. Монстр, которого боятся живые, всегда лучше праведника, которого хоронят мёртвые.

И сегодня был первый раз, когда я подчинил себе разум человека — полностью, без остатка. Не убедил, не внушил, не подталкивал к нужному решению. Именно поработил.

Им оказался мелкий чиновник, на которого указал Егоров. Единственная ниточка, ведущая вверх — к тем, кто стоит за Артёмом. Родственник ли, приближённый, или просто связанное с ним лицо — неважно. Главное, что через него мы можем добраться до тех, кто принимает решения. А значит — до тех, кто его удерживает. И нам туда.

Путь до его места жительства тоже не обошёлся без точечных воздействий — на эмоции и разум. Но ничего критичного. Мой аспект позволял становиться практически невидимым для тех, на кого я воздействовал.

Наработки Рикона как раз и были заточены под такой подход — скрытность, точность, краткость. Один чёткий посыл — и человек просто тебя не замечает. Не видит, не слышит, игнорирует на всех уровнях. Будто морок из детских сказок.

Эти техники как нельзя удачно подходили именно для вампира – действовать скрытно и так, чтобы тебя не запомнили. Правда было одно но…

Разумеется, технические средства продолжали фиксировать моё присутствие, как и те люди, на кого я не влиял из-за расстояния или из-за того, что просто не видел их. Но это не имело значения — я ведь шёл к мелкому чиновнику, а не к президенту. Их не охраняют армией. Пройти мимо патруля или даже вооружённого вахтёра оказалось несложно – а патрулей в городе было много и действовали достаточно строгие ограничения по свободному передвижению.

Город был не просто под контролем — он задыхался.

Блокпосты, редкие уличные проверки, дроны в небе. И всё равно в этом порядке чувствовалась паника. Как будто власти пытались замести следы своего бессилия, но они всё равно просачивались сквозь трещины — в взглядах, в пустых остановках, в напряжённых лицах прохожих.

Мир жил — но это было больше похоже на коматозное существование.

И вот — наша цель. Мужчина, стоящий в дверях собственной квартиры, смотрит на нас с Эллой непонимающим взглядом. Он явно не может вспомнить, откуда нас знает. Но его эмоции говорят об обратном — он чувствует, что мы ему близки. Что-то в нас отзывается в нём как родное.

Разум, однако, сопротивляется. Он не принимает эти эмоции, ощущая, что они — навязанные. Слишком яркие. Слишком чужие.

В отличие от привычных навыков, аспект Разума не требовал жестов или затрат энергии и не проявлялся визуально. Он просто… был. Жил во мне. И когда я позволял ему действовать без ограничений, происходило нечто особенное — я ощущал себя не просто разумным, а доминирующим видом.

Вершиной пищевой цепочки, которой не нужны клыки, когти и броня. Только мысль. Только Воля.

И чем больше я пользовался им, тем тоньше становилась грань между мной и теми, на кого я воздействовал. Как будто между нами уже не было разницы и их мысли, совсем недавно путанные и непонятные, становились для меня как открытая книга. Прикосновение к чужому разуму, каким бы точечным оно не было, открывало мне полный доступ...

— Здравствуйте, — произнёс он, мужчина лет сорока, немного пухловатый, но в меру. Взгляд у него растерянный, голос вежливый. Он открыл нам дверь — массивную, дорогую, явно из числа тех, что не выламываются ногой. — Простите... Я не могу вспомнить. Мы ведь знакомы?

— Здравствуйте, Андрей, — я улыбнулся, будто приветствую старого друга. — Конечно, знакомы. Разве вы не помните?..

В этот момент я дал своему разуму волю — давлением проломил внезапное сопротивление. Чиновник инстинктивно пытался удержаться, но бессильно; и даже я, обладатель десятой части аспекта Разума, проламывал все его сопротивление, не ощущая никакого отпора. Элла подстраховала — прижала эмоции, заглушила страх и недоверие, с корнем подавив их.

Я не чувствовал сожаления. Только слабое отвращение — не к себе, нет. К нему. К этому существу, которое теперь дышало только по моей команде. Больше всего отталкивала лёгкость, с которой всё это произошло.

Одно касание мысли — и человек исчез. Осталась только оболочка, ждущая приказа.

Это... пугало. Потому что внутри где-то теплилось понимание: я могу привыкнуть. Могу начать делать это чаще. И тогда от меня не останется ничего, кроме этой власти.

— Простите, — улыбнулся чиновник. — Проходите, я как раз собирался обедать. Я вас ждал.

Мы вошли в уютную, достаточно просторную квартиру и молча проследовали за хозяином на кухню.

— Сейчас, сейчас… — начал суетиться мужчина, но я резко его остановил.

— Сядь.

Приказ ударил по его разуму, и он, не задумываясь, уже готов был опуститься прямо на пол — лишь бы быстрее выполнить команду. Но в последний момент с отчаянным движением всё же ухватился за стул и сел на него. В глазах — раболепие. Покорность. Безграничная готовность выполнить абсолютно любой мой приказ.

Скажи я ему сейчас, что его жена и дети должны умереть — он пойдёт и убьёт их. Без эмоций. Без вопросов. А потом убьёт себя, если я этого захочу.

Это была абсолютная власть. Не внушение, не манипуляция — именно власть.

Но и плата за неё соответствующая. После такого вмешательства его психика уже никогда не восстановится. Никакие психологи, тренинги, терапии — ничто не вернёт его обратно. Даже я не смогу.

А этот взгляд… липкий, униженный, зависимый. Он будто прилипал к коже. От него передёрнуло. Отвратительно.

Не таких методов я хотел бы придерживаться. Лучше бы я проломил ему череп молотом — в бою, честно, по правилам. Но таких, как он, в бой не отправляют. Таких прячут — в кабинетах, за паролями, за другими людьми. Их защищает не сила, а положение.

Вот и пришлось действовать по-другому.

Да и дракой тут ничего не решишь, когда задача — вытащить из человека информацию.

Быстро. Точно. Без шанса на ошибку.

Пытки? Такой себе вариант.

Угрозы и запугивания? Огромный риск, что оставшиеся после этого в живых нас просто сдадут.

Убийства невинных? Тоже отвратительное решение.

Всё это плохо. Всё оставляет след. На людях, на нас, на будущем.

Но аспект Разума позволял обойти всё это — решать задачу чисто и эффективно. Без боли. Без лишнего шума. Без дезинформации. Он не мог солгать. Не мог утаить. Даже попытаться.

Это и была единственная причина, по которой я выбрал именно этот метод. Не ради власти. Не ради эксперимента. А потому что не мог позволить себе ошибиться. Не в этот раз.

— Нам нужны те, кто отвечает за производство вакцины, — сказал я, не отводя взгляда от чиновника. — У тебя есть знакомые, родственники, друзья, кто может знать, как добраться до ответственных?

Мужчина задумался буквально на секунду, а затем начал говорить:

— Мне помогли получить вакцину. Дядя моей жены… он военный. Смог достать её вне очереди. Вы же понимаете, таким как я — мелким сошкам — она достаётся в последнюю очередь. Всё решают связи. И это моя единственная.

— Выкладывай всё, что знаешь про этого дядю. Где живёт, как связаться, чем дышит — всё до мелочей.

Рассказ оказался коротким. Мужчина не знал, чем именно занимается этот дядя, но точно помнил, где тот живёт — они не раз бывали у него в гостях. Адрес мы получили без проблем.

Но просто так ломиться в дом к военному — идея не из лучших. Нам нужно, чтобы он сам нас ждал. Спокойный. Без оружия в руках. Без мысли вызвать подкрепление.

И с этим нам поможет этот мелкий чиновник.

- Договорись о встрече, - сказал я ему. – Придумай причину, по которой тебе срочно нужно с ним встретиться.

Из квартиры чиновника мы выходили уже с готовым планом. Примерно через пару часов Андрей поедет к нашей цели, которая как раз должна освободиться от своих дел, и заберёт нас с собой. Место встречи мы обговорили заранее, и теперь оставалось только дождаться его звонка и ожидать в назначенной точке.

Дядя-военный, судя по всему, отреагировал спокойно. В голосе не прозвучало ни напряжения, ни подозрений. Просто согласие.

Но даже если что-то его насторожило — это уже неважно. Мне достаточно будет одного взгляда. И он станет следующей марионеткой. Полностью подчинённой моей воле.

А пока нам нужно было встретиться с Катей и Орином, чтобы обсудить их успехи. Временную базу всё же пришлось организовать — прямо в городе. Нашли обычную съёмную квартиру на пару суток через какой-то сайт частных объявлений.

Район так себе, дом старый, квартира дешёвая — но нам было плевать. Главное — быстро, просто и без лишних вопросов. Хозяин не спрашивал документов, просто взял оплату вперёд и, с самым серьёзным лицом, попросил не устраивать погром, иначе «найдёт нас и поломает ноги».

Ага. Удачи ему.

— Мы начали со спальных районов, — рассказывала Катя. В её голосе не было ни капли веселья. Превращение обычных людей в вампиров давалось ей тяжело — это было сложное, морально тяжёлое решение. Но она не отступилась.

Орин же… ему было плевать. Полностью. Если бы нужно было — он бы истребил всё население города и не моргнул бы. Его лицо, как всегда, оставалось каменным.

— Мама с папой продолжают работать, но днём это делать сложно, — говорила Катя. — Избежать свидетелей не всегда выходит, а полностью закрытая одежда и шлемы вызывают нездоровое любопытство.

— Сколько? — спросил я.

— Пока двадцать, — холодно отозвался Орин. — Мы избегаем семейных. Обращаем только одиночек и тех, кому точно за восемнадцать.

— И даём им установку — детей не трогать, — добавила Катя.

Да, это было одним из условий. Мы уже и так действуем, как монстры, отбросив всё человеческое. Но заражать или убивать детей?.. Нет. Этого точно не будет.

— Нужно больше, — отрезал я. — Нам нужна волна беспорядков, которая растащит все силы военных и полиции по разным точкам города. Как можно дальше друг от друга. Так что идите и делайте.

— Жесткий ты, — покачала головой Катя. В её голосе звучал лишь холод. — Это тебе не чиновников и военных подчинять. Мы превращаем обычных людей в кровососов, которые с трудом будут сдерживать голод, полагаясь лишь на приказ, заложенный старшим. У них не будет наставника, как у меня. У них не будет ни моральных принципов, ни тормозов. Только голод…

— Это не имеет значения, — перебил я её. — Пастырь скоро будет здесь. И тогда всё, что мы не сделаем сейчас — окажется напрасным.

— Наименьшее зло, да?.. — грустно вздохнула Катя. — Ладно. Мы уходим. Будут тебе беспорядки.

Элла всё это время молчала. Сидела, откинувшись на спинку стула, и будто бы отсутствовала. Но я видел, как у неё дрогнули пальцы, как на секунду сжались губы. Она слышала. И это её разрывало.

Она просто больше не хотела чувствовать. Потому что если чувствовать — то это сломает. И я её прекрасно понимал.

Вампиры ушли. Мы остались с Эллой вдвоём. Она снова ушла в атрибут, скрыв все эмоции — будто пряталась от того, что нам предстояло сделать.

Но ради Сэма… кажется, она была готова на многое. Если не на всё.

— Ты как? — спросил я, ловя на себе её безразличный взгляд.

— Нормально. Не волнуйся за меня. Я в порядке…

Она задержала взгляд. На секунду. И в этой секунде было всё: злость, страх, безысходность.  
А потом — снова пустота. Словно кто-то щёлкнул тумблер, отключив душу.

— Я в порядке, — повторила она, но голос выдал трещину. Почти незаметную. Почти.

— Отдохни часок. Скоро выдвигаться.

Она лишь кивнула и молча ушла в комнату. А я остался сидеть на кухне, в ожидании звонка. В нетерпении. Это был переломный момент — в моей истории, в моей жизни. Момент, когда я окончательно становлюсь монстром. Тем, кто решает чужие судьбы. Тем, кто рушит жизни. Множество жизней.

Но нет… я не мучился угрызениями совести. Не испытывал терзаний. Единственное, что по-настоящему тревожило — мы можем не успеть.

Буквально несколько недель назад — я бы сорвался, сбежал, пошёл по другому пути. Искал бы компромисс, шёл бы договариваться, убеждать.

Сейчас… компромиссов больше нет.

Есть цель. И есть ресурсы. Всё остальное — шум.

Но я не готов сражаться с Пастырем. Не сейчас. Он раздавит меня, как насекомое, и даже не обратит на это внимания. Что уж говорить, если даже демонические легионы оказались бессильны против него.

Да, сейчас он придёт без своей армии. Но это не даёт никаких гарантий. Какие силы он накопил за это время? Стал ли он подобен богу — или всё ещё человек? Я не узнаю, пока не столкнусь с ним лицом к лицу.

И мне нужно время. Просто время, чтобы быть готовым.

А времени — меньше всего. Это сейчас наш главный ресурс. И его катастрофически не хватает. Даже если бы я все эти три недели без остановки качался, закрывал Разломы и плевал на миссии — всё равно был бы не готов.

Мне нужно гораздо больше, и я пойду на все, чтобы добыть это время.

Иногда я ловил себя на мысли: а что бы сказал Сэм, увидев, как я ломаю людей одним взглядом? Улыбнулся бы? Осудил? Пожал бы руку?

Мы с ним часто спорили — по мелочам, по планам, по тому, что правильно, а что нет. Но в одном он был уверен всегда: если приходится выбирать между сотней и миллионом, выбора нет. И вот теперь я действовал по этой логике. По его логике. Хотелось верить, что он бы понял.

Звонок раздался как гром, вырывая меня из раздумий.

— Максим, я выехал. Буду на точке через двадцать минут, — раздался голос в трубке.

— Принял, — кивнул я и сбросил. — Элла! Выдвигаемся.

Точка встречи была всего в паре кварталов от нашей временной квартиры, так что добрались мы быстро. Андрей уже ждал — в дорогущем «мерсе» с тонированными окнами. На секунду даже промелькнула мысль: чиновник его уровня вряд ли мог позволить себе такую машину. Но, возможно, всё не так просто.

— Ехать где-то полтора часа, это за городом, — сказал он, крутя руль. — Мои номера знают, так что пропустят без вопросов. Да и пробок сейчас почти нет.

Дом дяди находился в закрытом посёлке — аккуратные особняки, высокие заборы, ухоженные дорожки, вежливые камеры на каждом углу. Типичное место, где живут те, кто привык чувствовать себя в безопасности.

Но стоило нам свернуть на нужную улицу, как стало ясно — что-то не так.

Возле нужного дома стояли люди. Слишком много для «в гости заехали». Чёрная форма, бронежилеты, оружие. Это не охрана посёлка. Не полиция. Военные. Или что-то очень близкое.

— Ты говорил, он будет один, — я медленно повернулся к Андрею.

— Я… — он побледнел. — Он не предупреждал. Обычно у него никого нет…

— Не тормози резко. Проедь мимо. Спокойно.

Андрей кивнул и продолжил движение, не меняя скорости. Мы проехали мимо нужного дома, как ни в чём не бывало, не сворачивая головы, не смотря в окна. Просто чужая машина на чужой улице.

— Следующий поворот. Сворачивай. Там будет тупик — встанем там, — сказал я, отслеживая расположение по карте.

Машина свернула, отъехала чуть дальше и аккуратно припарковалась у обочины, под деревьями, полутенью прикрывая салон от прямых взглядов. Обычная машина. Обычная остановка.

Молча выходим. По одному. Спокойно. Без резких движений. Улицы пустые и никто на нас даже не смотрит — день, светло, все заняты своими делами.

Мы с Эллой прошли пару домов пешком, не торопясь. Не приближаясь слишком, но с хорошим обзором. Притормозили у детской площадки — она была пуста. Скамейка под деревом стала нашей временной точкой наблюдения.

— Восемь, — сказал я, не отводя взгляда. — Двое на крыше с оптикой. Трое у входа. Остальные вдоль забора. Эти ребята сюда не чай пить пришли.

— Внутри тоже есть люди, — тихо отозвалась Элла. — Не военные. Я чувствую злость и страх. Они не ждут боя, но готовы к нему. Считают, что смогут справиться. Слишком уверенные.

— Это не совпадение, — сказал я, всё ещё наблюдая. — Они ждут кого-то. И, похоже, этот кто-то — мы.

Андрей выглянул из-за угла и посмотрел на меня. Взгляд тревожный, при этом он даже дышал тише.

— Что теперь? — прошептал он.

— Теперь? — я выпрямился. — Проверим, кто они и зачем пришли. Элла, держись позади. Не лезь под пули. Встань так, чтобы тебя прикрывал Андрей. Андрей — твоя задача простая: защищай её. Даже если придётся отдать за это жизнь.

Он сглотнул, но кивнул. Без возражений. Правильно.

Я раскинул разум — щупальца осторожно поползли вперёд, в стороны, вверх. Обследуя, сканируя, прощупывая пространство, людей, эмоции, мысли.

И да — как я и ожидал, на поверхности были далеко не все.

Кто-то сидел в машине, чуть в стороне. Ещё двое — в соседнем доме, с окнами прямо на цель. Засада с прикрытием. Вход и выход перекрыты. Они подготовлены.

Такие вещи выдают не любители. И уж точно не трусливые чиновники.

Это элита. Профи.

Не идиоты.

И если они действительно знали, кто сюда придёт — значит, знали, что с нами лучше не шутить.

Но что они *не* знали — так это то, что именно я умею делать с разумом. Даже Егорову я это не показывал. Он видел только верхушку айсберга — силу, скорость, Хаос. Всё, что можно записать, зафиксировать, проанализировать.

Но аспект Разума...

Настоящий. Глубокий. Ломающий кости не физически, а внутри.

Об этом знали только мы.

И сейчас это было моим главным оружием.

Молота со мной не было. Оставил в квартире — не хотел таскать его по городу, слишком уж он привлекает внимание. Ошибка или удача — скоро узнаем.

Зато был аспект Разума. И Хаос. Куда же без него.

Он уже поднимался, откликаясь на напряжение, скребясь изнутри, словно зверь, предвкушающий бой.

В грудной клетке вспыхнуло. Адреналин хлынул в кровь, сердце застучало чаще. А на лице появилась ухмылка — дикая, голодная, предвкушающая.

Прямое столкновение. Вот что мне сейчас нужно.

И я даже собирался дать им шанс. Хоть какой-то.

— Вперёд, — скомандовал я и шагнул к дому.

Открыто. Медленно. Без страха.

Шаг за шагом — в самый центр засады.

## Глава 19

Как только я вышел на открытое пространство перед домом, воздух взорвался треском выстрелов. Они не стали ждать. Не стали играть в героев. Просто открыли огонь на поражение. С нескольких точек, перекрёстным огнём, не давая мне ни шанса.

Я рванул с места, вкладывая в рывок всю доступную скорость. Асфальт под ногами крошился. Пули щёлкали рядом, высекая искры из брусчатки, с противным визгом проносясь в миллиметрах от головы. Это были не просто солдаты с автоматами. Они знали, на что я способен. Знали, что подпускать меня близко — самоубийство. Поэтому они держали дистанцию, поливая свинцом каждый сантиметр, куда я мог бы сместиться.

— Элла! — заорал я, скорее мысленно, чем вслух, ныряя за декоративный каменный валун, который тут же начал крошиться под градом пуль.

И она услышала. Я почувствовал это — невидимая волна прокатилась по полю боя. Один из стрелков вдруг замер на долю секунды, его палец соскользнул со спуска. Другой опустил ствол, тупо уставившись на своего напарника. Безразличие. Апатия. Элла дала мне окно. Крошечное, в пару секунд, но мне этого было достаточно.

Я вылетел из-за валуна, как пробка из бутылки шампанского. Новый рывок — не к ним, а к следующему укрытию, к массивной ограде соседнего дома. Пули снова засвистели, но теперь их огонь был не таким плотным. Элла работала, выдёргивая из их строя по одному, внося сумятицу, ломая их концентрацию.

Из-за угла выскочили двое, пытаясь отрезать меня. В их руках — короткоствольные автоматы, идеально подходящие для ближнего боя. Они не хотели меня убить издалека. Они хотели зажать.

Я не стал сближаться. Резко сменил траекторию, отпрыгнув за ствол толстого дерева. Кора тут же разлетелась в щепки. Занозы впились в щеку, но я не обратил внимания. Регенерация уже работала, выталкивая их наружу.

И тут я увидел её. Эллу. Она перебегала от скамейки к дереву, таща за собой бледного, перепуганного Андрея. Она была целью. Слишком очевидной. Слишком слабой на вид.

Щелчок. Громче остальных. Сухой, резкий. Снайпер.

Я видел, как пуля летит к ней. Не глазами — Разумом. Я ощутил её траекторию, её цель. Элла не успевала. Она была слишком сосредоточена на бойцах внизу.

— Элла! — заорал я, но мой крик потонул в треске выстрелов.

Андрей успел. Он выполнил мой последний приказ. *Защищай её*. Он рванул вперёд, толкнул её с такой силой, что она покатилась по газону, и встал на её место. Пуля вошла ему прямо в грудь. Не было красивого падения, не было предсмертных слов. Просто глухой шлепок, удивлённый вздох, и его тело мешком осело на землю. Из дыры в его пиджаке толчками начала выбиваться тёмная кровь.

Шум. Просто лишний шум. Меня взбесило не то, что этот чиновник умер. Меня взбесило то, что они целились в Эллу. В *мою* команду. В неё. Этого я простить не мог.

Что-то внутри меня оборвалось. Струна, которую я так долго натягивал, лопнула с оглушительным звоном. Ненависть. Не та, которую я призывал. Не та, которую контролировал. Настоящая. Та, что была мной.

Красная пелена упала на глаза. Мир потерял краски, остался только один цвет — цвет крови. Я перестал чувствовать боль от застрявших в теле осколков пуль. Я перестал слышать крики. Я просто знал, что нужно делать.

Они чуть не убили Эллу. Они заплатят.

Я не рванул в атаку. Этого они и ждали. Вместо этого я прислонился к дереву, закрыл глаза и сосредоточился. Тишина. Внутри моей головы воцарилась абсолютная тишина. Я отсёк всё — звуки боя, собственные мысли, даже биение сердца. Остался только холодный, звенящий фокус.

Я выбрал цель. Один из тех, кто стрелял из-за машины. Самый нервный. Я чувствовал его — его пульс, его сбившееся дыхание, его страх, смешанный с азартом. Я потянулся к нему Разумом.

Это было не похоже на то, что я делал с Андреем. Там я ломал волю, подчинял. Здесь я не хотел подчинять. Я хотел разрушить. Я просто усилил то, что в нём уже было. Страх. Паранойю. Недоверие. В его голове зазвучал шёпот. Мой шёпот, ставший его собственными мыслями.

*«Тот, что справа… он целится в тебя. Он хочет забрать твою славу. Он сдаст тебя начальству. Он предатель. Убей его, пока он не убил тебя. Убей! УБЕЙ!»*

Я почувствовал, как его сознание треснуло. Как тонкая плёнка самоконтроля лопнула под давлением. Его глаза дико метнулись в сторону напарника. Тот как раз менял магазин, на секунду отвлёкшись.

Этого хватило.

Короткая очередь. Не в меня. В своего. Тот дёрнулся, удивлённо глядя на дыры в своей груди, и медленно сполз по капоту машины, оставляя кровавый след.

— Ты что творишь, сука?! — заорал третий, разворачивая ствол на своего, теперь уже бывшего, товарища.

Паника. Хаос. Идеально.

Я вылетел из-за дерева. Теперь я не бежал — я летел. Расстояние до машин я преодолел за пару секунд. Первый, тот, что убил своего, даже не успел понять, что произошло. Мой кулак врезался в его шлем сбоку. Хруст пластика и костей слились в один звук. Он упал, не издав ни стона.

Второй успел выстрелить. Очередь прошла мимо. Я уже был рядом. Удар ногой в колено — сустав выгнулся в обратную сторону. Дикий, животный крик. Я не стал ждать. Ладонь обрушилась ему на горло, сминая кадык. Хрип оборвался.

Я развернулся. Остальные бойцы, те, что приближались с флангов, замерли. Они видели всё. Они были профи, но к такому их не готовили. Я не дал им времени. Сорвал с пояса убитого пистолет. Не целясь. Просто в их сторону. Не для того, чтобы убить. Чтобы заставить залечь.

Они упали за укрытия. А я уже двигался. Рывок к ближайшему дому, где засели снайперы. Дверь вылетела от удара ногой. Лестница наверх. Два пролёта за три секунды. Люк на крышу. Я не стал его открывать. Просто пробил головой. Осколки черепицы и дерева посыпались вниз.

Двое. Они даже не успели развернуть свои винтовки. Один попытался выхватить пистолет. Я был быстрее. Перехватил его руку, сломал её. Второй удар — в висок. Он упал. Второй смотрел на меня с ужасом.

— Не надо…

Я не слушал. Схватил его за голову и просто ударил о парапет крыши. Один раз. Второй. Хватило.

Спрыгнул с крыши. Приземление на ноги, асфальт под ботинками треснул. Группа из трёх бойцов, державшая периметр, открыла огонь. Я не стал прятаться. Просто побежал на них зигзагами. Пули проходили мимо. Слишком быстро.

Первый. Удар в грудь, бронежилет прогнулся, рёбра хрустнули. Он упал, захлёбываясь воздухом. Второй. Я вырвал у него автомат, ударил прикладом по лицу, разворачиваясь. Третий. Короткая очередь в упор. Прямо в голову. Брызги крови и мозгов. Свидетелей быть не должно.

Я обернулся. Парень в машине. Последний. Он смотрел на меня с ужасом, пытаясь завести двигатель. Я подошёл, разбил стекло кулаком и выдернул его наружу.

— Не убивай, — прошептал он, трясясь.

Я молчал. Просто свернул ему шею. Быстро. Без лишних слов.

Все. Тишина.

Пламя в глазах медленно угасало. Ненависть отступала, оставляя после себя ледяную пустоту и гул в ушах. Я оглядел поле боя. Тела. Девять тел. Десятым был Андрей, но он не в счёт. Он был просто шумом. Помехой.

Я медленно побрёл обратно. К Элле. Она всё так же сидела на земле, рядом с телом чиновника. Её не трясло. Она просто смотрела на меня. В её глазах не было ни страха, ни осуждения. Только пустота. Такая же, как у меня внутри.

Она поняла.

Я опустился на колени рядом с ней. Не для того, чтобы скорбеть по Андрею. Чтобы убедиться, что с ней всё в порядке.

Я поднялся, отряхивая с колен пыль и чужую кровь. Тело Андрея — просто объект, помеха на газоне. Лишний шум. Главное — Элла была цела. Они целились в неё, пытались убрать ключевого члена моей команды. За это они и заплатили.

Мой взгляд метнулся к дому. Засада не была ликвидирована полностью. Там, внутри, оставались ещё. Я чувствовал их. Страх, напряжение, адреналин. Они слышали крики, выстрелы, а потом — тишину. И теперь они ждали.

— Элла, оставайся здесь, — бросил я, не оборачиваясь. — Не высовывайся.

Дверь была заперта. Массивная, бронированная, с электронным замком. Рассчитана на то, чтобы выдержать взлом или даже небольшой взрыв. Но она не была рассчитана на меня.

Я потянулся к атрибуту. Ненависть хлынула послушной, горячей волной, наполняя мышцы силой. Я не стал возиться с замком. Просто ухватился за края двери пальцами, которые под действием атрибута стали твёрже стали, и рванул.

Металл заскрипел, протестуя. Петли выгнулись, вырываясь из бетонной стены с сухим треском. Секунда — и дверь, весившая килограмм двести, оказалась у меня в руках. Я швырнул её в сторону, в кусты роз, ломая их и поднимая облако земли.

Внутри меня ждали. Трое. В холле. Они открыли огонь сразу же, не давая мне даже шагу ступить. Коридор узкий, укрыться негде. Пули впивались в тело, разрывая плоть. Боль была острой, но привычной. Регенерация уже работала, выталкивая свинец, затягивая раны с шипением. Я шёл вперёд, не замедляясь, как машина.

Их глаза под визорами шлемов расширились от ужаса. Они стреляли в неуязвимого монстра.

Первый. Я добежал до него за мгновение. Он попытался ударить меня приклáдом, но я перехватил автомат, вырвал его и сломал о колено. Второй рукой схватил его за горло и просто свернул шею. Хруст. Он обмяк.

Второй и третий стреляли, пятясь назад. Я швырнул в одного из них сломанный автомат — он попал ему в грудь, сбивая с ног. Третий успел выпустить ещё одну очередь, прежде чем я оказался рядом. Я не стал тратить на него время. Удар в висок. Он упал. Последнего, лежащего на полу, я просто добил, наступив на горло.

Всё. Тихо. Только моё тяжёлое дыхание и вой сирен где-то вдалеке.

Из глубины дома доносились крики. Истеричные, панические. Я пошёл на звук. Гостиная. Роскошная, с дорогой мебелью. И посреди неё — мужчина в генеральской форме, без кителя. Он метался по комнате с телефоном у уха, его лицо было белым от ужаса.

— Они здесь! Всех убили! Пришлите вертолёт, чёрт возьми! Эвакуацию! Немедленно!

Он увидел меня и застыл. Телефон выпал из его руки, глухо стукнувшись о дорогой ковёр. За его спиной, забившись за диван, дрожали женщина и парень-подросток. Семья.

— Не подходи! — взвизгнул он, выхватывая из кобуры на поясе пистолет. Руки его тряслись так, что он едва мог удержать оружие.

Я сделал шаг. Он выстрелил. Пуля ударила в плечо. Я даже не почувствовал. Ещё шаг. Он выстрелил снова. И снова. Бесполезно.

Когда я оказался в метре от него, в пистолете кончились патроны. Щелчок курка прозвучал в тишине комнаты оглушительно. Генерал с ужасом уставился на бесполезный кусок металла в своей руке, а потом на меня. В его глазах была чистая, животная паника.

Я не стал его бить. Просто протянул руку и коснулся его лба.

И потянулся Разумом.

Это было грубо. Я не пытался быть осторожным. Я просто проломил его ментальную защиту, как таран, врываясь в его сознание, в его память. Он закричал — беззвучно, только внутри своей головы. Его тело обмякло, глаза закатились. Я держал его, не давая упасть.

Информация хлынула потоком.

Его предупредили. Звонок раздался за пару часов до того, как мы пришли к Андрею. Мне удалось выцепить голос в трубке, который передавал информацию о том, что мы идём – он был смутно знаком. Где же я его уже слышал?

*Кассандра…* Точно. Андрей Петрович , предсказатель, который работал с капитаном Коноваловым. Почему я думал, что он уже давно мертв? Он развил свои способности до такой степени, что смог предсказать мои действия? Ну и зачем ему это? Если он действительно хорошо видит будущее, то понимает, что его нет, и должен понимать, что любые мои действия в данной ситуации оправданы. Я использую последний шанс, чтобы спасти всех.

Мысли генерала метались. Он знал. Он знал, что мы ищем Артёма. Но не знал, где он.

*«Объект-7».* Вспышкой промелькнуло название. Секретный бункер. Но где? Координат не было. Генерал их не знал. Доступ был только у узкого круга лиц. Но… он знал, кто знает.

Я отпустил его. Генерал рухнул на пол, как мешок с костями. Он не был мёртв. Но человеком он тоже уже не был. Я выжег из его разума всё — личность, волю, воспоминания. Оставил только пустую оболочку, способную дышать и переваривать пищу. Это было хуже смерти.

Я выпрямился, отряхивая с рук несуществующую пыль. Взгляд метнулся в угол комнаты, где, прижавшись друг к другу, дрожали женщина и подросток. Свидетели. Их ужас был почти осязаем, он висел в воздухе плотным, липким маревом. Мой Хаос внутри довольно заурчал, предвкушая. Но я его осадил. Убивать их было бы грязно. Неэффективно.

Я снова потянулся Разумом. На этот раз — тоньше. Аккуратнее. Я не стал ломать. Я просто стёр. Несколько последних часов. Они не помнят ни засады, ни меня. Они помнят только, как их отец и муж внезапно сошёл с ума, начал кричать что-то про предателей и скверну, а потом просто упал, уставившись в потолок пустыми глазами. Трагедия. Несчастный случай. Бывает.

Я подобрал ноутбук и папку из вскрытого сейфа.

— Элла, уходим.

**Катя**

Ночной город задыхался. Не от смога заводов, которые давно стояли мёртвыми остовами, а от страха. Он пропитал всё: холодный бетон спальных районов, пустые проспекты, заколоченные витрины магазинов. И в самом сердце этого страха, в гулкой тишине заброшенного цеха на окраине промзоны, Катя творила свой собственный, персональный ад.

Конвейер работал без сбоев. Орин наладил его с холодной, нечеловеческой эффективностью. Её родители, теперь до пугающего молодые и быстрые, двигались беззвучными тенями. Они приводили очередную партию — одиночек, выхваченных из темноты переулков, тех, кого никто не будет искать. Никаких семей. Никаких детей. Это был приказ Максима, единственная черта, которую они ещё не переступили.

Отец удерживал жертву. Его хватка, ещё недавно слабеющая от болезни, теперь была стальной. Мать аккуратно, почти нежно, запрокидывала им головы, обнажая бледную кожу на шее. А потом подходила Катя.

Она уже не чувствовала отвращения. Не чувствовала жалости. Когда она склонялась к очередной трепещущей глотке, в голове была только звенящая пустота и тихий, настойчивый шёпот голода. Укус. Короткий, точный, как укол хирурга. Она не рвала плоть, как дикий зверь. Она просто пила. Ровно столько, чтобы довести человека до грани, до того момента, когда жизнь почти покинула тело. А потом Орин давал им свою кровь, завершая обращение.

Один. Второй. Десятый. Пятидесятый.

Они выстраивались в молчаливые ряды в огромном цеху. Новообращённые. С пустыми, стеклянными глазами, в которых не было ни мысли, ни воли. Просто оболочки, ждущие приказа. Куклы в её личном театре ужасов.

Сотни. Их были уже сотни.

Катя отстранилась от очередной жертвы, вытирая тыльной стороной ладони подбородок. Вкус крови — медный, солёный, живой — всё ещё стоял во рту. Она посмотрела на свои руки. Бледная, почти светящаяся в полумраке цеха кожа. Идеальные ногти, которые она теперь могла отрастить до длины когтей за пару секунд. Сила, текущая по венам вместо крови.

Она подошла к разбитому окну, глядя на своё отражение в тёмном стекле. Оттуда на неё смотрела незнакомка. Хищница. Слишком яркие, горящие во тьме глаза. Слишком бледная кожа. И клыки, которые она чувствовала языком, даже когда рот был закрыт.

Кто это?

В памяти всплыл другой образ. Девчонка в потёртой байкерской куртке, со смешными шипами на плечах, которая спорила с родителями из-за плохих оценок и мечтала накопить на новый мотоцикл. Девчонка, которая плакала, когда её отца изувечила тварь из портала. Девчонка, которую застрелили в подъезде из-за глупой ошибки парня, которого она, кажется, даже любила.

Её убили . А это… это то, что восстало из мёртвых. Монстр.

Катя смотрела на молчаливую армию, выстроившуюся в цеху. Сотни пустых лиц. Сотни сломанных жизней. И всё это — её рук дело. Её и Орина. Её и родителей, которые теперь двигались с грацией хищников, будто никогда и не были людьми.

*«Как так вышло?»* — мысль была не криком, а тихим, ледяным шёпотом в глубине сознания. — *«Как я превратилась в это?»*

Она вспомнила слова Максима: «Нам нужна волна беспорядков, которая растащит все силы военных и полиции» . Наименьшее зло. Спасти Сэма, спасти их всех, дать шанс вернуться в прошлое и всё стереть. Но какой ценой? Ценой сотен вот этих вот… кукол? Ценой превращения собственных родителей в убийц?

— Ещё одна группа, — безэмоционально произнёс Орин, появляясь рядом с ней. — Последняя на сегодня.

В проёме ворот показались её родители. Они вели пятерых. Четверо мужчин и одна женщина, испуганно озирающаяся по сторонам. Но среди них был ещё один. Маленький. Мальчик лет десяти, которого один из мужчин крепко держал за руку.

— Я же сказал, никаких детей, — голос Орина был холоден, как сталь. Он сделал шаг вперёд, преграждая им путь.

— Он увязался за отцом, мы не заметили, — виновато произнесла мать Кати.

Мужчина, державший ребёнка, упал на колени.

— Пожалуйста… не трогайте его. Заберите меня, делайте что хотите, только отпустите его.

Орин на мгновение замер. Катя видела, как он борется с собой. Его вампирская суть требовала не оставлять свидетелей. Но приказ Максима был важнее. Орин был его питомцем.

— Уведите его, — наконец сказал вампир, кивнув на мальчика. — И больше таких ошибок не повторять.

Отец Кати молча подхватил ребёнка и унёс его в ночь. Через минуту он вернулся один. Мужчина на коленях плакал, но в его глазах была благодарность.

Орин посмотрел на Катю.

— Твоя очередь.

Она глубоко вздохнула и пошла к ним. Голод снова проснулся. Она больше не думала. Она просто делала то, что должна.

Когда с последним было покончено, армия была готова. Почти четыреста вампиров стояли в идеальном строю. Молчаливые. Смертоносные. Ждущие.

Катя встала перед ними, рядом с Орином и родителями. Она окинула взглядом эту мёртвую рать. Её армию. Армию монстров, созданную ею, монстром.

*«Наименьшее зло, да?..»* — с горечью подумала она. Но пути назад уже не было.

Орин хотел было отдать приказ, но Катя его опередила. Она должна была сделать это сама. Взять на себя всю тяжесть этого решения.

Она сделала шаг вперёд, и её голос, усиленный вампирской силой, прорезал тишину цеха, как удар кнута.

— Вы — наша ярость. Вы — наш гнев. Вы — ужас, который поглотит этот город.

Она обвела их взглядом, в котором больше не было сомнений. Только ледяная пустота.

— Идите. Устройте панику. Убивайте. Громите. Перетяните армию на себя, отвлеките полицию. Сделайте так, чтобы они забыли обо всём, кроме вас.

Армия дрогнула. Сотни голов синхронно повернулись в сторону разбитых окон и выломанных ворот. В их пустых глазах на мгновение вспыхнул красный огонёк. Голод.

И они хлынули наружу. Не толпой. Единым, бесшумным потоком тьмы, который вытекал из цеха и растворялся в ночном городе. Катя стояла и смотрела им вслед. Она не чувствовала ни триумфа, ни ужаса. Только холод. Она сделала то, что должна. Она стала монстром, чтобы спасти тех, кого любила. И это было её проклятием.

## Глава 20

Мы вернулись в съёмную квартиру, как призраки, скользнувшие по венам горящего города. Снаружи — хаос, вой сирен, далёкие крики и треск автоматных очередей. Внутри — звенящая, давящая тишина. Кос встретил нас у двери. Он ничего не спрашивал, просто посмотрел на наши забрызганные кровью лица, на холодную ярость в моих глазах, и всё понял. Его лицо осунулось, стало серым. Он молча отошёл в сторону, пропуская нас внутрь.

Элла сразу прошла в комнату, где на импровизированной медицинской койке, подключённый к капелнице, лежал Сэм. Она села на стул рядом, взяла его руку в свою и замерла, превратившись в статую. Её аспект снова укрыл её плотным, непроницаемым коконом, но я видел, как подрагивают её ресницы. Она не была безразлична. Она просто пряталась.

Я швырнул папку и ноутбук генерала на стол. Грохот заставил Коса вздрогнуть.

— Что там случилось? — хрипло спросил он, не отводя взгляда от Сэма. — Выглядите так, будто с того света вернулись.

— Почти, — коротко ответил я. — Была засада. Они нас ждали.

Я смотрел на своего лучшего друга. На то, что от него осталось. Искалеченное тело, едва теплящаяся жизнь, запертая в проклятой клетке. Ради него я только что стёр с лица земли больше двадцати человек. И, глядя на него, я не чувствовал ни капли раскаяния. Только холодную, звенящую ярость и твёрдую уверенность в том, что я всё сделал правильно. Если бы пришлось — я бы повторил это снова. И снова. Пока не добрался бы до цели.

Человечность — это роскошь, которую мы больше не могли себе позволить. Она умерла где-то там, на ухоженном газоне элитного посёлка.

Через полчаса вернулись Орин и Катя. Они вошли в квартиру беззвучно, как две тени. На их одежде не было ни капли крови, но я чувствовал её запах. Металлический, сладковатый. Запах их работы.

— Всё готово, — холодно доложил Орин, его глаза горели в полумраке комнаты. — Армия ждёт приказа.

— Они не подвели? — спросил я.

— Вампиры не подводят, Хозяин, — в его голосе прозвучало нечто похожее на гордость. — Они сеют ужас. Полиция и военные мечутся по городу, как крысы в лабиринте. Они полностью дезориентированы.

— Хорошо, — кивнул я. — Значит, у нас есть окно.

Я рассказал им про звонок, про то, что предсказатель работает на тех, кто держит Артёма.

— Тот мужичок в очках? — удивился Кос. — Который оказался не секси-предсказательницей? Вот сука… Он же вроде за нас был.

— Времена меняются, — я пожал плечами. — Он видит будущее. Видимо, в одном из вариантов он увидел то, что ему не понравилось, и решил поставить не на ту лошадь. Его нужно убрать. Пока он видит наши шаги, мы всегда будем опаздывать.

План родился сам собой. Простой, как удар молота. Жестокий. Но единственно верный.

— Мы разделяемся, — сказал я, и все взгляды устремились на меня. — Времени на долгую подготовку нет. Мы не знаем сколько еще продержится Сэм.

Я посмотрел на Коса.

— Ты остаёшься здесь. С Сэмом. Ты — его хранитель. Если с ним что-то случится, всё это было зря. Если в квартиру кто-то вломится — не геройствуй. Хватай его и уходи через запасной выход. Твоя задача — выжить. Ты понял?

Кос сглотнул, но кивнул. В его глазах была боль от того, что он снова остаётся в стороне, но он понимал. Защита Сэма была важнее всего.

— Орин, Катя. — Я повернулся к вампирам. — Ваша цель — Кассандра. Я вытащил из головы генерала его предполагаемое местоположение. Квартира в одном из старых районов. Шанс, что он там, — девяносто процентов. Вы идёте туда. Действуете тихо, быстро. Никаких свидетелей. Просто заходите и убираете его. Он не должен успеть никого предупредить.

— Да, Хозяин, — Орин склонил голову. Катя молча кивнула, её лицо было похоже на маску.

— Мы с Эллой идём за Киреевым. Это начальник службы безопасности «Объекта-7». Генерал должен был с ним встретиться. Теперь на эту встречу поедем мы. Из него я вытащу точные координаты и планы бункера.

— Это ловушка, — тут же сказала Катя. — Они поймут, что с генералом что-то не так. Нас будут ждать.

— Пусть ждут, — усмехнулся я. — В прошлый раз они тоже ждали. Им это не помогло.

Я встал.

— Встречаемся здесь через три часа. С информацией и с хорошими новостями. Если кто-то из вас не вернётся… значит, так тому и быть. Вопросы?

Вопросов не было. В комнате стояла тяжёлая тишина, наполненная решимостью. Мы больше не были группой друзей, пытающихся выжить. Мы стали отрядом. Боевой единицей, где каждый знал свою задачу. И цена ошибки была слишком высока.

Катя и Орин растворились в ночи, выскользнув через окно. Я подошёл к Элле. Она подняла на меня свои глаза. В них больше не было пустоты. Только холодная, тёмная вода, на дне которой горел огонёк ненависти.

— Я готова, — сказала она, поднимаясь.

— Ты уверена?

— Да. Они чуть не убили меня. И… мы должны спасти Семена. У меня достаточно причин.

Она была права. Причин у нас было больше, чем нужно.

Мы вышли на улицу. Город встретил нас рёвом сирен и запахом гари. Где-то вдалеке рухнуло здание, подняв в ночное небо столб пыли и искр. Наши вампиры хорошо делали свою работу. На фоне этого апокалипсиса две тени, скользящие по переулкам, были абсолютно незаметны.

Дом Киреева находился в другом элитном посёлке. Видимо, у них там было своё гнездо. На подъезде мы поняли — нас действительно ждали. Не так много сил, как в прошлый раз, — основная часть армии была стянута в город. Но периметр был выстроен грамотно. Снайперы на крышах, патрули в машинах, засада у ворот.

— Как будем входить? — тихо спросила Элла, её дыхание даже не сбилось.

— Как обычно, — ответил я, чувствуя, как внутри разгорается знакомый алый огонёк. — Через парадную дверь. Только сначала выключим у них свет.

Я не собирался играть в стелс. Я собирался устроить им ад.

Я закрыл глаза, раскидывая свой разум, нащупывая нити сознания каждого бойца в этом посёлке. Они были напряжены, напуганы. Они слышали, что случилось с отрядом, который должен был взять нас у дома генерала. И теперь они ждали появления монстра.

Что ж. Монстр пришёл.

— Элла, — прошептал я. — Начинай. Сеем панику.

Она кивнула. Я почувствовал, как её аспект волной прокатился по посёлку. И тут же в головах бойцов зазвучал шёпот. Страх. Недоверие. Паранойя. Я просто усиливал то, что уже было в них, добавляя свои краски.

В рациях послышались панические крики:

— Я видел движение у третьего поста!

— Это свои, идиот!

— Нет! Там тень! Она огромная!

— Альфа-три, у вас там что происходит?!

— Он… он целится в меня! Серёга, опусти ствол! Ты что делаешь?!

А потом раздался выстрел. И ещё один. И началась беспорядочная пальба. Они начали стрелять друг в друга.

— Пора, — сказал я и шагнул из тени.

Мы не бежали. Мы шли. Прямо по центральной улице, к дому Киреева, пока вокруг его подчинённые убивали друг друга, обезумев от ужаса, который мы посеяли в их головах.

Это был наш театр, а они — актёры, разыгрывающие кровавую пьесу, сценарий которой мы написали прямо в их сознании. Пули свистели, но уже не по нам. Крики разносились по посёлку, но это были крики их агонии.

Дом Киреева был похож на маленькую крепость. Высокий забор, камеры на каждом углу, массивные ворота. Но всё это было бесполезно, когда охрана сама себя истребляла. Мы подошли к воротам. Они были заперты.

— Отойди, — сказал я Элле.

Я упёрся руками в холодный металл. Ненависть хлынула в мышцы, наполняя их силой, способной крошить камень. С оглушительным скрежетом створки ворот подались, выгибаясь наружу. Ещё одно усилие — и замки с петлями вылетели из кирпичных столбов, как пробки. Путь был открыт.

Во дворе было тихо. Но я чувствовал их. Внутри. Не в холле. Они не стали повторять ошибку генеральской охраны. Они ждали, используя дом как свою территорию.

— Аккуратно, — прошептал я Элле. — Они не на виду.

Мы вошли в дом. Дверь была не заперта, даже приоткрыта. Приглашение. Или ловушка. В холле было пусто. Никакой засады. Тишина давила на уши после хаоса на улице.

— Они наверху, — тихо сказала Элла, указывая взглядом на широкую лестницу, ведущую на второй этаж.

Я кивнул. Мы начали подниматься, шаг за шагом, прислушиваясь к каждому шороху. На верху лестницы коридор расходился в две стороны. И в тот момент, когда мы ступили на последнюю ступеньку, из обоих коридоров одновременно ударили автоматные очереди.

Они ждали этого момента. Перекрёстный огонь, не оставляющий шанса на укрытие. Я рванул вперёд, закрывая собой Эллу, и принял весь шквал свинца на себя. Боль была адской. Десятки пуль впивались в тело, но я не остановился. Прорвавшись через огневой заслон, я нырнул в левый коридор. Один из стрелков не успел отступить. Я врезался в него, как поезд, впечатывая в стену. Хруст костей потонул в грохоте выстрелов.

Элла в это время метнулась в правый коридор. Я услышал короткий вскрик, и стрельба оттуда прекратилась. Остался один. Он выскочил из-за угла, пытаясь достать меня, но я уже был рядом. Удар в горло оборвал его жизнь.

Трое. Но где же Киреев?

Я почувствовал его. Не наверху. Внизу. В подвале. Он спускался по потайной лестнице, пока его люди выигрывали для него секунды.

Мы спустились обратно в холл. За массивным книжным шкафом обнаружился проход. Лестница вела в темноту.

— Он не один, — предупредила Элла. — С ним ещё кто-то. Но… я не чувствую его эмоций. Там пустота.

Это меня насторожило. Пустота? Как у Эллы под действием аспекта?

Мы спустились в подвал. Он был переоборудован в нечто среднее между бункером и кабинетом. Дорогая мебель, несколько мониторов на стене, на которых транслировались записи с камер наблюдения. И посреди комнаты стоял Киреев. Рядом с ним, неподвижно, как манекен, стоял человек в строгом чёрном костюме. Высокий, атлетически сложенный, с абсолютно пустым, ничего не выражающим лицом.

— Впечатлён, — сказал Киреев, его голос слегка дрожал, но он держался. — Очень впечатлён. Я знал, что вы сильны. Но не думал, что настолько.

— Где Артём? — спросил я, не тратя время на любезности.

— Артём — ценный актив, — усмехнулся Киреев. — И мы не отдаём свои активы террористам. Но вы можете познакомиться с одним из результатов его… работы. Знакомьтесь, «Объект Ноль». Наш первый успешный прототип.

Человек в костюме сделал шаг вперёд. И я понял, что имела в виду Элла. В нём не было жизни. Не было страха, гнева, радости. Ничего. Только пустота. На него не действовал её аспект.

Прототип рванул с места. Его скорость была нечеловеческой. Он не бежал — он скользнул, преодолев пять метров за долю секунды. Его кулак врезался мне в грудь. Я не успел среагировать.

Хруст рёбер. Меня отбросило назад, я проломил собой стену и вылетел в соседнее помещение — винный погреб. Боль была острой, разрывающей. Такой силы удара я не получал даже от монстров в Разломах.

Тварь уже неслась за мной, но на её пути встала Элла. Она выставила вперёд руку, и пространство перед прототипом исказилось, превращаясь в чёрную, всёпоглощающую точку. Аспект Пустоты.

Но прототип не остановился. Он просто пробежал сквозь неё. Аспект не причинил ему вреда. Он не работал на том, в чём не было души.

Элла успела отскочить, но край пустотной воронки задел руку твари. Рукав дорогого костюма и кожа под ним просто исчезли, обнажив не мышцы и кости, а странное сплетение чёрных волокон и пульсирующих сосудов с багровой энергией.

Я уже был на ногах, регенерация с треском сращивала кости.

— Он не живой! — крикнул я Элле. — Бей по телу!

Я бросился на него, на этот раз готовый к его скорости. Начался бой. Это было не похоже ни на что, с чем я сталкивался раньше. Он не использовал приёмы, не применял тактику. Он просто бил. Каждый его удар был способен проломить бетон. Он не чувствовал боли. Когда я сломал ему руку, он просто продолжил атаковать, используя её как дубину.

Элла не могла навредить ему напрямую. Её аспект Безразличия был бессилен против того, в ком не было ни капли эмоций, ни души. Она отступила к стене, не мешая, но и не отводя взгляда, ища любую возможность помочь, любую уязвимость, которую я мог бы упустить. Её задачей было не дать Кирееву сбежать или сделать какую-нибудь глупость, пока я был занят его цепным псом.

Я уворачивался, наносил ответные удары, которые крошили кости прототипа, но не останавливали его. Он был как машина. Идеальная, бездушная машина для убийства. Я отломал ему ногу, но он продолжил прыгать на одной, не теряя равновесия. Это было абсурдно. И смертельно опасно.

Я понял его слабость. Он был сильным, но глупым. Просто кукла. Он не мог адаптироваться. Он действовал по заложенной программе: «уничтожить цель». Я перестал пытаться его сломать. Я решил его разобрать.

Я пропустил его удар, схватив его за повреждённую руку, и, используя всю свою силу, просто оторвал её. Из раны хлынула не кровь, а та самая багровая энергия. Тварь зашаталась. Я не дал ей опомниться. Вторым рывком я оторвал ей голову.

Тело рухнуло на пол и через секунду рассыпалось в прах.

В подвале снова воцарилась тишина. Киреев смотрел на горстку пепла с широко раскрытыми глазами. Его самообладание исчезло. Его козырь был бит. Он не замышлял ничего лично против меня, он просто защищал государственный актив, как верный пёс. Его предупредили, и он использовал лучшее, что у него было для защиты. Но это не помогло.

Я подошёл к нему. Он попытался отступить, но упёрся в стену.

— Теперь поговорим, — сказал я и приложил ладонь к его лбу.

Его разум был открытой книгой. Обычный человек, без ментальных барьеров и тренировок. Я не ломал его защиту — её просто не было. Я вошёл в его сознание, как в незапертый дом, и начал перебирать его воспоминания, как документы на столе. Он даже не кричал. Просто обмяк, его глаза остекленели.

Информация хлынула потоком.

Координаты. «Объект-7». Подземный комплекс под заброшенным военным городком к северу от столицы.

Схемы. Пять уровней вниз. Лаборатории. Камеры. И он, Артём. Истощённый, выжатый, как лимон. Я увидел его глазами Киреева. Бледный, подключённый к десяткам трубок. Его жизненная сила питала их главный проект — создание таких же бездушных прототипов, как тот, которого я только что уничтожил. Это была их надежда на независимое от Системы оружие. Понятно почему они так сильно защищали Артема – никто кроме нас не знал, чем закончится эта история. Полной победой Хаоса и уничтожением всего.

Люди, власти, военные… они клепали себе оружие. Это было в крови человека – изобретать и производить все более и более смертоносные орудия уничтожения себе подобных. И даже конец света ничего не изменил. Лишь дал дополнительные инструменты для этого.

Я увидел всё. И ярость, холодная и острая, как осколок льда, пронзила моё сознание. Они не просто держали его в плену. Они не просто использовали его для создания вакцины. Они пожирали его. Медленно, методично, высасывая жизнь, чтобы создавать своих бездушных големов. Человека, который в одиночку дал этому миру шанс, они превратили в батарейку для своих бесчеловечных экспериментов.

Хаос внутри взревел, требуя крови, требуя разорвать на куски того, кто был за это в ответе.

Я отпустил Киреева.

Он рухнул на пол, как сломанная марионетка. Его тело мелко дрожало, изо рта и носа потекла кровь — результат грубого ментального вторжения, разорвавшего мелкие сосуды в мозгу. Он был ещё жив, но его разум превратился в кашу из обрывков воспоминаний и чистого, животного ужаса. Глаза, широко раскрытые, смотрели в пустоту, ничего не видя. Из уголка рта потекла тонкая струйка слюны.

Я смотрел на эту пустую оболочку у моих ног. Моей первой мыслью было раздавить ему голову. Закончить начатое. Но потом я остановился.

Убить его было бы милосердием.

Пусть его найдут. Пусть увидят, что остаётся от тех, кто встаёт у меня на пути. Пусть поймут, что я могу не только убивать тела. Я могу забирать души. Это будет моим посланием. Куда более действенным, чем ещё один труп.

— Ты всё узнал? — голос Эллы вырвал меня из раздумий. Она подошла ближе, её лицо было непроницаемым, но в глазах плескалась тьма.

— Да. Пора уходить, - сказал я, отворачиваясь от пускающего слюни Киреева. — Нас ждут.

Я повернулся и пошёл к выходу, перешагивая через трупы его личной охраны и обломки прототипа. Миссия была выполнена. Одна. Оставалась ещё одна. Мы вышли из дома и растворились в ночи, которая всё ещё была наполнена отголосками криков и редких выстрелов. Наш театр закрывал своё кровавое представление, давая нам идеальное прикрытие, чтобы исчезнуть.

**Катя**

Город кричал.

Катя слышала его агонию каждой клеточкой своего нового тела. Для неё это не было просто шумом. Она различала отдельные голоса в общей какофонии: панический визг женщины в трёх кварталах отсюда, яростный рёв мужчины, пытающегося завести машину, глухие удары выстрелов из полицейского участка на соседней улице. И под всем этим, как низкий, непрерывный гул — биение тысяч испуганных сердец. Кровь, стучащая в венах, зовущая, манящая.

Её армия хорошо справлялась с работой.

Они с Орином двигались по крышам, бесшумные, как тени. Для них хаос внизу был идеальным прикрытием. Люди, задрав головы, искали угрозу в тёмных переулках, не подозревая, что настоящие хищники скользят прямо над ними.

— Сюда, — коротко бросил Орин, спрыгивая на крышу старой, обшарпанной пятиэтажки.

Катя приземлилась рядом, даже не согнув колен. Она посмотрела вниз. Обычный двор, заставленный ржавеющими машинами. Типичный дом из тех, что строили ещё в прошлом веке. Не самое очевидное место для человека, способного видеть будущее.

— Ты уверен? — спросила она.

— Его страх пахнет отсюда, — ответил Орин, не оборачиваясь. — Он знает, что мы пришли.

Они спустились по пожарной лестнице во двор. Подъездная дверь была не заперта. Старый лифт не работал. Они поднимались по лестнице пешком, их шаги не производили ни звука. На четвёртом этаже Орин остановился у обитой дешёвым дерматином двери. Он не стал её выламывать. Просто повернул ручку. Дверь тихо открылась.

Он ждал их.

Квартира была маленькой, скромной, пахнущей пылью, старыми книгами и дешёвым чаем. Андрей Петрович, Кассандра, сидел в старом, протёртом кресле посреди комнаты. На столике рядом с ним стояла чашка с остывшим чаем. Он был одет в простой домашний свитер и брюки. Не пророк, не мистик. Просто уставший пожилой мужчина.

Он не выглядел испуганным. Скорее… смирившимся.

— Я уж думал, вы не придёте, — сказал он, его голос был тихим и немного дребезжащим. Он поправил очки на носу. — Прошу прощения за беспорядок.

Катя замерла в дверях. Орин вошёл внутрь, двигаясь с плавной грацией пантеры.

— Ты знал, что мы придём, — это был не вопрос, а утверждение. Голос Орина был холоден, как могильный камень.

— Конечно, знал, — Кассандра слабо улыбнулся. — Я видел это. Видел, как вы поднимаетесь по лестнице. Видел этот разговор. Я вижу многое. В этом моё проклятие.

Он посмотрел на Катю. Его взгляд за стёклами очков был пронзительным, лишённым страха.

— Ты очень изменилась, девочка. Тьма тебе к лицу. Но она же тебя и поглотит.

— Зачем ты это сделал? — спросила Катя, делая шаг в комнату. — Зачем предупредил их? Ты же был на нашей стороне.

— На вашей стороне? — он покачал головой. — Я всегда был на стороне, где у человечества был хоть какой-то шанс. Я видел будущее, которое принесёт ваш Максим. Видел хаос, который он сеет. Я видел его победу… и то, что последует за ней. И я выбрал меньшее из зол. Попытался остановить его руками тех, кто боится его так же, как и Пастыря. Но я ошибся. Его нельзя остановить.

Он перевёл взгляд на Орина, который уже подходил к нему.

— Вы ведь убьёте меня сейчас?

— Да, — просто ответил Орин.

— Хорошо, — кивнул предсказатель, словно речь шла о прогнозе погоды. — Это тоже предсказуемо. Тогда передайте ему от меня кое-что. Последнее пророчество.

Он снова посмотрел прямо на Катю.

— Скажи ему… что тень Молота, которую он призовёт, чтобы победить Пастыря, накроет этот мир навсегда. Он думает, что спасает прошлое, но он проклинает будущее.

Тень Молота… Владыка. Катя почувствовала, как по спине пробежал холодок, не имеющий ничего общего с вампирской натурой.

— Всё? — спросил Орин, остановившись рядом с креслом.

— Всё, — вздохнул Андрей Петрович. Он откинулся на спинку кресла и закрыл глаза. — Я устал.

Орин положил руку ему на плечо. Катя отвернулась. Она не хотела этого видеть. Она слышала тихий, сухой хруст. И всё.

Когда она обернулась, Орин уже стоял у окна, глядя на полыхающий внизу город. Предсказатель сидел в кресле с неестественно повёрнутой головой, его очки съехали набок. Он выглядел так, будто просто заснул.

— Пойдём, — сказал Орин. — Нас ждут.

Они вышли из квартиры, тихо прикрыв за собой дверь. Миссия была выполнена. Но слова старика эхом звучали в голове у Кати. *«Он думает, что спасает прошлое, но он проклинает будущее».*

Она посмотрела на свои руки. Руки монстра, который только что помог убить безоружного старика. И впервые за долгое время она почувствовала что-то, кроме голода и ярости. Что-то похожее на страх. Страх не за себя. А за то, во что они все превращаются. И за то будущее, которое они так отчаянно пытались спасти.

## Глава 21

Мы вернулись в съёмную квартиру, когда предрассветная серость только начала просачиваться в тёмные переулки города. Хаос, устроенный нашими вампирами, начал стихать. Не потому, что их остановили, а потому, что живых целей на улицах становилось всё меньше. Город замер в ожидании.

Катя и Орин уже были на месте. Они сидели за столом на кухне, молчаливые, как две статуи. Кос дремал в кресле у койки Сэма, его лицо было измученным.

— Ну что? — спросил он, тут же проснувшись, стоило нам войти.

— У нас всё, — сказал я, бросая на стол флешку, которую вытащил из ноутбука Киреева. — Координаты, схемы, коды доступа. Мы знаем, где Артём.

Я посмотрел на Катю и Орина.

— А у вас?

Орин кивнул.

— Предсказатель устранён. Он не сопротивлялся.

— Он что-нибудь сказал? — спросил я.

Орин молчал, но Катя подняла на меня взгляд. В её глазах, обычно горящих хищным огнём, плескалась странная, непривычная тень. Сомнение.

— Сказал, — тихо произнесла она. — Сказал передать тебе: «Скажи ему… что тень Молота, которую он призовёт, чтобы победить Пастыря, накроет этот мир навсегда. Он думает, что спасает прошлое, но он проклинает будущее».

Тень Молота… Владыка. Предсказатель знал. Он всё знал. Но что означали его слова? Проклинает будущее… Я отмахнулся от этих мыслей. Сейчас это было неважно. Будущего, которое видел Кассандра, и так не будет. Я его сотру.

— Неважно, что он сказал. Он мёртв, и это главное, — отрезал я. — Теперь нас никто не видит. Мы идём за Артёмом.

Я вывел на экран ноутбука план «Объекта-7». Пять уровней вниз, сотни охранников, автономные системы. Крепость.

— Мы ударим немедленно, — сказал я. — Пока город в хаосе, пока они не опомнились после смерти Киреева и не усилили охрану.

— Максим… — снова подала голос Катя. Она встала, подошла к столу. — Мы точно всё делаем правильно?

Я непонимающе посмотрел на неё.

— Ты о чём?

— Обо всём этом, — она обвела рукой комнату, город за окном. — Мы создали армию монстров. Они сейчас там, на улицах, убивают людей. Мы только что убили старика, который даже не пытался защищаться. Мы… — она запнулась, — мы думали, что боремся с монстрами, но не становимся ли мы ими сами? Ради чего всё это?

Её голос дрожал. Впервые с момента её обращения я увидел в ней не вампира, не хищницу, а ту самую девчонку, которую встретил когда-то. Испуганную. Сомневающуюся.

— Ради него, — я кивнул в сторону комнаты, где лежал Сэм. — Ради того, чтобы всего этого, — я ткнул пальцем в окно, — никогда не было.

— Но какой ценой? — почти прошептала она. — Что от нас останется, когда мы победим?

— От нас не останется ничего, Катя, — мой голос был холоден, как сталь. Я подошёл к ней вплотную. — И это не имеет значения. Старый мир мёртв. Его мораль, его правила — всё это сгорело в первый день прихода Системы. Есть только цель. И есть цена, которую нужно за неё заплатить. Я готов заплатить любую. И ты тоже. Потому что другого выбора у нас нет. Либо мы побеждаем так, либо проигрываем, пытаясь остаться «хорошими». Я свой выбор сделал.

Я видел, как мои слова ранят её. Но сейчас было не до сантиментов. Нам нужна была не совесть. Нам нужна была ярость.

— Макс, иди сюда! Быстрее! — крик Коса из комнаты прервал наш разговор.

Мы все рванули туда. Кос стоял перед экраном телевизора, его лицо было белым, как мел.

— Смотрите…

По всем каналам шёл экстренный выпуск новостей. Дрожащие кадры, снятые с военного дрона. На них — огромное существо из чёрной смолы и багрового света, которое мы уже знали. Ангел.

Но он больше не висел пассивно над выжженными землями. Он летел. С невероятной, ужасающей скоростью. И его курс был очевиден.

— Он летит на столицу, — прохрипел Кос. — Прямо на нас.

На экране показали расчёты аналитиков. Расчётное время прибытия — чуть больше часа.

Я смотрел на приближающийся на экране ужас. Пастырь понял, что мы подобрались слишком близко. Он понял, что предсказатель мёртв, и его враги действуют в тени. И он послал своё главное оружие, чтобы выжечь всю доску.

Обратный отсчёт начался.

Я развернулся к Кате и Орину. Все её сомнения испарились перед лицом реальной угрозы. В её глазах снова горел холодный огонь.

— Приказ, — сказал я, и мой голос не дрогнул. — Вашей армии. Пусть двигаются к координатам «Объекта-7». Немедленно. Пусть начнут штурм. Полный, тотальный, без попыток выжить. Они — наш таран. Наш живой щит. Они должны отвлечь на себя абсолютно все силы на поверхности. Они должны купить нам время.

Катя молча кивнула и закрыла глаза, отдавая мысленный приказ сотням своих порождений.

— Кос, остаёшься с Сэмом. Готовь всё к нашему возвращению. Нам понадобится быстрый отход.

Я прошёл в дальнюю комнату, где в углу, прислонённый к стене, стоял он. Мой молот. Я не брал его на дело с генералом и Киреевым — слишком много внимания. Но сейчас... сейчас он мне понадобится. Я взял его в руку. Тяжёлая, знакомая рукоять легла в ладонь, как влитая. С ним я чувствовал себя цельным. Завершённым.

— Элла, Орин, Катя, — я вернулся к ним. — Мы выдвигаемся через пять минут. У нас есть один час, чтобы спуститься на пять этажей ада, вытащить Артёма и выбраться оттуда, пока эта тварь не разнесла весь город в пыль.

Больше никто не сомневался. Вопросов не было. Только тихий звон готовящегося к бою оружия и далёкий, нарастающий гул приближающегося конца света.

Хаос был нашим лучшим союзником. Пока сотни наших вампиров, ведомые первобытным голодом и простым приказом «убивать», штурмовали наземные постройки «Объекта-7», превращая периметр в кровавую бойню, мы скользили в тени. Шум боя — яростные очереди крупнокалиберных пулемётов, глухие разрывы гранат и нечеловеческие визги — был идеальным прикрытием.

Вентиляционная шахта, о которой я узнал из разума Киреева, была именно там, где и должна была быть — в полукилометре от основного комплекса, скрытая в густых зарослях кустарника. Массивная стальная решётка была покрыта ржавчиной, но держалась намертво.

Я ухватился за прутья. Металл был холодным, толстым, рассчитанным на то, чтобы выдержать прямое попадание. Но он не был рассчитан на меня. Ненависть, послушная и горячая, хлынула в мышцы. С оглушительным скрежетом и визгом рвущегося металла я вырвал решётку из бетонного основания и отшвырнул в сторону.

Перед нами разверзлась тёмная, пахнущая сыростью и озоном пасть.

— Фонари, — коротко бросил я. Молот за спиной неприятно давил, цепляясь за края узкого лаза, но оставлять его я был не намерен.

Узкие лучи тактических фонарей выхватили из темноты уходящий отвесно вниз тоннель. Вампирам свет был не нужен, их глаза прекрасно видели во тьме, но мы с Эллой не обладали такой способностью.

— Я пойду первым, — сказал я. — Элла за мной. Вампиры — замыкающие. Если внутри засада, будьте готовы.

Мы спускались минут десять. Шум боя на поверхности постепенно стих, сменившись низким, давящим гулом работающих систем бункера. Здесь, внизу, был свой мир. Мир, который не знал о солнце.

Туннель вывел нас в небольшой технический отсек. Мигала одинокая аварийная лампочка. Воздух был спёртым, тяжёлым. И тут же мы услышали его. Алый сигнал тревоги, отражающийся эхом от металлических стен. Они знали, что мы внутри.

— Похоже, тихого входа не получилось, — заметил Орин.

— А мы и не планировали, — отрезал я. — Вперёд.

Мы выломали дверь и оказались в длинном, стерильно-белом коридоре первого уровня. Сирена выла, заливая всё мигающим красным светом. И они уже бежали нам навстречу.

Десяток бойцов в полной экипировке. Но среди них были и другие. Трое. В простых серых комбинезонах, без брони. пустышки.

— Солдаты — твои, — бросил я Элле.

Она кивнула. И прежде, чем солдаты успели открыть огонь, их накрыла волна её силы. Это была абсолютная, всепоглощающая апатия. Их автоматы показались им неподъёмными. Смысл приказа, смысл боя — всё это испарилось из их голов. Они просто замерли, как статуи, глядя в пустоту.

Но пустышки не отреагировали. Они продолжали идти вперёд, их шаги были ровными и неотвратимыми, как ход часов.

— Эти — наши! — рявкнул я, снимая с плеча молот. Мы с вампирами бросились в атаку.

Первый прототип попытался ударить меня. Его удар был сильным, но предсказуемым. Я ушёл в сторону и нанёс ответный удар молотом, целясь в грудь. Раздался глухой, тяжёлый удар. Бронебойный наконечник молота, усиленный моей силой, пробил грудную клетку твари насквозь. Но она даже не пошатнулась. Просто продолжила атаку, игнорируя дыру в теле.

Рядом промелькнула тень. Орин. Он впился когтями в шею пустышки, пытаясь её свернуть. Тварь развернулась, отшвырнув его в стену.

Катя атаковала второго. Она действовала умнее — не пыталась пробить его защиту, а ударила по ногам, ломая коленные суставы. Пустышка рухнула на пол, но тут же попыталась ползти вперёд, цепляясь за пол руками.

Третий достался мне. Я понял — их тела прочнее человеческих, но они не неуязвимы. Они просто не чувствуют боли. Это роботы, облачённые в плоть. Я перестал бить. Я начал крушить. Я выдернул молот из груди первого, развернулся и со всей силы обрушил его на голову третьего. Голова лопнула, как перезрелый арбуз, разбрызгивая во все стороны не мозги, а светящуюся багровую субстанцию. Тварь замерла и рухнула на пол.

Остальных мы добили за несколько секунд, превратив их в груду искорёженной биомассы.

Мы двинулись дальше, спускаясь всё ниже. Второй и третий уровни были настоящим адом. Охрана поняла, что против нас нужно выставлять только пустышек. Они наступали волнами, из каждого коридора, из каждой двери. Их было десятки.

Это была не битва, а мясорубка. Мы прорубались сквозь их ряды. Я шёл впереди, мой молот описывал смертоносные круги, превращая врагов в кровавое месиво. Орин и Катя действовали на флангах, их когти и клыки рвали синтетическую плоть, отрывая конечности. Элла держалась позади, бесполезная против этих тварей, но готовая прикрыть нас, если появятся люди.

Мы были ранены. Моя регенерация работала на пределе, едва успевая затягивать десятки ран. Катя хромала — одна из тварей почти оторвала ей ногу. Орин потерял руку, и новая конечность регенерировала слишком медленно. Мы были измотаны.

Наконец, мы достигли пятого уровня. Здесь коридоры были шире, а освещение — ярче. Всё было стерильно-белым. И тихим.

— Они все кончились? — выдохнул я, прислонившись к стене.

— Нет, — сказала Элла. — Они ждут. Все. Впереди.

Последний шлюз безопасности открылся в огромный зал. И как только мы шагнули внутрь, за нашими спинами с грохотом упала стальная гермодверь, отрезая путь к отступлению. Одновременно закрылась и дверь в дальнем конце зала, ведущая в лабораторию.

Мы были в ловушке.

Со всех сторон, из боковых отсеков, начали выходить они. пустышки. Их было не меньше сотни. Они не бежали. Просто медленно, неотвратимо сжимали кольцо, их пустые лица были обращены на нас.

— Похоже, это финал, — прорычала Катя, обнажая клыки.

— Значит, финал будет громким, — ответил я, крепче сжимая рукоять молота.

— Элла, держись за мной! — крикнул я, и она тут же встала мне за спину.

Они пошли в атаку. Все разом. Это был не бой. Это была волна. Волна бездушной плоти и синтетических мышц, призванная раздавить нас своим числом.

Мой молот крушил, ломал, размазывал. Орин и Катя превратились в два кровавых вихря, рвущих врагов на части. Но их было слишком много. На каждого убитого приходило трое новых. Нас теснили, давили. Я чувствовал, как удары достигают цели, ломая кости, разрывая плоть. Регенерация уже не справлялась.

Катю сбили с ног, и на неё тут же навалилось несколько тварей. Орин бросился к ней, отшвыривая их, но тут же сам оказался под ударом.

Я взревел. Ярость, чистая, первобытная, затопила моё сознание. Ненависть, которую я так долго сдерживал, вырвалась наружу неконтролируемым потоком.

— А-а-а-а-а!

Мир вокруг окрасился в багровый цвет. Я перестал что-либо соображать. Была только одна мысль: «УНИЧТОЖИТЬ». Я бросился в самую гущу, крутя молотом, как обезумевший берсерк. Я не защищался. Я только атаковал. Я ломал их строй, разбрасывал их, как кегли, превращал в месиво. Я чувствовал, как моё тело рвётся на части от перенапряжения, но мне было плевать.

Я пробился к Кате и Орину, расшвыряв тварей, которые их окружили. Они были тяжело ранены, но живы.

Я стоял в центре зала, окружённый останками десятков пустышек. Оставшиеся в живых на мгновение замерли, их программы, видимо, не могли обработать такой уровень ярости.

Этого хватило.

— Сейчас! — крикнул я вампирам.

Мы втроём, собрав последние силы, ударили по оставшимся. Это была последняя, отчаянная атака. И мы победили.

Когда последняя пустышка рухнула на пол, в зале воцарилась тишина. Мы стояли посреди этого побоища, тяжело дыша. Раненые, измотанные, на грани отключки.

Перед нами была последняя преграда — массивная, герметичная дверь лаборатории.

Я, шатаясь, подошёл к ней. Сил на то, чтобы ломать её, почти не осталось. Я занёс молот.

И вложил в удар всё, что у меня осталось. Молот с оглушительным грохотом врезался в центр двери. Металл прогнулся. Ещё удар. Вмятина стала глубже, по ней пошли трещины. Третий удар.

С оглушительным скрежетом и визгом рвущегося металла дверь, весом в несколько тонн, вылетела из проёма и с грохотом рухнула внутрь лаборатории.

В проёме, в ослепительно белом свете стерильного помещения, мы увидели его.

В центре зала, в специальном медицинском кресле, опутанный десятками трубок и проводов, сидел Артём. Бледный, исхудавший, с синяками под закрытыми глазами.

Он был в сознании.

Его глаза медленно открылись, когда грохот упавшей двери эхом разнёсся по лаборатории. Он с трудом сфокусировал на мне взгляд. В его глазах не было удивления. Только бесконечная, всепоглощающая усталость.

— Максим… — прошептал он, его голос был едва слышен. Губы потрескались. — Я знал, что ты придёшь.

Я шагнул внутрь, переступая через обломки двери. Команда последовала за мной, все четверо — израненные, едва стоящие на ногах, но не сломленные. Мы окружили кресло. Катя тут же начала осматривать аппаратуру, к которой он был подключён, ища способ его освободить.

— Ты как? — спросил я, опускаясь на одно колено, чтобы быть с ним на одном уровне. Вопрос был глупый. Было видно, что он никак.

Он криво усмехнулся.

— Как выжатый лимон. Хотя, думаю, в лимоне и то больше жизни.

— Почему ты молчал? — я не мог сдержать гнева, который снова начал подниматься во мне. — Мы же связывались. Я думал, ты просто устал от производства вакцины. Думал, тебя держат в тепличных условиях. А они… они, блядь, пили из тебя жизнь!

Артём медленно покачал головой.

— Я не мог сказать. Все разговоры прослушивались. Любой намёк, любое слово не по сценарию — и сеанс связи тут же бы оборвали. А вас… вас бы пометили как ещё большую угрозу. Я не хотел подставлять вас раньше времени. Думал, справлюсь. Думал, смогу тянуть время.

— Справишься? — Катя зло сплюнула на пол. — Да они из тебя все соки выжали! Эти твари, которых мы тут пачками крошили, — они на твоей энергии работали!

— Я знаю, — тихо ответил Артём. — Я чувствовал каждого из них. Каждого, кого они создавали. Будто от меня отрывали куски. Они называли это проект «Возрождение». Хотели создать армию, независимую от Системы. Своих собственных… игроков. Бездушных.

— Мы пришли за тобой, — вмешалась Элла, её голос был непривычно мягким. — Мы тебя вытащим.

— Спасибо, — он перевёл на неё свой усталый взгляд. — Я… я рад вас видеть. Всех.

Он обвёл нас взглядом, и его брови сошлись на переносице.

— А где… где Кос? И Сэм? С ними всё в порядке?

В лаборатории повисла тяжёлая тишина.

— С Косом всё в порядке, — ответил я, подбирая слова. — Он ждёт нас на базе. А вот с Сэмом… беда.

Я рассказал ему всё. Про возвращение Сэма, про его состояние, про проклятие, которое медленно его убивает и которое не могут снять ни врачи, ни лекарства.

Артём слушал внимательно, его лицо становилось всё более мрачным.

— Проклятие… — прошептал он, когда я закончил. — Блокирующее любое внешнее воздействие. Я… я не знаю, смогу ли я помочь. Моя сила… она почти на исходе. Они забрали почти всё.

— Ты должен хотя бы попытаться! — воскликнул я. — Ты — наша единственная надежда.

— Я попытаюсь, — твёрдо сказал он. — Я сделаю всё, что смогу. Просто… сначала снимите с меня всё это. Я чувствую себя мухой в паутине.

Катя и Орин принялись за работу. Они не церемонились — просто вырывали кабели и трубки, разбивали мониторы. Аппаратура протестующе пищала и искрила. Через минуту Артём был свободен. Он попытался встать, но ноги не держали его. Я подхватил его, закинув его руку себе на плечо. Он не весил почти ничего.

— Спасибо, — выдохнул он, опираясь на меня.

— Рано благодарить, — прорычал я. — Нам ещё отсюда выбираться.

И в этот момент весь бункер содрогнулся.

С потолка посыпалась штукатурка. Лампы замигали и погасли, тут же включившись снова от аварийного питания. Пол под ногами ощутимо качнулся, будто мы были на палубе корабля в шторм.

— Что это, чёрт возьми?! — крикнула Катя, едва удержав равновесие.

Мы все замерли, прислушиваясь. Сверху донёсся глухой, протяжный скрежет. Звук, будто гигантские когти скребли по многокилометровой толще бетона и земли над нами.

Ещё один удар. Сильнее. Бункер снова тряхнуло. Одна из стен лаборатории пошла трещинами.

— Он здесь, — прошептала Элла, её лицо было белым, как полотно.

— Кто «он»? — спросил я, хотя уже знал ответ.

Ангел. Он прилетел.

## Глава 22

Времени на раздумья не было. Слово, брошенное Эллой, ещё висело в воздухе, когда весь бункер содрогнулся от нового, чудовищного удара. Этот толчок был другим. Не просто вибрация. Это был удар, направленный сверху вниз, удар, призванный расколоть землю. Тяжёлые лабораторные столы поехали по полу, стеклянная посуда разлеталась на тысячи осколков.

— Нам нужно уходить! Сейчас! — заорал я, пытаясь перекричать грохот.

— Назад дороги нет! — крикнула Катя, указывая на дверной проём, который уже начинало заваливать обломками потолка. — Комплекс складывается!

— Я знаю путь! — рявкнул я, вытаскивая из памяти Киреева схему аварийных тоннелей. — Там есть технический коридор! За мной!

Мы выбежали из лаборатории в коридор, который уже превращался в ад. С потолка падали куски бетона, из разорванных труб с шипением хлестали струи пара, мгновенно заполняя пространство густым, горячим туманом. Свет то и дело гас, погружая нас в кромешную тьму, которую прорезали лишь красные вспышки аварийных ламп и наши фонари.

— Сюда!

Я свернул в неприметный боковой проход, скрытый за сорванной со стены фальш-панелью. Мы неслись по узким техническим коридорам, перепрыгивая через завалы и искрящие кабели. Весь комплекс стонал и вибрировал, готовый в любую секунду похоронить нас под тоннами стали и бетона. Артём на моём плече то и дело терял сознание, превращаясь в безвольный мешок с костями.

Мы выбежали к перекрёстку. Главный тоннель, ведущий к следующему сектору, был охвачен огнём — видимо, пробило газовую магистраль. Стена пламени ревела, отрезая нам путь.

— Обход! — крикнул я, вспоминая карту. — Есть старый кабель-канал, параллельно этому!

Мы нырнули в узкий, почти заваленный мусором лаз. Здесь пришлось ползти, таща за собой Артёма. Металлические скобы царапали спину, воздух был спёртым и горячим. За стеной ревело пламя.

Выбравшись с другой стороны, мы оказались в большом транспортном отсеке. И тут же раздался оглушительный скрежет. Массивная, в несколько метров толщиной, гермодверь начала опускаться, отрезая нас от следующего сектора.

— Быстрее! — заорал я.

Мы рванули. Но я, с Артёмом на плече, и раненая Катя были слишком медленными. Дверь опускалась неотвратимо, до полного закрытия оставались секунды.

— Я успею! — крикнула Катя.

Она сделала отчаянный рывок, её вампирская скорость на пределе позволила ей проскользнуть в сужающуюся щель за мгновение до того, как многотонная махина с грохотом ударилась о пол. Мы остались отрезаны.

— Катя! — крикнул я, ударяя кулаком по стали.

— Я в порядке! — донёсся её приглушённый голос с той стороны. — Тут панель управления! Сейчас попробую!

Мы слышали, как она матерится, пытаясь разобраться в системе. Тем временем потолок над нами начал трещать.

— Быстрее, Катя! Нас сейчас раздавит! — крикнула Элла.

С той стороны раздался треск, потом шипение гидравлики, и дверь, медленно, со стоном, поползла вверх. Ровно на метр — этого было достаточно, чтобы пролезть. Мы протиснулись под ней, и как только последний из нас оказался на другой стороне, крепления не выдержали, и дверь с чудовищным грохотом рухнула на своё место окончательно. Катя стояла, прислонившись к стене, тяжело дыша. Её раненая нога подгибалась.

— Отличная работа, — сказал я, и мы побежали дальше.

Путь наверх был завален. Лестничный пролёт, по которому мы могли бы подняться, превратился в груду бетона.

— Чёрт! — выругался я. — Только не это.

— Сюда, — Орин указал на шахту служебного лифта. — Кабина застряла где-то внизу. Но мы можем подняться по тросам.

Это было безумием, но единственным выходом. Орин, как самый ловкий даже с учетом отсутствия одной руки, полез первым. Его когти легко цеплялись за металл, и через минуту он уже был наверху, на следующем уровне. Он сбросил нам аварийный трос.

Подъём был мучительным. Особенно для Артёма. Нам пришлось обвязать его и буквально тащить на себе, пока шахта вокруг нас осыпалась, а оборванные кабели искрили, угрожая сжечь нас заживо.

Наконец, мы были наверху. Последний коридор. В его конце виднелся тусклый свет. Выход.

— Он сейчас рухнет! Весь! — закричала Катя, её лицо исказилось от ужаса. Она чувствовала, как весь сектор за нами начинает складываться.

Мы сделали последний, отчаянный рывок. Бежали, не чувствуя боли в ранах, не замечая падающих с потолка обломков. Бежали на свет.

Я выбил плечом тяжёлый, заклинивший люк, и в лицо ударил свежий, холодный воздух, пахнущий дождём и озоном. Свобода.

Я выбрался наружу и помог остальным. Мы были в лесу, в нескольких километрах от основного комплекса. Вокруг стояла тишина, нарушаемая лишь нашим тяжёлым, рваным дыханием и шумом ветра в кронах деревьев.

Мы отошли от люка и обернулись.

Там, где ещё час назад был сверхсекретный военный объект, теперь был ад.

Огромная, в несколько метров высотой, фигура Ангела висела над центром комплекса. Он не парил — он именно висел, как хищная птица перед атакой, чтобы затем камнем рухнуть вниз.

Он не просто ломал бункер. Он методично, удар за ударом, вбивал его в землю. Каждый его удар, приземлявшийся на комплекс, вызывал землетрясение, волна которого докатилась даже до нас, заставив землю под ногами содрогнуться. Каждый раз, когда его кулак опускался, бетонные перекрытия, толщиной в метры, лопались, как яичная скорлупа. Земля вокруг него проваливалась, образуя гигантскую, растущую на глазах воронку, на дне которой исчезали последние остатки человеческой гордыни.

Это было зрелище апокалиптического масштаба. Чудовищное и… величественное.

Мы ввалились в конспиративную квартиру, как раненые звери, вернувшиеся в своё логово. Измотанные, истекающие кровью, но с добычей. Я тащил на себе почти невесомое тело Артёма, вампиры замыкали тыл, готовые в любой момент отразить атаку, которой, к счастью, не последовало.

Дверь распахнулась прежде, чем мы успели до неё дотронуться. На пороге стоял Кос. На его лице не было паники. Была злая, измотанная усталость.

— Неужели! — рявкнул он, отступая в сторону и пропуская нас внутрь. — Я уж думал, вы там решили прописаться. Экскурсия по секретным подвалам Родины затянулась?

— Мы его достали, — прохрипел я, усаживая Артёма в ближайшее кресло. — Артём с нами.

— О, я вижу, — сарказм в его голосе сочился ядом. Он ткнул пальцем в сторону окна, за которым небо полыхало тревожными отсветами. — А вы в курсе, что пока вы там развлекались, к нам в гости пожаловал грёбаный конец света?!

Он подскочил к телевизору и врубил звук на полную. На экране вертолёт новостного канала показывал прямую трансляцию из центра города. Паника. Тотальная, всепоглощающая паника. И посреди этого хаоса, над крышами домов, двигалась тень. Чёрная, как сама ночь, фигура с крыльями. Ангел.

— Он прилетел! — заорал Кос, поворачиваясь к нам. — Минут десять назад! Как только он вошёл в воздушное пространство столицы, земля затряслась! Я думал, дом развалится! Вы хоть представляете, что это было?!

— Мы знаем, — глухо сказал я. — Мы его видели. Это он разрушил бункер.

Кос уставился на меня, его лицо исказила гримаса.

— Видели?! То есть эта хреновина шла за вами, а вы решили не предупредить?!

— А как я должен был тебе позвонить, гений?! — рыкнул я в ответ. — По подземному телеграфу?!

Наше напряжение готово было вылиться в драку, но Кос резко сдулся. Его ярость сменилась отчаянием. Он махнул рукой в сторону комнаты, где лежал Сэм.

— Да какая уже разница… Пойдём.

Картина была удручающей. Сэм лежал на койке. Простая капельница с физраствором была единственным, что поддерживало в нём жизнь. Но и она уже не помогала. Кожа Сэма стала почти серой, губы посинели. Проклятие, которое до этого медленно его пожирало, вошло в финальную стадию. Тело Сэма больше не боролось. Оно сдавалось.

— Я не знаю, что делать, — голос Коса стал глухим, полным боли. Он сидел рядом с другом, беспомощно сжимая его холодную руку. — Его пульс и так был редкий, а теперь вообще почти не прощупывается. Он уходит, Макс. Прямо сейчас.

В этот момент в комнату, опираясь на дверной косяк, вошёл Артём. Он был слаб, но на его лице была решимость. Он подошёл к койке, посмотрел на Сэма.

— Ясно, — тихо сказал он. — Полный системный отказ. Проклятие разрушает его на клеточном уровне.

— Ты можешь что-нибудь сделать? — спросил я, хватая его за плечо. Надежда, последняя, отчаянная, вспыхнула во мне.

Артём поднял на меня свои пустые, выцветшие глаза.

— Они выпили меня до дна, Максим. Вакцина… их эксперименты… Во мне почти ничего не осталось. Я — пустой сосуд.

— Но хоть что-то! — взмолился я. — Любой шанс!

Артём снова посмотрел на Сэма. Он молчал с минуту, будто принимая самое важное решение в своей жизни.

— Шанс есть, — наконец произнёс он. — Но он вам не понравится. Это проклятие — как чёрная дыра, как негативная жизненная сила. Лекарствами её не убрать. Её можно только… заместить. Вытеснить. Заполнить пустоту чистой, положительной энергией.

— И где мы её возьмём? — спросила Катя.

Артём слабо улыбнулся.

— Она прямо перед вами.

До меня дошло. Медленно, страшно.

— Нет, — прорычал я. — Нет! Мы тебя не для этого из ада вытаскивали! Я не позволю!

— А у тебя никто не спрашивает, — голос Артёма вдруг стал твёрдым. Он отстранил мою руку и, шатаясь, выпрямился. — Я устал, Максим. Я так устал, что вы себе даже представить не можете. Я отдал всё, что у меня было, на эту проклятую вакцину. А потом они забирали остатки, чтобы создавать тех тварей, с которыми вы дрались. Во мне больше нет ничего, кроме последней искры. Я могу просто угаснуть через пару часов. А могу… могу уйти не просто так. Я могу отдать то, что осталось, ради вашего друга.

Он посмотрел на меня, и в его взгляде я увидел нечто, чего не видел раньше. Покой.

— Это мой выбор. Я хочу на покой. И это лучший способ его обрести.

Он повернулся к Сэму, не давая мне возразить. Он положил свои тонкие, почти прозрачные руки ему на грудь.

— Нет! Артём, стой! — крикнул я, бросаясь к нему.

Но было поздно.

Не было ни вспышки света, ни спецэффектов. Ничего.

Просто Артём замер. Его тело начало меняться на глазах. Кожа, и без того бледная, стала стремительно терять влагу, темнеть, обтягивая кости. Он высыхал. Словно цветок, из которого выпарили всю воду за одно мгновение. Глаза провалились, щёки втянулись. Он превращался в мумию.

А Сэм… он сделал первый глубокий, судорожный вдох.

Серая кожа на его лице медленно, очень медленно, начала приобретать розоватый оттенок. Трещины на кожи, из которых сочилась сукровица, перестали кровоточить и начали стягиваться. Это не было чудом. Это был запуск. Запуск естественной регенерации, на который у его тела уже не было сил.

Артём качнулся. Его высохшее тело, лёгкое, как осенний лист, отделилось от койки и беззвучно рухнуло на пол — иссохший труп, молчаливое напоминание о цене, которую мы заплатили.

Мы стояли в оглушающей тишине, не в силах произнести ни слова. Мы смотрели на медленно возвращающегося к жизни друга, и на тело человека, который отдал всё, чтобы это стало возможным.

Я опустился на колени рядом с Артёмом. Его тело было лёгким, хрупким, как высохший осенний лист. В его лице застыло умиротворение. Он не был воином. Не был героем. Он был обычным парнем, который был увлечен своим атрибутом... Можно сказать, что он был ученым. И в его тихой жертве было больше героизма, чем во всех моих кровавых победах. Эта победа была его. Не наша.

— Он… он сделал это, — всхлипнул Кос, опускаясь на колени рядом с Сэмом. Он коснулся щеки друга, и на его лице впервые за долгое-долгое время появилась слабая, дрожащая улыбка. — Он тёплый, Макс. Он снова тёплый.

Я посмотрел на Сэма. Его грудь мерно вздымалась. Проклятие исчезло. Он был жив. Он был цел. Ради этого стоило пройти через ад.

— Мы победили, — тихо сказала Катя. В её голосе не было радости. Только констатация факта.

Победили? Мы потеряли Артёма. Мы выпустили на волю сотни кровожадных монстров. А над городом кружил предвестник конца света. Если это и была победа, то на вкус она была как пепел.

Я поднялся.

— Кос, Катя, готовьте Сэма к перемещению. Нам нужно уходить отсюда. Немедленно. Орин, Элла, проверьте выходы. Мы не знаем, где сейчас Ангел, но…

Я не успел договорить.

Здание содрогнулось. Это был не толчок, не вибрация. Это был удар. Мощный, глухой удар, от которого по стенам пошли трещины, а с потолка посыпалась штукатурка. Мы едва удержались на ногах.

— Он здесь, — прошипел Орин, его глаза налились алым светом. Он смотрел не в окно. Он смотрел на стену.

Второй удар. Сильнее. Стена, выходящая на улицу, выгнулась внутрь, осыпаясь кирпичной крошкой.

— Хватайте Сэма! Вниз! К чёрному выходу! Живо! — заорал я.

Но было поздно.

С оглушительным грохотом стена разлетелась на тысячи осколков. Пыль и бетонная крошка заполнили комнату. И в проломе, на фоне ночного города, стоял он. Ангел.

Чёрная, как смола, фигура, в трещинах на коже которой пульсировал багровый свет. Безглазая маска вместо лица. Перепончатые крылья, сложенные за спиной. От него исходила такая волна давления и первобытного ужаса, что стало трудно дышать.

Он не смотрел на остальных. Он смотрел на меня.

— Уводите их! — рявкнул я, шагая ему навстречу и становясь между ним и моей командой. Молот в руке налился тяжестью.

Я должен был купить им время.

Я вложил в себя часть энергии Хаоса. Воздух вокруг меня затрещал. Из моей свободной руки вырвался и сформировался длинный, извивающийся хлыст из чистой тёмной энергии. Плеть Хаоса.

— Получай, тварь!

Плеть со свистом рассекла воздух и ударила Ангела точно в грудь. Раздался звук, похожий на удар по наковальне. Вспышка тёмной энергии. Но… всё. На чёрной, как обсидиан, коже существа не осталось ни царапины. Я почувствовал, как часть моей Ненависти просто испарилась, потраченная впустую. Оружие, способное разрывать демонов, для него было не более чем комариным укусом.

Ангел медленно наклонил голову, будто с любопытством разглядывая меня. А потом поднял руку. Я приготовился к удару.

И он просто ударил. Обычный удар кулаком.

Я едва успел выставить перед собой молот, чтобы блокировать.

Удар был чудовищной силы. Молот зазвенел, как колокол, рукоять едва не вырвало из моих рук. Меня отбросило назад, как тряпичную куклу. Я пролетел через всю комнату, проломил собой внутреннюю стену и рухнул в коридоре, погребённый под обломками кирпича и штукатурки.

В ушах звенело. Тело разрывала боль. Регенерация кричала, пытаясь собрать воедино раздробленные кости.

Я понял. Его нельзя победить. Не так. Он был неуязвим.

Выбравшись из-под обломков, я увидел, как он медленно шагнул в комнату, направляясь к моим друзьям. К Сэму.

— Нет… — прохрипел я, поднимаясь на одно колено.

Руки были бесполезны. Нужно было что-то ещё. Продавливая атрибут силой воли, я выплеснул огонь сплошным потоком из глаз. Пламя ударило Ангелу в спину, охватило его, как огненный кокон. Я вливал в атаку всю доступную энергию, надеясь хотя бы замедлить его, поджарить.

Но существо даже не обернулось. Пламя просто обтекало его чёрную кожу, не причиняя никакого вреда. Через секунду я выдохся, и огонь погас. На его спине не осталось даже копоти.

Он неуязвим. Абсолютно.

Я увидел, как он заносит руку для удара по Косу, который пытался прикрыть собой Сэма.

— Бежим! — заорал я голосом, полным отчаяния. — Вниз! Уходим!

Это был не тактический ход. Это было отчаянное бегство.

Орин и Катя в мгновение ока оказались рядом со мной, подхватили под руки. Элла, воспользовавшись тем, что Ангел на секунду отвлёкся на меня, ударила по его сознанию — бесполезно, но это заставило его на мгновение замереть. Этой секунды хватило. Кос взвалил на себя тело Сэма.

Мы рванули к лестнице, ведущей вниз, в подвал, к чёрному выходу. Я слышал, как Ангел медленно, неторопливо идёт за нами. Он не спешил. Он знал, что мы никуда не денемся.

Мы неслись по тёмным, заваленным мусором переулкам, уходя всё дальше от руин нашего убежища. За спиной раздавался глухой, мерный грохот. Ангел не бежал. Он просто шёл, проламывая стены зданий, сокращая дистанцию с неотвратимостью самой смерти.

— Сюда! — крикнул Орин, указывая на узкий проход между двумя складскими помещениями.

Мы нырнули в него. Кос, тяжело дыша, нёс на себе всё ещё бессознательное тело Сэма. Катя, прихрамывая, прикрывала его. Элла и Орин двигались по бокам, а я замыкал отход, постоянно оглядываясь.

Проход вывел нас на небольшую, пустую площадь, окружённую со всех сторон глухими стенами непонятных построек. Тупик.

— Чёрт! — выругался Кос, осторожно опуская Сэма на землю. — Мы в ловушке.

В тот же миг стена, мимо которой мы недавно пробежали, с оглушительным грохотом рухнула внутрь, и в проломе, окутанный пылью, появился он. Ангел. Он медленно шагнул на площадь, и путь к отступлению исчез.

— Защищайте Сэма, — прорычал я. Бежать было больше некуда.

Я шагнул вперёд, мой молот налился тяжестью. Рядом со мной бесшумно встал Орин. Его лицо было искажено яростью, когти на руках удлинились, готовые рвать и кромсать.

Мы бросились на него одновременно.

Я ударил первым. Молот, в который я вложил всю свою силу, с гулким, колокольным звоном врезался существу в грудь. Отдачи почти не было, словно я ударил по монолитной скале. На чёрной коже не осталось даже царапины, но Ангела качнуло назад на полшага.

Этого хватило Орину. Он метнулся сбоку, впиваясь когтями в сочленение руки и плеча, пытаясь вырвать конечность. Раздался скрежет, будто кто-то царапал металл. Когти вампира, способные рвать сталь, лишь оставили на коже твари неглубокие борозды.

Ангел отреагировал лениво, почти небрежно. Он взмахнул рукой, и Орин, не успев отскочить, был отброшен в сторону, как тряпичная кукла. Он врезался в стену склада с такой силой, что кирпичная кладка треснула.

Я снова атаковал, целясь в голову. Ангел просто подставил предплечье. Мой молот снова врезался в неуязвимую плоть. Я бил снова и снова, вкладывая в каждый удар всю свою ярость. Звук ударов разносился по площади, но тварь просто стояла, принимая мои атаки, будто они были не более чем назойливым градом.

Она игнорировала меня. Её безглазое лицо было повёрнуто в сторону тех, кто остался позади. В сторону Сэма.

Ангел оттолкнул меня мощным толчком и медленно пошёл к ним.

— Нет! — закричал я, пытаясь подняться.

В этот момент на его пути встала Катя.

— Не тронешь! — прорычала она.

Она не стала атаковать в лоб. Она использовала свою скорость, превратившись в чёрную молнию, кружащую вокруг него, нанося десятки ударов по ногам, по спине, по голове. Это было бесполезно с точки зрения урона, но это отвлекало. Ангел остановился, пытаясь поймать её.

— Катя, уходи! — крикнул я, видя, что она играет со смертью.

Она не послушала. Она сделала последнюю, отчаянную атаку, прыгнув ему на спину и пытаясь вцепиться клыками в шею.

Реакция Ангела была мгновенной. Он не стал её стряхивать. Из его спины просто вырвался острый, как игла, чёрный шип. Он пронзил тело Кати насквозь.

Она замерла. Её глаза, полные ярости, удивлённо расширились. Из её рта хлынула тёмная вампирская кровь. Шип втянулся обратно в тело Ангела, и Катя безвольно сползла на землю. Её тело дёрнулось раз, другой и затихло.

— КАТЯ! — крик Орина был полон нечеловеческой боли и ярости, которые прорвались сквозь его вечное равнодушие. Он снова бросился на монстра, но тот просто отшвырнул его ударом ноги.

Всё. Конец. Ангел медленно повернулся и снова пошёл к Сэму. Я лежал на земле, раздавленный, сломленный, понимая, что всё было зря.

И в этот момент Сэм открыл глаза.

Он не просто очнулся. Он сел. Спокойно, без усилий. Его взгляд был ясным, осмысленным и невероятно древним. Он посмотрел на тело Кати, на раненого Орина, на меня. А потом — на приближающегося Ангела.

Воздух вокруг Сэма начал вибрировать. Время. Оно замедлилось. Я видел, как капли дождя, начавшего срываться с неба, застывают в воздухе. Я видел, как Ангел, делающий очередной шаг, двигается медленно, как в густом киселе.

Сэм поднялся на ноги. Он был абсолютно спокоен.

— Хватит, — сказал он тихо, но его голос прозвучал в головах у всех.

Он поднял руку в сторону застывшего Ангела.

Не было ни вспышки, ни взрыва. Произошло нечто куда более страшное. Чёрная, как смола, кожа Ангела начала меняться. На ней появились трещины. Сначала тонкие, как паутина, потом — глубокие, как в растрескавшейся земле. Цвет начал бледнеть, превращаясь из обсидианового в серый, потом в пепельный.

Он старел. На тысячи, на десятки тысяч лет. За одну секунду.

Его мощное тело начало усыхать. Мышцы истлевали, обнажая почерневшие кости. Крылья превратились в лохмотья и осыпались прахом. Безглазая маска треснула и отвалилась, явив под собой лишь пустоту.

Ангел не издал ни звука. Он просто стоял, пока время пожирало его плоть. А потом он рассыпался. Просто превратился в гору серой пыли и истлевших костей, которая с тихим шорохом осела на мокром асфальте.

На площади воцарилась тишина.

Мы все были просто не в силах пошевелиться. Кос смотрел на Сэма с открытым ртом. Орин, забыв про боль, застыл, глядя на прах монстра, убившего Катю.

Я медленно поднялся. Всё тело болело, но это было неважно. Я подошёл к Сэму. Он стоял, слегка покачиваясь. Силы, потраченные на этот трюк, были колоссальны.

Он посмотрел на меня. В его глазах была бесконечная усталость, но и триумф.

— Всё не зря, Макс, — сказал он, и его голос был твёрд. — Я раздобыл секрет путешествий во времени.

## Эпилог.

Мы стояли на пустой промышленной площади, посреди которой медленно оседала серая пыль — всё, что осталось от Ангела. Тишину нарушал лишь тихий плач Коса и сдавленное, яростное рычание Орина, который опустился на колени рядом с телом Кати. Он не прикасался к ней, просто смотрел на безжизненное лицо, и его плечи сотрясались от беззвучных рыданий.

Мы победили. Но эта победа ощущалась как поражение. Артём мёртв. Катя мертва. И ради чего?

Сэм рассказал мне… Рассказал, как я смогу вернуться назад. И я не мог этого принять. Не после того, как я потерял стольких близких мне людей.

— У тебя нет выбора, — тихо сказал Сэм, прерывая мои мысли. Он стоял, покачиваясь от слабости, но его голос был твёрд. — Понимаешь это? Всё шло именно к этому, тут просто без вариантов. Система замкнула себя именно на этом – ты должен оказаться там.

— Но как я оказался там в первый раз? — мой голос хрипел. Я обвёл взглядом поле боя: прах Ангела, тело Кати, сломленного Орина. — Без всех этих жертв. Без смертей? Как?

— Случайность, — пожал плечами Сэм, и в его голосе не было сочувствия, только констатация факта. – Частичка изначального Хаоса, проникшего в наш мир, абсолютно случайно отправила тебя далеко в прошлое. И всё закрутилось так, что ты его изменил. Но изменил таким образом, что твоё возвращение стало невозможным и начал срабатывать протокол отката назад – так возникли Циклы.

– Так значит… это правда? – я тяжело вдохнул, пытаясь не сорваться на крик. – Я… я создал Систему?

– Нет, – Сэм снова покачал головой, и в его глазах мелькнула печаль. – Ты не её создатель. Ты – причина. Если ты не окажешься в прошлом, то Системы никогда не будет. Всё связано, всё переплетено в одну неразрывную ткань. Но Система не может быть не создана… Это парадокс, возникший абсолютно случайно и изменивший нашу реальность.

– Да твою ж мать… – у меня дрожали руки. Я посмотрел на тело Кати. Случайность? Её смерть — это просто случайность в уравнении? – Как же меня бесят эти загадки!

И всё же я видел – Сэм знает больше. Намного больше. И молчит.

– Именно поэтому Система так похожа на наши земные игры, – продолжил он, будто не замечая моей злости. – Они стали её каркасом. Твой разум, твои знания легли в основу всего. Понимаешь? И ты должен вернуться. Снова. И снова сделать то, что уже делал.

И Сэм был прав.

Мне нужно было скорее уходить – я чувствовал, как пространство вибрирует. В небе, ещё чистом, уже начинала формироваться багровая точка разрыва. Я сам позвал его, окропив медальон своей кровью после боя с Ангелом, я призвал Повелителя Кровавого Молота. И он шёл сюда, чтобы уничтожить Пастыря.

Я чувствовал, как Пастырь прорывается в этот мир и если это не последняя битва, то что тогда?

Но не я тут главный герой этого сражения, оно пройдёт без меня. А моя битва будет там – в прошлом. Я должен буду сделать так, чтобы Система снова появилась. И всё пришло к одному – Владыка должен победить Пастыря. Жаль, что я этого не увижу и не узнаю результат их противостояния.

— Не медли, друг, — почти умоляющим голосом сказал Сэм. – Сделай дело, к которому всё и шло.

— Хорошо, — вздохнул я и положил руку на плечо друга. — Жаль, что тебя не будет со мной там.

— Я буду с тобой, — улыбнулся Сэм грустно.

И в этот момент я поглотил его аспект. Не было никакой борьбы. Его душа скользнула в меня так легко, что я почти ничего не почувствовал. Лишь мгновение – и я стал более цельным. Я поймал его безжизненное тело, прежде чем оно упало, и аккуратно уложил его на асфальт. Вместе с его аспектом пришла и мысль: *я всё сделал правильно*. И я знал – эта мысль не моя. Это он нашёптывал мне изнутри.

А ещё – формула ритуала вспыхнула во мне, словно выжженная огнём.

– Теперь я, – Элла подошла ко мне. Её глаза блестели слезами, проявляя непривычные для неё эмоции, но голос был твёрдым. Она смотрела на тело Кати, потом на Сэма. Она отпустила Аспект, чтобы прочувствовать каждую последнюю секунду своей жизни. – Я готова.

– Прости… – я обнял её, прижал к себе, как младшую сестру, и забрал её силу. Вместе с душой. – Прости меня…

Её тело обмякло в моих руках. Я уложил её рядом с Сэмом. Два очень близких мне человека. Друзья, пожертвовавшие всем, чтобы спасти всё.

– Кос… – я повернулся к другу. Он стоял на коленях между телами Сэма и Эллы, его плечи тряслись от беззвучных рыданий. – Я должен идти.

– Иди… – всхлипнув, кивнул он, не поднимая головы. – Я побуду с ними.

– Орин? – я посмотрел на вампира. Он поднялся с колен, отходя от Кати. Его лицо было суровым, словно высеченным из камня. Вся боль, вся ярость были спрятаны глубоко внутри. – Защищай его. Как меня.

– Да, Хозяин, – произнёс он и склонился в низком поклоне.

Аспект Разума. Аспект Порядка. Аспект Времени. Аспект Пустоты. И Хаос – шестой, истинный. Хаос, которому не нужны двери, который рвёт любую преграду.

Все силы соединились во мне, сплетаясь в тугой узел. Пространство завибрировало, и я услышал, как время завыло, словно зверь. Оно пыталось сопротивляться моей воле. Но я был сильнее.

Я чувствовал, как каждая клетка моего тела рвётся. Мир ломался, но ломался по моим правилам.

И вот – чёрная воронка открылась прямо передо мной. Последний взгляд – на Коса, склонившегося над телами наших друзей, на Орина, застывшего рядом с телом Кати.

Мир распался. Время оборвалось.

И меня затянуло в тьму.

**Кос**

Кос смотрел на мёртвых Сэма и Эллу и не мог поверить в то, что произошло. Их больше нет. А в паре метров от него лежала Катя. Такая же холодная и безжизненная. Макс забрал всё у двоих: и аспекты, и души. Он вырвал их из цикла перерождений.

Хотя… какое может быть посмертие, если победит Пастырь? Тогда у всех одна судьба – небытие. И в этом свете их жертва действительно казалась меньшим злом.

Но легче от этого не становилось.

Кос опустился на колени между телами, прикоснулся к холодным рукам, и по его лицу катились тяжёлые слёзы. Мир потерял краски. Оставалось только ждать. Ждать прихода Владыки и той битвы, что грядёт.

Сзади раздалось резкое шипение. Вампир. Орин.

Этот звук прорезал тишину, вырывая Коса из вязкой пелены горя. Он обернулся и увидел, как Орин занял боевую стойку. Его глаза налились алым светом, он шипел в сторону растущего в небе багрового разлома.

– Чего там? – хрипло спросил Кос, не веря, что может быть что-то хуже.

Ответ не понадобился.

Воздух перед ними дрогнул. Из красного, демонического портала шагнул он. Валлтраксион. Тот самый демон.

Он вышел медленно, втягивая запах крови и смерти.

– Вот вы где, – сказал демон, и голос его был гладким, обволакивающим. – Вижу, что ушёл? Значит, всё складывается как нужно.

Кос поднялся на ноги. Он не чувствовал страха. Просто… ничего. Пустота.

– Оно того стоит? – спросил он тихо, глядя прямо в глаза демону.

– Конечно, – Валлтраксион весело кивнул. – Но я думаю, Владыка сам вам всё объяснит.

Он повернулся к порталу и опустился на одно колено.

И тогда тьма разверзлась шире.

Сначала наружу шагнула нога – огромная, закованная в тяжёлую сталь. Потом показалась фигура целиком.

Он. Владыка Кровавого Молота.

Огромный воин, ростом под три метра, в доспехах, прошедших сотни битв. На плече его покоился Молот, в центре которого пульсировало красное пламя.

– Приветствуйте же Владыку Кровавого Молота! – громко возгласил Валлтраксион. – Добро пожаловать домой, Владыка!

– Домой?.. – еле слышно повторил Кос.

И тут доспехи на груди гиганта дрогнули. Железо раскрылось, как раковина. Тяжёлая пластина упала на землю с грохотом.

Косу открылось то, что скрывалось внутри…

Он застыл. Глаза расширились. Сердце пропустило удар.

– Да ну нахуй… – прошептал он, не веря в увиденное.